

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад «Радуга»**

Юридический адрес: Россия, 623340, Свердловская область, Артинский район, р.п. Арти, ул. Лесная, 2 а.
Фактический адрес: Россия, 623340, Свердловская область, Артинский район, р.п. Арти, ул. Лесная, 2 а., тел. (343 91) 2-16-84
Россия, 623340, Свердловская область, Артинский район, р.п. Арти, ул. Бажова, 89 часть 2., тел. (343 91) 2-13-52

ПРИНЯТА:

Педагогическим советом
МАДОУ «Детский сад «Радуга»
Протокол № 1 от «30» августа 2019 г.



УТВЕРЖДЕНО:
Заведующим МАДОУ «Детский сад «Радуга»
И.А. Сыропятова
Приказ № 135 от «30» августа 2019 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**по психолого-педагогическому сопровождению реализации основной образовательной программы
дошкольного образования МАДОУ «Детский сад «Радуга»
общеразвивающей направленности
срок реализации – 1 год**

р.п. Арти

СОДЕРЖАНИЕ

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1. Пояснительная записка	3
1.1. Цели и задачи образовательной деятельности	4
1.2. Принципы и подходы к организации образовательной деятельности	5
1.3. Значимые характеристики для осуществления образовательной деятельности	7
1.4. Планируемые результаты образовательной деятельности с детьми	10
1.5. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности	12
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	14
2. 1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	14
2.1.1 Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие»	14
2.1.2 Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие»	18
2.1.3 Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие»	21
2.1.4 Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие»	23
2.1.5 Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие»	25
2.2. Направления психолого-педагогической деятельности	26
2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства образовательной деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	29
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	44
2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы.	46
2.6. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	50
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	52
3.1. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности с детьми	52
3.2. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	53
3.3. Режим дня и организация воспитательно-образовательного процесса	57
3.4. Учебный план образовательной деятельности с детьми	59
3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.	61
IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	65
Приложения	
ПРИЛОЖЕНИЕ №1. Планирование направлений деятельности педагога-психолога.	67
ПРИЛОЖЕНИЕ №2 Психологическая диагностика (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы).	70

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка.

Рабочая программа - является документом, на основании которого определяется содержание и организация образовательного процесса для детей дошкольного возраста, в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, с учетом психофизических особенностей детей дошкольного возраста.

Основанием для разработки рабочей программы так же служат:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования";
- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (рамочная) одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)
- «Санитарно-эпидемиологические требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13) утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013г. №26.
- Основная образовательная программа дошкольного образования МАДОУ «Детский сад «Радуга».

Охрана и укрепление психического здоровья детей является одной из приоритетных задач развития современного дошкольного образования и рассматривается как условие реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Деятельность современного педагога-психолога ДОУ направлена, с одной стороны, на создание условий для реализации возможностей развития ребенка в дошкольном возрасте, а с другой, на содействие становлению тех психологических новообразований, которые создадут фундамент развития в последующие возрастные периоды.

Объектом профессиональной деятельности педагога-психолога в ДОУ выступают феномены внутренней жизни ребенка в возрасте до 7 лет. А предмет его деятельности можно определить как психическое здоровье ребенка, охрана и укрепление которого происходит в ДОО в соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности (игре, изобразительной деятельности, конструировании, восприятии сказки и др.). Развитие ребенка выступает как социокультурный процесс, осуществляющийся посредством включения ребенка в разнообразные сферы общественной практики, в широкий контекст социальных связей посредством доступных ему видов деятельности. Взрослый выступает как носитель мотивационно-смысловых образований, передавая их ребенку и обеспечивая его взросление путем организации специфически детских видов деятельности.

Своеобразие дошкольного детства состоит в том, что именно в данном возрасте в центре всей психической жизни ребенка находится взрослый как носитель общественных функций, смыслов, задач человеческой деятельности в системе общественных отношений. Вхождение ребенка в социальное бытие взрослых происходит в процессе освоения им образовательных областей.

Образовательные области не имеют узко предметный характер, а опосредуют все сферы общественного и индивидуального бытия ребенка. Их освоение, согласно ФГОС ДО, происходит на фоне эмоционального и морально-нравственного благополучия детей, положительного отношения к миру, к себе и другим людям. На создание такого «фона» и направлена деятельность педагога-психолога в МАДОУ ЦРР - детский сад.

Моменты, ориентирующие воспитанника в образовательных областях, определяются его индивидуальным избирательным отношением к их содержанию, интересам и склонностям. Они первоначально являются недостаточно осознанными и связанными с ситуативными побуждениями ребенка. По мере взросления эти моменты входят в сферу осознания, подвергаются анализу, на основе чего происходит «отбор» мотивационных тенденций, определяющих личностную активность воспитанника и приобретающих прогностический характер.

В разные периоды дошкольного детства достижение цели охраны и укрепления психического здоровья детей предполагается развитие:

- побуждений, мотивов и интересов;
- сознательного отношения к деятельности на уровне постановки целей и их достижения;
- способов проявления самостоятельности, относительной независимости, автономии от взрослых, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
- результативности форм и видов детской активности, их созидательного характера;
- элементов творчества.

1.1. Цели и задачи реализации Программы.

Цели:

- формирование социокультурной образовательной среды развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития его инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

- создание условий, способствующих охране физического и психического здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, свободному и эффективному развитию способностей каждого ребенка, психологическое сопровождение образовательного процесса в ДОО.

Задачи:

1. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
4. создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6. формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
7. обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
8. предупреждение возникновения проблем развития ребенка;

9. помощь и содействие ребенку в решении актуальных задач развития;

10. психолого-педагогическое сопровождение педагогов;

11. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Эти задачи реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровая, включающая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр; коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками); познавательная - исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Цель деятельности педагога-психолога, реализуемая в данной рабочей программе, - охрана и укрепление психического здоровья детей на основе создания психологических условий достижения ими личностных образовательных результатов в процессе освоения образовательных областей.

Задачи деятельности педагога-психолога:

- определение индивидуальных образовательных потребностей детей;
- предотвращение и преодоление трудностей развития дошкольников;
- создание соответствующих психологических условий для успешного освоения дошкольником образовательных областей.

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Основным подходом при создании рабочей программы с позиции психологизации стало положение А.В. Запорожца об амплификации детского развития. Амплификация в интерпретации В.Т. Кудрявцева означает содействие в превращении деятельности ребенка, заданной взрослым через систему культурных образцов, в детскую самостоятельность, направленную на творческое переосмысление этих образцов. «И в результате сама деятельность из «инструмента педагогического воздействия» трансформируется в средство саморазвития и самореализации своего субъекта-ребенка». Образование, следовательно, выступает средством не только развития, но и саморазвития ребенка-дошкольника.

В программе заложены следующие основные принципы:

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- лично-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников МАДОУ «Детский сад «Радуга») и детей;
- уважение личности ребенка;
- реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Принципы и подходы Программы

- *принцип природосообразности* предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность

(направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;

- *принцип культуросообразности* предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;
- *принцип вариативности* обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития;
- *принцип индивидуализации* опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок, наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться. Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чьей-то деятельности, преемником образцов, которые нужно сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать. Освобождаясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельности.

Условия реализации должны обеспечивать полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Основные принципы формирования программы

Основные принципы формирования программы педагога-психолога можно определить следующим образом:

- *Интеграция*, обеспечивающая полноту и целостность отражения разнородных элементов действительности в сознании ребенка, что позволяет ему создавать новое знание, а не просто продуцировать готовые знания, полученные от взрослого. В рабочей программе принцип интеграции реализуется через взаимопроникновение разных видов деятельности на основе качественно нового проектирования педагогической деятельности, обеспечивающей взаимосвязь развивающих, обучающих и воспитательных задач в многообразных видах детской деятельности. Принцип интеграции основывается на положении об общности психических процессов, развитие которых необходимо для успешного осуществления любой деятельности, и на идеях о специфике развития ребенка-дошкольника (А.В. Запорожец, В.Т. Кудрявцев, Н.Н. Поддьяков, Д.Б. Эльконин). Интегрирование разного содержания, разных видов деятельности детей и форм организации образовательного процесса соответствует характеру восприятия, понимания, воспроизведения и преобразования действительности, свойственному дошкольникам.
- *Вариативность в отношении образовательных программ и свобода выбора* образовательного маршрута, обеспечивающие индивидуализацию образовательного процесса, что создает психолого-педагогические основания для личностноориентированного взаимодействия взрослого и ребенка в образовательном процессе.
- *Открытость системы дошкольного образования для обогащения культурообразующими составляющими*, что придает результатам образования культуросозидающий смысл. Обогащение содержания детского развития за счет освоения ребенком культурных практик, приобретающих для него культуросозидающий смысл и приводящих, по мнению Н.А. Коротковой, к «разламыванию» диффузной инициативы ребенка на разные ее направления (сферы), а именно: игра и родственные ей виды деятельности (продуктивная, познавательно-исследовательская деятельность и коммуникативная практика), что противостоит традиционному разделению «игра - учебные занятия». Освоение детьми культурных практик приводит к дифференциации сфер инициативы ребенка: как созидающего волевого субъекта, творческого субъекта, исследователя, партнера по взаимодействию и собеседника. Такой подход позволяет сформировать важное психологическое новообразование дошкольного возраста - субъектную позицию. Важным моментом является сохранение субкультуры

детства.

Поле реализации принципов рабочей программы выстраивается в триаде: образовательная программа - образовательный маршрут - мониторинг качества образования (целевые ориентиры).

1.3. Значимые характеристики для реализации Программы

Значимые характеристики развития детей раннего и дошкольного возраста подробно сформулированы в программе «От рождения до школы»: Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ

Возраст от 2 до 3 лет

Продолжает развиваться предметная деятельность (развиваются соотносящие и орудийные действия), ситуативно-деловое общение ребёнка и взрослого; совершенствуется восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Интенсивно развивается активная речь детей. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребёнка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, в середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от неё линий.

Дети могут осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

К трём годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трёх лет. Ребёнок осознаёт себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Возраст от 3 до 4 лет

Общение становится внеситуативным.

Игра становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является её условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесённость к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями.

В младшем дошкольном возрасте происходит переход к сенсорным эталонам. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определённой организации образовательного процесса - и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3 - 4 слова и 5 - 6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учётом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение. Взаимоотношения детей: они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребёнка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

Поведение ребёнка ещё ситуативное. Начинает развиваться самооценка, продолжает развиваться также их половая идентификация.

Возраст от 4 до 5 лет

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Формируются навыки планирования последовательности действий.

Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку - величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.

Начинает складываться произвольное внимание.

Начинает развиваться образное мышление. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребёнку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15 - 20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

Речь становится предметом активности детей. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослыми становится вне ситуативной.

В общении ребёнка и взрослого ведущим становится познавательный мотив.

Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, появляются постоянные партнёры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.

Возраст от 5 до 6 лет

Дети могут распределять роли до начала игры и строить своё поведение, придерживаясь роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчинённость позиций в различных видах деятельности взрослых. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения.

Это возраст наиболее активного рисования. Рисунки приобретают сюжетный характер; по рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображённого человека.

Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников,

овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд - по возрастанию или убыванию - до 10 различных предметов. Восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Начинается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе её звуковая сторона.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщённого способа обследования образца; усвоением обобщённых способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Возраст от 6 до 7 лет

Дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей. Игровое пространство усложняется. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Изображение человека становится ещё более детализированным и пропорциональным.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Они свободно владеют обобщёнными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объёмными предметами.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ещё ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным.

В результате правильно организованной образовательной работы у дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребёнок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.4. Планируемые результаты освоения Программы

Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает

элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Психологические показатели развития ребенка

Физическое развитие:

Сформированные точные, четкие и координированные мелкомоторные движения, как знакомые, так и новые, по показу и инструкции; умение последовательно выполнять сложные движения по образцу, словесной инструкции, плану, создавать творческое сочетание движений, контролировать и оценивать качество выполнения движения с точки зрения точности, правильности. Двигательное воображение. Целостное психосоматическое состояние.

Социально-коммуникативное развитие:

Способность к осознанию своих эмоциональных состояний, настроения, самочувствия. Чувство защищенности, сформированные умения преодолевать психоэмоциональное напряжение. Чувство собственного достоинства. Сформированная потребность в проявлении ответственности, настойчивости, стремлении быть аккуратным, старательным; способность самостоятельно разрешать проблемы в деятельности, обращаясь за помощью в ситуациях реальных затруднений; адекватно реагировать на эмоциональное состояние других людей, сопереживать; подчинять свое поведение преимущественно не сиюминутным желаниям и потребностям, а требованиям со стороны взрослых и первичным ценностным представлениям о том, «что такое хорошо и что такое плохо»; самостоятельно ставить цели, в том числе общественно значимые; проявлять инициативу в разных видах деятельности, подчинять свою активность достаточно отдаленным целям, развернуто отражать цели в речи и планировать этапы и условия ее достижения; создавать условия, необходимые для успешного достижения цели; проявлять элементы прогнозировать, волевое усилие, противостоять отвлечениям, даже при выполнении не слишком интересной деятельности; удерживать цель деятельности без помощи взрослого и в его отсутствие; преодолевать трудности и помехи, не отказываясь от первоначальной цели.

Познавательное развитие:

Умение планировать разные виды познавательной деятельности, развернуто отражать в речи впечатления, познавательные чувства, сделанные выводы; соотносить вопросы и ответы с системой имеющихся знаний, представлений и суждений. Стремление ставить познавательные задачи, экспериментировать, в том числе самостоятельно, для получения нового знания, решения проблемы; способность мысленно экспериментировать, рассуждать. Способность понимать эмоциональные состояния, мотивы и последствия поступков героев произведений; развернуто выражать в речи сопереживание героям произведений; давать эмоциональную оценку персонажам и мотивировать ее, исходя из логики их поступков; различать эмоциональную (красивый/некрасивый) и моральную (добрый/злой, хороший/плохой) оценку персонажей; предлагать варианты содействия персонажам; выражать интерес к душевным переживаниям героев, демонстрировать сопричастность к этому состоянию, находить аналогии в реальной жизни, улавливать эмоциональный подтекст произведения, проникать в авторский замысел, осознавать свое собственное эмоциональное отношение к героям; обращать внимание на язык произведения; уместно употреблять в своей речи эпитеты, сравнения, образные выражения из произведений художественной литературы.

Речевое развитие:

Навыки диалогического общения. Уметь отражать в речи суть происходящего, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать разнообразные вопросы причинноследственного характера, осуществлять развернутое речевое планирование в разных видах

деятельности, развернуто отражать в речи впечатления, эмоции, моральные и эстетические оценки.

Художественно-эстетическое развитие:

Умение использовать критерии эмоционально-эстетической оценки произведений, высказывать свои эмоционально-эстетические суждения и аргументировать их; адекватно, ярко, глубоко реагировать на произведения.

Умение определять жанр музыкального произведения; понимать и объяснять смену настроения в музыкальном произведении, динамику музыкального образа и средства его воплощения; выполнять движения, в том числе со сложным ритмическим рисунком, качественно, самостоятельно, технично, ритмично, выразительно; осуществлять контроль, создавать выразительные оригинальные музыкальные образы, передавать настроение, импровизировать с использованием специфического «языка музыки»; согласовывать свои действия с действиями других детей в коллективных формах музыкальной деятельности.

1.5. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание *качества условий образовательной деятельности*, обеспечиваемых Организацией, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Организацией и т. д..

Программой *не предусматривается* оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка;
- различные шкалы индивидуального развития.

Программа предоставляет Организации право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики

развития детей, в том числе, его динамики.

Психолого-педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Проводится комплексная оценка результатов освоения программы, развития детей его динамики, измерение их личностных образовательных результатов. Инструментарий для психолого-педагогической диагностики - таблицы педагогической диагностики, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка, и представляет собой описание тех проблемных ситуаций, вопросов, поручений, ситуаций наблюдения, которые вы используете для определения уровня сформированное ребенка того или иному параметра оценки.

Основные диагностические методы педагога образовательной организации:

- наблюдение;
- проблемная (диагностическая) ситуация;
- беседа.

Формы проведения педагогической диагностики: индивидуальная, подгрупповая, групповая.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач:

- физическое развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- социально-коммуникативное развитие;
- художественно-эстетическое развитие.

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

2.1. Психологическое сопровождение по направлению «Социально-коммуникативное развитие»

Группа	Развивающие задачи
Первая младшая	<p>Формировать умение проявлять интерес к игровым действиям сверстников. Помогать играть рядом, не мешая друг другу. Развивать умение играть вместе со сверстниками. Формировать умение выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы - заместители.</p> <p>Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.</p> <p>Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание). Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор). Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и нет живой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм). Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.</p> <p>Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых). Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5-8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (крут, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей(разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать,</p>

	<p>соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т.п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т.п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый —холодный», «Легкий —тяжелый» и т.п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т.д.). Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками: обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, выразившего ему сочувствие. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.</p> <p>Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.</p> <p>Продолжать формировать умение здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого); излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».</p> <p>Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям.</p>
<p>Вторая младшая</p>	<p>Стимулировать положительное самоощущение.</p> <p>Насыщать жизнь ребенка положительными переживаниями. Стабилизировать эмоциональный фон. Развивать осознание своих потребностей и способов их удовлетворения, уверенность в своих силах.</p> <p>Повышать чувство защищенности.</p> <p>Стимулировать стремления пожалеть, успокоить, порадовать, поделиться.</p> <p>Развивать представления ребенка о себе, своей жизнедеятельности; способность осознавать и выражать свои потребности и предпочтения; умения понимать положительные и отрицательные последствия поступков, ставить и достигать предметно-практические и игровые цели, определять некоторые средства и создавать отдельные условия для их достижения, достигать результата, проявляя целенаправленность, действенную самостоятельность.</p> <p>Поощрять стремление к совместным со сверстниками играм.</p> <p>Формировать поведение в соответствии с гендерными различиями, умения сдерживать свои желания под влиянием общественно-значимой цели, замечать некоторые свои неадекватные действия, ошибки в деятельности, вызывать стремление их исправить; формировать умения самостоятельно ставить игровые задачи, обозначать их словесно; принимать на себя роли взрослых, называть себя именем взрослого в соответствии с ролью, отражать некоторые социальные взаимоотношения, последовательно выполнять 4-5 игровых действий, широко использовать сюжетно-образные игрушки, а также предметы заместители, подбирая их самостоятельно, давать предмету-заместителю игровое наименование, соблюдать правила игры.</p> <p>Поощрять стремление к совместным со сверстниками играм.</p> <p>Стимулировать привязанность ко взрослому, стремление участвовать в совместной со взрослым практической и игровой деятельности, адекватно реагировать на указания и оценку взрослого, интерес к действиям ровесника, желание принимать в них участие, проявление положительных эмоций в общении с другими детьми.</p> <p>Формировать внеситуативно-познавательную форму общения со взрослыми, ситуативноделовую форму общения со ровесниками; умения поддерживать продуктивные контакты со взрослыми и сверстниками, подчинять свое поведение правилам общения, выражать в речи свои желания, просьбы в обращении к ровеснику и взрослому, обмениваться действиями с другими детьми и взрослыми в практических и игровых ситуациях, уступать, ждать своей очереди, в ситуации коммуникативных затруднений ориентироваться на помощь взрослого, замечать некоторые эмоциональные состояния, понимать обозначения некоторых эмоциональных состояний, используемые взрослым, пользоваться невербальными и вербальными средствами общения.</p>

<p>Средняя группа</p>	<p>Стимулировать положительное самоощущение.</p> <p>Насыщать жизнь ребенка положительными переживаниями. Стабилизировать эмоциональный фон. Развивать у ребенка осознание своих потребностей и способов их удовлетворения, уверенность в своих силах.</p> <p>Повышать чувство защищенности.</p> <p>Вызывать стремление содействовать взрослому и сверстнику в преодолении трудностей, проявлять сострадание, желание содействовать, успокоить, порадовать, помочь, проявлять положительное отношение к требованиям взрослого, готовность выполнять их. Развивать способность замечать разнообразные эмоциональные состояния других людей, а также нюансы переживаний; чувствительность к педагогической оценке; стремление улучшать свои достижения, гордиться ими, демонстрировать свои успехи взрослому, давать себе оценку «хороший», пытаясь ее мотивировать; развивать положительную самооценку. Побуждать к самостоятельному выполнению основных правил поведения и элементарных моральных норм в бытовых ситуациях, на занятиях, в свободной деятельности. Стимулировать проявления целенаправленности; потребность улучшать качество своей деятельности; проявление в играх положительных эмоций, доброжелательного отношения к сверстникам, добрых чувств к игрушкам, бережного отношения к игровому материалу; стимулировать стремление исправлять ошибки, проявлять социально одобряемое поведение в конкретной ситуации и избегать социально неодобряемых действий.</p> <p>Формировать поведение в соответствии с гендерными различиями; умения самостоятельно или с незначительной помощью взрослых преодолевать затруднения в деятельности, ставить предметно-практические, игровые, элементарные коммуникативные и познавательные цели и достигать их, определять средства и создавать условия для их достижения; достигать результата, проявляя действенную самостоятельность; развернуто отражать в речи цели, намерения, средства, условия и этапы их реализации, результат; называть выполняемые действия и их последовательность, предшествующие и последующие действия, отдельные эмоциональные состояния, как положительные, так и отрицательные; узнавать эмоции людей, с которыми общается; интерпретировать эмоции персонажей литературных и фольклорных произведений, а также людей, изображенных на картинах, эмоции, отраженные в музыкальных произведениях; называть некоторые средства эмоциональной выразительности, замечать нарушения правил и норм другими детьми, понимать положительные и отрицательные последствия своих поступков; на пути достижения цели противостоять отвлечениям, помехам.</p> <p>Развивать выразительность средств общения, диалогическое общение.</p> <p>Формировать внеситуативно-познавательную форму общения со взрослым, ситуативно-деловую форму общения со сверстниками.</p> <p>Формировать умения применять вербальные и не вербальные средства общения, используя речь как ведущее средство; принимать участие в групповой беседе: внимательно слушать, отвечать на вопросы и задавать их по ходу разговора, высказываться по предложению взрослого, откликаться на высказывания партнеров по общению, соблюдать очередность в разговоре, выслушивать собеседника, не перебивая, поддерживать общую тему для разговора, говорить спокойно, доброжелательно, участвовать в совместных со взрослым и сверстниками разных видах деятельности, адекватно реагировать на указания и оценку взрослого, уступать, ждать своей очереди.</p>
<p>Старшая группа</p>	<p>Стабилизировать эмоциональный фон.</p> <p>Развивать способность к осознанию своих эмоциональных состояний, настроения, самочувствия.</p> <p>Повышать чувство защищенности, формировать приемы преодоления психоэмоционального напряжения.</p> <p>Создавать условия для осознания ребенком собственных переживаний, снижения отчужденности. Содействовать проявлению взаимопонимания, освоению позитивных средств самовыражения.</p>

	<p>Развивать осознание своих потребностей и способов их удовлетворения, уверенность в своих силах, чувство собственного достоинства.</p> <p>Вызывать инициирование поддержки, помощи, сопереживание и стремление содействовать, понять причины эмоциональных состояний, радовать других, быть полезным.</p> <p>Развивать понимание важности нравственного поведения, осознание последствий нарушения/соблюдения норм и правил.</p> <p>Стимулировать самостоятельное преодоление трудностей в деятельности, стремление выполнять нормы и правила, относить содержащиеся в них требования к себе, организовывать в соответствии с ними свое поведение; стимулировать желание исправиться при нарушении норм и правил поведения.</p> <p>Формировать умения устанавливать продуктивные контакты со взрослыми и сверстниками, как со знакомыми, так и с незнакомыми, выражая содержание общения разнообразными способами; вступать в диалогическое общение, понимать разнообразные инициативные обращения и адекватно на них реагировать, передавать содержание диалога в инициативных репликах; вступать в речевое общение разными способами: сообщать о своих впечатлениях, переживаниях, задавать вопросы, побуждать партнера к совместной деятельности; дифференцированно, выразительно использовать вербальные и невербальные средства в разных ситуациях, говорить спокойно, с умеренной громкостью, доброжелательно; проявлять доброжелательность, неконфликтность; самостоятельно разрешать конфликтные ситуации, используя конструктивные способы и прибегая к помощи взрослых только в исключительных случаях; договариваться, изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации, проявлять уважение и внимание к собеседнику, обосновывать свое согласие и несогласие с действиями партнера, соблюдать нормы речевого этикета, использовать индивидуализированные формулы речевого этикета за счет приращения к ним мотивировок.</p> <p>Развивать внеситуативно-познавательную форму общения со взрослыми и формировать внеситуативно-деловую форму общения со сверстниками.</p>
<p>Подготовите льная к школе группа</p>	<p>Стабилизировать эмоциональный фон.</p> <p>Развивать способность к осознанию своих эмоциональных состояний, настроения, самочувствия.</p> <p>Повышать чувство защищенности, формировать приемы преодоления психоэмоционального напряжения.</p> <p>Развивать чувство собственного достоинства.</p> <p>Создавать условия для осознания собственных переживаний, снижения отчужденности. Стимулировать взаимопонимание, содействовать освоению позитивных средств самовыражения.</p> <p>Развивать потребность в проявлении ответственности, настойчивость, стремление быть аккуратным, старательным; способность самостоятельно разрешать проблемы в деятельности, обращаясь за помощью в ситуациях реальных затруднений; адекватно реагировать на эмоциональные состояния других людей, сопереживать. Подчинять свое поведение не сиюминутным желаниям и потребностям, а требованиям со стороны взрослых и первичным ценностным представлениям о том, «что такое хорошо и что такое плохо»; самостоятельно ставить цели, в том числе общественно значимые; проявлять инициативу в разных видах деятельности, подчинять свою активность достаточно отдаленным целям, развернуто отражать цели в речи и планировать этапы и условия ее достижения; создавать условия, необходимые для успешного достижения цели; проявлять элементы прогнозирования, волевое усилие, противостоять отвлечениям, удерживать цель деятельности без помощи взрослого и в его отсутствие; преодолевать трудности и помехи, не отказываясь от первоначальной цели; понимать и объяснять необходимость волевого усилия (трудиться, стараться, работать, сосредотачиваться и пр.) для получения качественного результата; самостоятельно действовать в повседневной жизни, в различных видах деятельности. Проявлять уверенность, четко соблюдать необходимую последовательность действий, соподчинять мотивы, осознавать борьбу</p>

	<p>мотивов, принимать осознанное решение в пользу общественного мотива; находить компромиссы, позволяющие удовлетворить интересы разных сторон; создавать оригинальные устойчивые замыслы в игре, выполнять разнообразные роли, организовывать ролевое взаимодействие, передавать характерные особенности ролевых персонажей, осознавать необходимость соблюдения правил, объяснять и выполнять их, характеризовать свою роль, создавать игровую обстановку, распределять обязанности и роли; планировать, анализировать и оценивать собственные и коллективные игровые действия, выполнение ролей, соблюдение правил и ход игры; соперничать сверстникам в игре и оказывать помощь.</p> <p>Формировать четкие, обобщенные, информативные представления об эмоциях и чувствах; умения анализировать и оценивать свои поступки и поступки других людей, результаты своей деятельности; замечать и исправлять ошибки для повышения качества результата; замечать и называть эмоциональные состояния людей, нюансы их переживания и выражения, отражая в развернутой речи; понимать и объяснять причины их возникновения и приемы преодоления отрицательных переживаний, опираясь на свой опыт, опыт литературных персонажей, мнение и рассказы взрослого; самостоятельно различать эмоциональные особенности и состояния людей по фотографии, описанию в тексте, наблюдению; понимать важность эмпатии, применять приемы поддержания родственных связей, точно следовать образцу, обследовать его перед началом деятельности, задавать взрослому уточняющие вопросы, добиваться соответствия результата образцу, ориентироваться на способ действия в соответствии с требованиями взрослого («как надо делать»), оценивать результат на основе соответствия с образцом, замечать и исправлять ошибки; проявлять самоконтроль повсеместно как в практической, так и в умственной деятельности; объяснять необходимость самоконтроля, использовать разнообразные приемы самоконтроля в зависимости от задач или содержания, условий деятельности; мотивировать свою самооценку, ориентируясь на представления о себе.</p> <p>Развивать адекватную дифференцированную устойчивую самооценку, адекватный уровень притязаний.</p>
--	--

2.1.2 Психологическое сопровождение по направлению «Познавательное развитие»

Группа	Развивающие задачи
Первая младшая	<p>Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности. Помогать им обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму.</p> <p>Побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним: обводить руками части предмета, гладить их и т.д.</p> <p>Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; большой красный мяч — маленький синий мяч).</p> <p>Формировать умение называть свойства предметов.</p> <p>Развивать продуктивную (конструктивную) деятельность.</p> <p>В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.</p> <p>Развивать умение детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.</p> <p>Способствовать пониманию пространственных соотношений.</p> <p>Предлагать использовать дополнительные сюжетные игрушки, соразмерные масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).</p> <p>По окончании игры приучать убирать игрушки на место.</p>

	<p>Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.</p> <p>Предлагать совместно со взрослым конструировать башенки, домики, машины.</p> <p>Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).</p> <p>Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель.</p> <p>Формировать представления о простейших связях между предметами ближайшего окружения.</p> <p>Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).</p> <p>Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.</p> <p>Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Формировать умение различать количество предметов: много — один (один - много).</p> <p>Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т.д.)</p> <p>Формировать умение различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар).</p> <p>Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Учить находить спальную, игровую, умывальную и другие комнаты.</p> <p>Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.</p>
<p>Вторая младшая</p>	<p>Формировать умения использовать в деятельности собственный опыт, действовать по аналогии в сходных ситуациях, применять предметы-орудия в игровых и бытовых ситуациях, пользоваться различными приемами для решения проблемно-практических задач, выделять сенсорные признаки, использовать разные перцептивные действия в соответствии с выделяемым признаком или качеством объектов, выделять существенные признаки предметов, сравнивать различные предметы и выявлять различия в них, понимать жизненные ситуации, проигрывать их с заменой одних объектов другими; воспринимать целостные сюжеты (ситуации), изображенные на картинках, происходящие в повседневной жизни, описанные в тексте, с опорой на свой реальный опыт, устанавливая элементарные причинноследственные связи и зависимости между объектами и явлениями.</p> <p>Стимулировать познавательный интерес к непосредственно воспринимаемым объектам; желание наблюдать за окружающим, радоваться новому, задавать вопросы, направленные на установление непосредственно воспринимаемых связей (с использованием слогов где, зачем, кто, кого, какая, когда, как, откуда, куда).</p> <p>Формировать умение отличать «добрых» («хороших») и «злых» («плохих») персонажей; стремление содействовать добрым, выражать к ним положительное отношение, переживать победу положительных персонажей, негативно оценивать поступки отрицательных персонажей, выражая свои эмоции.</p> <p>Формировать умения участвовать в несложных экспериментах, организуемых взрослым; преобразовывать способы решения задач (проблем) в зависимости от ситуации; замечать некоторые противоречия, преимущественно предметно-практического характера; протестовать, удивляться, проявлять интерес, стремление пытаться самостоятельно или с помощью взрослого разрешить противоречия.</p>
<p>Средняя</p>	<p>Поощрять стремление объяснять мир; исследовательскую активность; желание задавать вопросы познавательного</p>

<p>группа</p>	<p>характера, направленные на установление причинно-следственных связей в мире физических явлений, участвовать в экспериментировании, самостоятельно инициировать экспериментирование.</p> <p>Стимулировать радость познания; познавательный интерес не только к непосредственно воспринимаемым объектам, но и к тому, что ранее увидел, услышал, узнал; стремление наблюдать для приобретения новых знаний об окружающем; попытки разрешить противоречия, используя свой жизненный опыт, наблюдая и экспериментируя, привлекая взрослого к содействию.</p> <p>Развивать способность замечать противоречия в повседневной практике, в мире физических явлений, проявлять к ним интерес.</p> <p>Формировать устойчивый интерес к слушанию художественной литературы; умения проявлять эмоциональное отношение к героям, давать им эмоциональную оценку и мотивировать ее, опираясь на причинно-следственные связи описанных событий.</p> <p>Вызывать сочувствие и сопереживание положительным персонажам; поддерживать стремление содействовать им, радоваться победе добра над злом.</p>
<p>Старшая группа</p>	<p>Развивать разнообразные познавательные интересы; стремление понять суть происходящего, установить причинно-следственные связи; способность замечать несоответствия, противоречия в окружающей действительности, самостоятельно их разрешать, использовать и изготавливать карты-модели, классифицировать объекты по нескольким критериям: функции, свойствам, качествам, происхождению; объяснять некоторые зависимости, например, свойств материала, из которого изготовлен предмет, и функции предмета, назначение бытовых предметов, облегчающих труд человека, обеспечивающих передвижение, создающих комфорт; выделять существенные признаки, лежащие в основе родовых обобщений.</p> <p>Развивать адекватное эмоциональное реагирование на события, описанные в тексте; способность давать эмоциональную оценку персонажам и мотивировать ее, исходя из логики их поступков; самостоятельно предлагать варианты содействия персонажам; различать эмоциональную (красивый/некрасивый) и моральную (добрый/злой, хороший/плохой) оценку персонажей; с помощью взрослого проникать в сферу переживаний и мыслей героев, объяснять мотивы поступков персонажей; использовать в речи сравнения, эпитеты, элементы описания из текстов в повседневной жизни, игре; соотносить содержание прочитанного взрослым произведением с иллюстрациями, своим жизненным опытом.</p> <p>Стимулировать переживания, разнообразные по содержанию в процессе слушания произведений художественной литературы.</p>
<p>Подготовительная к школе группа</p>	<p>Поощрять проявления разнообразных познавательных интересов, стремление при восприятии нового понять суть происходящего, установить причинно-следственные связи. Стимулировать вопросы причинно-следственного характера.</p> <p>Формировать умения планировать разные виды познавательной деятельности; развернуто отражать в речи впечатления, познавательные чувства, сделанные выводы; соотносить вопросы и ответы с системой имеющихся знаний, представлений и суждений.</p> <p>Развивать стремление ставить познавательные задачи, экспериментировать, в том числе самостоятельно, для получения нового знания, решения проблемы; способность к мысленному экспериментированию, рассуждениям, выдвижению и проверке гипотез; способность применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и самим ребенком, творчески их преобразовывать; замечать и пытаться разрешить несоответствия, противоречия в окружающей действительности; самостоятельно использовать систему исследовательских действий для выявления свойств и качеств предметов в процессе решения задач. С помощью глазомера выделять величину, форму предметов; выделять в процессе наблюдения, рассматривания несколько свойств и качеств предмета; самостоятельно устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы, используя наблюдение,</p>

	<p>эксперименты, готовые и изготовленные самостоятельно модели; выявлять причины происходящих изменений; сравнивать и подробно описывать объекты природы, предметы, а также людей; обобщать в виде вывода результаты сравнения, описывать объекты, используя образные слова и выражения; классифицировать объекты по общим качествам и свойствам, назначению; объединять одни и те же объекты по разным признакам: назначению, происхождению, форме, величине и т.д.; моделировать общие и индивидуальные признаки явлений и объектов, обобщая их в понятия; объяснять взаимосвязи.</p> <p>Развивать способность понимать эмоциональные состояния, мотивы и последствия поступков героев произведений; развернуто выражать в речи сопереживание героям произведений; давать эмоциональную оценку персонажам и мотивировать ее, исходя из логики их поступков; различать эмоциональную (красивый/некрасивый) и моральную (добрый/злой, хороший/плохой) оценку персонажей; предлагать варианты содействия персонажам; выражать интерес к душевным переживаниям героев, демонстрировать сопричастность к этому состоянию, находить аналогии в реальной жизни. Улавливать эмоциональный подтекст произведения, проникать в авторский замысел, осознавать свое собственное отношение к героям; обращать внимание на язык произведения, авторские приемы создания образов; уместно употреблять в своей речи эпитеты, сравнения, образные выражения из произведений художественной литературы.</p>
--	---

2.1.3 Психологическое сопровождение по направлению «Речевое развитие»

Группа	Развивающие задачи
Первая младшая	<p>Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»).</p> <p>Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книжки, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных). На картинках показывать состояния людей и животных: радуется, грустит и т. д.</p> <p>Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.</p> <p>Помогать детям отвечать на простейшие («что?», «кто?», «что делает?») и более сложные вопросы («во что одет?», «что везет?», «кому?», «какой?», «где?», «когда?», «куда?»). Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.</p> <p>Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.</p> <p>Формировать умение слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов),</p> <p>Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, вечерного дыхания, слухового внимания.</p> <p>Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»). помогать детям отвечать на простейшие («что?», «кто?», «что делает?») и более сложные вопросы («во что одет?», «что везет?», «кому?», «какой?», «где?», «когда?», «куда?»).</p>

	<p>Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.</p> <p>Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.</p> <p>Формировать умение слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.</p>
Вторая младшая	<p>Помогать детям отвечать на простейшие («что?», «кто?», «что делает?») и более сложные вопросы («во что одет?», «что везет?», «кому?», «какой?», «где?», «когда?», «куда?»). Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.</p> <p>Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.</p> <p>Формировать умение слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов),</p> <p>Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, вечерового дыхания, слухового внимания.</p> <p>Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса Развивать навыки диалогического общения.</p>
Средняя группа	<p>Развивать навыки диалогического общения.</p> <p>Учить отражать в речи жизненные ситуации, целостные сюжетные, изображенные на картинках, происходящие в повседневной жизни, описанные в тексте, причинно - следственные связи и зависимости между объектами и явлениями, противоречия в повседневной практике, в мире физических явлений, эмоциональное отношение к героям; давать эмоциональную оценку героям литературных произведений и мотивировать ее, опираясь на причинно-следственные связи описанных событий, выражать в речи сочувствие и сопереживание положительным героям.</p>
Старшая группа	<p>Развивать навыки диалогического общения.</p> <p>Учить объяснять некоторые зависимости, задавать вопросы причинно-следственного характера, формулировать выводы, отражать в речи эмоциональные состояния, моральные и этические оценки. Формировать умение точно выражать свои мысли.</p>
Подготовительная к школе группа	<p>Развивать навыки диалогического общения.</p> <p>Учить отражать в речи суть происходящего, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать разнообразные вопросы причинно-следственного характера, осуществлять развернутое речевое планирование в разных видах деятельности, развернуто отражать в речи впечатления, эмоции, моральные и эстетические оценки; формировать в речи познавательные задачи.</p>

2.1.4 Психологическое сопровождение по направлению «Художественно-эстетическое развитие»

Группа	Развивающие задачи
--------	--------------------

<p>Первая младшая</p>	<p>Развивать восприятие детей, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.</p> <p>Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.</p> <p>Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Поощрять желание следить за движением карандаша по бумаге.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.</p> <p>Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги, свободная рука придерживает лист бумаги, на котором рисует малыш).</p> <p>Формировать умение бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.</p> <p>Приучать держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.</p> <p>Лепка</p> <p>Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.</p> <p>Развивать умение отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).</p> <p>Формировать умение раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.</p> <p>Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.</p> <p><i>Развитие детского творчества</i></p> <p>Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной. Формировать представление о том, что карандашами, фломастерами и красками рисуют, а из глины лепят.</p> <p>Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, подводить к простейшим ассоциациям: на что это похоже.</p> <p>Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать дополнять изображение характерными деталями; осознанно повторять ранее получившиеся штрихи, линии, пятна, формы.</p>
<p>Вторая младшая</p>	<p>Вызывать радость при восприятии произведений изобразительного искусства, художественных произведений, поддерживать стремление интересоваться ими, любоваться красивым.</p> <p>Формировать умения замечать отдельные средства художественной выразительности, давать простые эмоциональные</p>

	<p>оценки, замечать данные произведения в повседневной жизни, непосредственном окружении.</p> <p>Развивать способность принимать задачу взрослого создать что-то определенное, подчинять ей свои усилия; до начала деятельности определять, что будет создавать; реализовывать замысел.</p> <p>Вызывать радость при восприятии музыкальных произведений.</p> <p>Поддерживать интерес к разным видам музыкальной деятельности, стремление участвовать в ней, действовать под музыку в соответствии с ее настроением, обыгрывать музыкальные образы, подражать действиям взрослого под музыку.</p> <p>Формировать умения ритмично двигаться, топтать, хлопать в ладоши под музыку, реагировать движениями на изменение громкости, темпа и ритма музыки.</p>
Средняя группа	<p>Формировать устойчивый интерес к прекрасному; умение отражать в речи свои переживания, соотносить воспринятое со своим опытом, знаниями, переживаниями, представлениями, любоваться красивым, замечать средства художественной выразительности, давать эмоционально-эстетические оценки, мотивировать их, замечать прекрасное в повседневной жизни, в непосредственном окружении, общаться по поводу воспринятого, принимать задачу взрослого создавать что-то определенное, подчинять ей свои усилия, до начала деятельности достаточно развернуто формулировать замысел, развивать замысел в процессе деятельности, реализовывать замысел.</p> <p>Стимулировать чувство радости, удовольствия при восприятии прекрасного.</p> <p>Формировать устойчивый интерес ко всем видам музыкальной деятельности; умения внимательно и заинтересованно слушать музыкальное произведение, замечать его настроение, следить за динамикой музыкального образа, самостоятельно рассуждать, отвечая на вопросы о содержании и средствах выразительности музыкального произведения, образно передавать музыкальные образы в музыкально-ритмических движениях и пении, передавать музыкальный ритм.</p>
Старшая группа	<p>Стимулировать яркие, глубокие переживания при восприятии художественных произведений.</p> <p>Формировать умения выразительно отражать образы художественных произведений, творчески используя речевые и неречевые средства, в том числе эпитеты, сравнения, метафоры, движения, позы, мимику, интонацию; рассказывать о своих эмоциональных переживаниях. Замечать и понимать эмоциональные проявления в разных жанрах произведений; понимать средства выразительности, используемые авторами произведений для передачи эмоций.</p> <p>Развивать творческое отношение к действительности; способность создавать и воплощать замысел, развернуто формулировать его до начала деятельности, совершенствовать в процессе изображения, отбирать средства в соответствии с замыслом.</p> <p>Развивать устойчивый интерес к разным видам музыкальной деятельности; творческое отношение к исполнительству; умения создавать выразительные оригинальные образы, передавать настроение, импровизировать в разных видах музыкальной деятельности. Формировать умения понимать и развернуто объяснять смену настроения в музыкальном произведении, динамику музыкального образа и средства его воплощения; выполнять движения качественно, самостоятельно, технично, ритмично, выразительно; осуществлять самоконтроль.</p>
Подготовительная к школе группа	<p>Формировать умения использовать критерии эмоционально-эстетической оценки произведений, подробно анализировать произведения, высказывать свои эмоционально - эстетические суждения и аргументировать их; адекватно, ярко, глубоко реагировать на произведения; рассказывать о своих эмоциональных переживаниях; понимать средства выразительности, используемые авторами произведений для передачи эмоций; создавать оригинальные замыслы, выразительно отражать художественные образы в разных видах деятельности; развернуто формулировать замысел до начала деятельности, совершенствовать его в процессе изображения, отбирать средства в соответствии с замыслом, воплощать его в соответствии с содержанием запланированного, творчески преобразовывать знакомые способы художественно-творческой</p>

	<p>деятельности.</p> <p>Стимулировать потребность в творческом самовыражении.</p> <p>Развивать устойчивый интерес к разным видам музыкальной деятельности.</p> <p>Формировать умения определять жанр музыкального произведения; понимать и объяснять смену настроения в музыкальном произведении, динамику музыкального образа и средства его воплощения; выполнять движения, в том числе со сложным ритмическим рисунком, качественно, самостоятельно, технично, ритмично, выразительно; осуществлять самоконтроль, создавать выразительные оригинальные музыкальные образы, передавать настроение, нюансировать музыкальные произведения, импровизировать с использованием специфического «языка музыки»; согласовывать свои действия с действиями других детей в коллективных формах музыкальной деятельности.</p> <p>Поощрять стремление совершенствовать свое исполнительство; получать знания в отношении жанров, средств выразительности, композиторов и исполнителей; задавать соответствующие вопросы взрослому.</p>
--	---

2.1.5 Психологическое сопровождение по направлению «Физическое развитие».

Группа	Развивающие задачи
<p>Первая младшая</p>	<p>Продолжать учить детей под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.</p> <p>Формировать умение с помощью взрослого приводить себя в порядок. Формировать навык пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).</p> <p>Во время еды учить детей правильно держать ложку.</p> <p>Обучать детей порядку одевания и раздевания. При небольшой помощи взрослого учить снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду; правильно надевать одежду и обувь. Формировать представления о значении каждого органа для нормальной жизнедеятельности человека: глазки — смотреть, ушки — слышать, носик - нюхать, язычок — пробовать (определять) на вкус, ручки — хватать, держать, трогать; ножки — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать; туловище — наклоняться и поворачиваться в разные стороны Формировать умение ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.</p> <p>Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.</p> <p>Развивать движения в ходе обучения разнообразным формам двигательной активности.</p> <p>Закреплять навыки ползания, лазанья, разнообразные действия с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).</p> <p>Развивать умение прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.</p> <p>Воспитывать желание выполнять физические упражнения на прогулке.</p> <p>Развивать стремление играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Развивать умение играть</p>

	в игры, способствующие совершенствованию основных движений (ходьба, бег, бросание, катание). Формировать выразительность движений, умение передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т.п.).
Вторая младшая	Развивать целенаправленность движений. Формировать умения выполнять движения точно, координировано; управлять своим телом; подражать движениям, которые демонстрирует взрослый; принимать задачу научиться движению, понимать простые речевые инструкции. Создавать и закреплять целостное психосоматическое состояние. Создавать условия для удовлетворения сенсомоторной потребности.
Средняя группа	Формировать умения совершать точные прицельные движения руками, дифференцировать движения правой и левой руки, дифференцировать ведущую руку; точно выполнять мелкомоторные движения, действуя с предметами, в том числе мелкими; согласовывать свои движения с движениями других детей, ориентироваться на заданный темп движений, менять темп движения по сигналу, передавать в движении заданный ритм. Развивать элементы контроля за своими движениями и движениями сверстников. Стимулировать стремление качественно выполнять действия. Создавать и закреплять целостное психосоматическое состояние. Создавать условия для удовлетворения сенсомоторной потребности.
Старшая группа	Формировать умения точно выполнять разнообразные прицельные движения, действовать сопряжено и поочередно правой и левой рукой. Создавать и закреплять целостное психосоматическое состояние. Создавать условия для удовлетворения сенсомоторной потребности.
Подготовительная к школе группа	Формировать точные, четкие и координированные мелкомоторные движения, как знакомые, так и новые, по показу и инструкции; умения последовательно выполнять сложные движения по образцу, словесной инструкции, плану, создавать творческое сочетание. Развивать двигательное воображение. Создавать и закреплять целостное психосоматическое состояние. Создавать условия для удовлетворения сенсомоторной потребности.

2.2. Направления психолого-педагогической деятельности.

Направление «Психологическая диагностика»

Психолого-педагогическая диагностика понимается как оценка развития и его динамики у детей дошкольного возраста. Обязательным требованием является связь такой оценки с оценкой эффективности педагогических действий и дальнейшим планированием образовательной работы.

Участие ребенка в психолого-педагогической диагностике допускается только с согласия родителей (законных представителей).

Результаты психолого-педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения образовательных задач, а именно:

-индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
-оптимизации работы с группой детей.

Цель диагностической деятельности: получение полных информативных данных об индивидуальных особенностях психического развития детей, которые будут положены в основу разработки индивидуальных образовательных маршрутов воспитанников.

1. *Оценка развития детей, его динамики, измерение личностных образовательных результатов.* Цель: изучение процесса достижения воспитанниками личностных образовательных результатов детей. Результатом изучения является выявление и дифференциация образовательных потребностей каждого воспитанника, а также анализ степени их удовлетворения в образовательном процессе, что позволит модернизировать образовательный процесс для повышения его эффективности на основе индивидуализации.

2. *Психодиагностическая работа по проблемам психического развития ребенка(по запросу родителей, педагогов в течение учебного года).*

Цель: выявление проблем в развитии, факторов риска для психологического здоровья.

Результатом изучения является создание диагностической основы для разработки и реализации индивидуальных форм поддержки развития ребенка с учетом его психологического статуса, социальной ситуации развития.

3. *Психодиагностическая работа в период возрастных кризисов 3 и 7 лет (в течение учебного года).* Цель: выявление кризисных изменений, негативных и позитивных симптомов психологического кризиса.

Результатом изучения является создание диагностической основы для проектирования и реализации программ психологического сопровождения детей в период возрастных кризисов, направленных на преодоление внутренних конфликтов развития и нормализации социальной среды.

4. *Психодиагностика психологической готовности к обучению в школе (воспитанники 6 лет-конец учебного года, 6-7лет-начало и конец учебного года).*

Цель: выявление форсированности компонентов психологической готовности к обучению в школе. Результатом изучения является создание диагностической основы для проектирования и реализации комплекса мер, содействующих формированию психологической готовности детей к школьному обучению.

5. *Психодиагностическая работа по выявлению ранних признаков одаренности.*

Цель: выявление проявлений, структуры и вида одаренности у детей.

Результатом изучения является создание диагностической основы для проектирования и реализации сопровождения развития детской одаренности.

6. *Психодиагностическая работа по изучению личностных качеств и профессиональных компетенций у педагогов ДОУ.*

Цель: выявление уровня сформированности личностных качеств и профессиональных компетенций у педагогов ДОУ в соответствии с «Профессиональным стандартом педагога».

Результатом изучения является создание диагностической основы для проектирования и реализации комплекса мер, содействующих развитию профессионализма педагога.

Направление «Психопрофилактика и психологическое просвещение»

Цель психопрофилактики состоит в том, чтобы обеспечить раскрытие возможностей возраста, снизить влияние рисков на развитие ребенка, его индивидуальности (склонностей, интересов, предпочтений), предупредить нарушения в становлении личностной и интеллектуальной сфер через создание благоприятных психогигиенических условий в образовательном учреждении. Психогигиена предполагает предоставление субъектам образовательного процесса психологической информации для предотвращения возможных проблем.

Пути достижения данной цели предполагают продуктивное взаимодействие педагога-психолога с воспитателями и родителями, направленное на содействие им в построении психологически безопасной образовательной среды в ДОУ согласно ФГОС ДО, а именно:

-построение развивающего вариативного образования, ориентированного на «зону ближайшего развития» каждого воспитанника и учитывающего его психолого-возрастные и индивидуальные возможности и склонности, обеспечивающих: вовлечение всех детей в разные виды деятельности и культурные практики, способствующие развитию норм социального поведения, интересов и познавательных действий; уважение индивидуальности каждого ребенка, его право быть не похожим на других; не директивную помощь и поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности; широкие возможности для развития свободной игры детей, в том числе игровое время и пространство и ресурсы полифункциональной и трансформируемой предметной образовательной среды; условия для овладения культурными средствами деятельности, находящимися в зоне ближайшего развития детей; организацию видов деятельности, стимулирующих развитие мышления, воображения, фантазии и детского творчества;

-создание в ДОУ психологических условий, обеспечивающих эмоциональное благополучие каждого ребенка посредством создания позитивного психологического и морально -нравственного климата в группе, обеспечения условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также с различными (в том числе ограниченными) возможностями здоровья; посредством проявления чуткости к интересам и возможностям детей, непосредственного общения с каждым ребенком.

Психологическое просвещение предполагает деятельность педагога-психолога по повышению психологической компетентности воспитателей и родителей, что может рассматриваться как средство психопрофилактики.

Направление «Психологическая коррекция»

В контексте ФГОС ДО деятельность педагога-психолога, направленная на изменения во внутренней, психологической, сфере воспитанников рассматривается как развивающая. Предполагается организация развивающих занятий, направленных на коррекцию определенных недостатков в психическом развитии детей.

Психокоррекционные технологии включаются в контекст развивающей работы с дошкольниками. Предметом деятельности педагога-психолога становится выработка у них способов саморегуляции в разнообразных образовательных ситуациях, которые помогут им стать успешными, достигнуть требуемого уровня освоения образовательной программы и приведут к позитивным изменениям в сфере имеющих трудностей развития.

Данное направление предполагает использование разнообразных игр, психогимнастики; проблемных ситуаций, разрешаемых в процессе экспериментов, проектов, творческих заданий, связанных с созданием различных продуктов деятельности на основе воображения. Ведущими выступают игровые технологии.

Направление «Психологическое консультирование»

Цель консультирования состоит в том, чтобы помочь человеку в разрешении проблемы, когда он сам осознал ее наличие.

Задачи психологического консультирования родителей и воспитателей решаются с позиции потребностей и возможностей возрастного развития ребенка, а также индивидуальных вариантов развития:

-оптимизация возрастного и индивидуального развития ребенка;

-оказание психологической помощи в ситуации реальных затруднений, связанных с образовательным процессом или влияющих на эффективность образовательного процесса в ДОУ;

-обучение приемам самопознания, саморегуляции, использованию своих ресурсов для преодоления проблемных ситуаций, реализации воспитательной и обучающей функций;

-помощь в выработке продуктивных жизненных стратегий в отношении трудных образовательных ситуаций;

-формирование установки на самостоятельное разрешение проблем.

2.3 Вариативные формы, способы, методы и средства образовательной деятельности с детьми.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах детской деятельности.

При реализации Программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет)
--

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

**Формы, способы, методы и средства реализации по реализации модуля образовательной деятельности
«Социально-коммуникативное развитие»**

Основные пути и средства решения задач с детьми по реализации модуля образовательной деятельности «Социально-коммуникативного развития»:

- поддерживать инициативу детей, предоставляя им самостоятельность во всем, что не опасно для их жизни и здоровья, помогая им реализовать собственные замыслы;
- формировать привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия;
- приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями детского сада и его сотрудниками, территорией прогулочных участков с целью повышения самостоятельности;
- создавать условия и помогать организовывать сюжетные игры на основе целенаправленного игрового действия с игрушками и с воспитателем (лечить, кормить, укладывать спать, готовить еду, чинить автомобиль и т.п.);
- собственным примером побуждать детей откликаться на боль и огорчение сверстника, жалеть его, стараться утешить;
- предотвращать негативное поведение, обеспечивать каждому ребенку физическую безопасность со стороны сверстников;
- пресекать любые попытки насилия в отношении сверстников (ударить, укусить, толкнуть), использовать с этой целью игровой носитель запрета и неизменную эмоциональную форму выражения последнего;
- добиваться выполнения всеми следующих требований: нельзя бить и обижать других людей, ломать и портить продукты их труда, использовать без разрешения чужие вещи, включая принесенные из дома игрушки;
- формировать представления о положительных и отрицательных действиях. добиваться четкого различения детьми запрещенного и нежелательного поведения («нельзя» и «не надо»).
- использовать разные приемы и средства: безапелляционное эмоциональное осуждение и запрет – показ негативных последствий, сочувствие к пострадавшим;
- в процессе общения, в играх установить доверительный личный контакт с каждым ребенком, проявлять индивидуальную заботу и

- оказывать помощь, стремиться стать надежной опорой для ребенка в трудных и тревожных для него ситуациях;
- установить ритуалы ежедневной встречи и прощания с каждым ребенком, приласкать каждого ребенка перед дневным сном;
 - создавать в группе развивающую предметную среду, способствующую сенсорному развитию и стимулирующую исследовательскую активность детей (дидактические игрушки, природный материал, предметы взрослого быта);
 - побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и изымание, разбиение на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
 - поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты, открывать ему новые стороны предметов, объектов и явлений через комментарии к наблюдаемому, сказки-пояснения, вопросы к детям;
 - по желанию детей и в меру их возможностей позволять участвовать в реальном труде взрослых (помогать);
 - создавать условия для инициативной, разнообразной самостоятельной творческой, продуктивной деятельности детей в свободное время.
 - развитие игровой деятельности;
 - приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
 - формирование положительного отношения к себе;
 - формирование первичных личностных представлений (о себе, собственных особенностях, возможностях, проявлениях и др.);
 - формирование первичных гендерных представлений (о собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу, гендерных отношениях и взаимосвязях);
 - формирование первичных представлений о семье (ее составе, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, традициях и др.);
 - формирование первичных представлений об обществе (ближайшем социуме и месте в нем);
 - формирование первичных представлений о государстве (в том числе его символах, «малой» и «большой» Родине, ее природе) и принадлежности к нему;
 - формирование первичных представлений о мире (планете Земля, многообразии стран и государств, населения, природы планеты и др.);
 - формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности (формирование представлений о некоторых видах опасных ситуаций и способах поведения в них; приобщение к правилам безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях; формирование осторожного и осмотрительного отношения к опасным ситуациям).
 - формирование основ безопасности окружающего мира природы (формирование представлений о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций, приобщение к правилам безопасного для окружающего мира природы поведения; формирование осторожного и осмотрительного отношения к окружающему миру природы) как предпосылки экологического сознания;
 - развитие трудовой деятельности (обеспечение освоения детьми разных видов детской трудовой деятельности, адекватных их возрастным и гендерным возможностям);
 - воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
 - формирование первичных представлений о труде взрослых (целях, видах, содержании, результатах), его роли в обществе и жизни каждого человека.

Организационные формы для социально-коммуникативного развития детей в условиях организации совместной деятельности со взрослыми и другими детьми, самостоятельной свободной деятельности:

Познавательная исследовательская	Восприятие художественной литературы и фольклора	Игровая	Коммуникативная	Самообслуживание и бытовой труд	Музыкальная	Двигательная	Конструирование	Изобразительная
<ul style="list-style-type: none"> - игры с правилами - беседы - сбор фотографий и оформление - целевая прогулка - игры – путешествия - настольно-печатные игры - дидактические игры - экскурсия - моделирование - моделирование правил - разгадывание кроссвордов - конкурс - просмотр видео фильмов и диафильмов - проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - чтение художественной литературы - заучивание пословицами и поговорками - народный фольклор 	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевая игра - игры – манипуляции - театрализованная игра - ряженьё - настольный театр - игра – забава - игра драматизация - игра-инсценировка - кукольный театр - театр на столе - перчаточный театр - игра-имитация - настольно-печатные игры - дидактические игры - режиссерская игра 	<ul style="list-style-type: none"> - педагогические ситуации - беседа - рассказывание - обсуждение ситуации - обсуждение поступков - отгадывание загадок - обсуждение чрезвычайной ситуации - коллективное составление инструкции (памятки) - разбор понятий - беседы – рассуждения - речетворчество 	<ul style="list-style-type: none"> - совместная деятельность - поручение - коллективное творческое дело - задания - хозяйственно-бытовой труд - труд в природе - ручной труд - труд в уголке природы - дежурство - совместные действия детей 	<ul style="list-style-type: none"> - слушание музыки - альбомные праздники - развлечения - тематические праздники 	<ul style="list-style-type: none"> - игры с правилами и народные игры 	<ul style="list-style-type: none"> - из строительного материала - из деталей конструкторов - из бумаги - из природного материала - из крупногабаритных модулей - конструирование по модели - конструирование по условиям - конструирование по образцу - конструирование по замыслу - конструирование по теме - конструирование по чертежам и схемам 	<ul style="list-style-type: none"> - ручной труд - рисование - рассматривание репродукций художников - создание коллажа - создание и презентации плаката, газет

Формы, способы, методы и средства реализации модуля образовательной деятельности

«Познавательное развитие»

Основные пути и средства решения задач с детьми реализации модуля образовательной деятельности «Познавательное развитие»:

- расширять и обогащать представления детей о предметах непосредственного окружения, их признаках и свойствах через манипулирование и экспериментирование с предметами (рукотворного мира и неживой природы);
- наблюдения за объектами и явлениями природы;
- создавать соответствующую возрасту разнообразную и периодически сменяющуюся развивающую среду;
- закреплять первичные представления детей о функциональных возможностях предметов через практический опыт ребенка, проигрывание «проблем» игрушек и бытовых предметов;
- создавать сменяющуюся разнообразную предметную развивающую среду, включая дидактические игрушки и предметы для развития сенсорики;
- поддерживать и создавать условия для разворачивания исследовательской предметно-манипулятивной игры детей;
- создавать ситуации для понимания ребенком смысла простейших слов, обозначающих количество, величину, форму, состав;
- содействовать появлению способности выделять признаки и свойства предметов и на этой основе устанавливать отношения сходства и различия.

Организационные формы для развития познавательной сферы в условиях организации совместной деятельности со взрослыми и другими детьми, самостоятельной свободной деятельности:

Познавательная-исследовательская	Восприятие художественной литературы	Коммуникативная	Самообслуживание и бытовой труд	Игровая	Конструктивная	Музыкальная	Изобразительная
<ul style="list-style-type: none"> - Календарь наблюдений - игра-экспериментирование - опыт наблюдения - исследование игротека - клуб математических игр - моделирование - сбор фотографий и оформление - игры-головоломки - разгадывание кроссвордов - мини – конкурс - просмотр видео фильмов и диафильмов - проектная деятельность - викторина 	<ul style="list-style-type: none"> - чтение отгадывание загадок - слушание - заучивание - книжная выставка 	<ul style="list-style-type: none"> - Познавательные беседы, рассказывание - беседа - рассказывание - обсуждение ситуации - выработка элементарных правил личной безопасности в природе, быту - моделирование правил - выработка элементарных правил личной безопасности в природе, быту 	<ul style="list-style-type: none"> - ознакомление с трудом взрослых - поручение - коллективное творческое дело - задания 	<ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры - режиссёрские игры - настольные игры - дидактические игры - компьютерные игры - игры-ситуации 	<ul style="list-style-type: none"> - из строительного материала - из деталей конструкторов - из бумаги - из природного материала - из крупногабаритных модулей - конструирование по модели - конструирование по условиям - конструирование по образцу - конструирование по замыслу - конструирование по теме - конструирование по чертежам и схемам 	<ul style="list-style-type: none"> - слушание музыки - календарные праздники - развлечения 	<ul style="list-style-type: none"> - выставки, галереи - рассматривание картин, иллюстраций - лепка - рисование - аппликация - выставки детских работ - коллекции - создание коллажа - творческая мастерская - дизайн-проект - дизайн – студии художественный труд - обыгрывание незавершённого рисунка

Методы работы по познавательному развитию

<i>Методы, повышающие познавательную активность:</i>	<i>Методы, вызывающие эмоциональную активность:</i>	<i>Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности:</i>	<i>Методы коррекция и уточнения детских представлений:</i>
<ul style="list-style-type: none"> - элементарный анализ; - сравнение по контрасту и подобию, сходству; - группировка и классификация; - моделирование и конструирование - ответы на вопросы детей; - приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы 	<ul style="list-style-type: none"> - воображаемая ситуация; - придумывание сказок; - игры – драматизации; - сюрпризные моменты и элементы новизны; - юмор и шутка; - сочетание разнообразных средств на одном занятии; 	<ul style="list-style-type: none"> - прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности; - перспективное планирование; - перспектива, направленная на последующую деятельность; - беседа; 	<ul style="list-style-type: none"> - повторение; - наблюдение; - экспериментирование; - создание проблемных ситуаций; - беседа;

«Речевое развитие»

Основные пути и средства решения задач с детьми реализации модуля образовательной деятельности «Речевое развитие»:

- развивать фонематический слух;
- развивать диалогическую речь как способ коммуникации;
- упражнять в понимании и правильном употреблении пространственных представлений
- способствовать грамматически правильной речи;
- обеспечить подготовку органов речи для правильного произношения звуков родного языка
- создавать условия, при которых ребенок может добиваться своей цели путем речевого обращения;
- вводить в жизнь группы простейшие формы речевого этикета;
- следить за тем, чтобы речь взрослых, обращенная к детям, была содержательна, эмоциональна, соответствовала возрастным возможностям восприятия детей с точки зрения лексики, четкости артикуляции, выразительности;
- вводить в повседневную жизнь детей потешки, песенки, небольшие авторские стихи;
- вызывать у детей интерес к книгам, их рассматриванию как вместе со взрослыми, так и самостоятельно;
- развитие свободного общения воспитанников со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных видах деятельности;
- - практическое овладение воспитанниками нормами русской речи;
- формирование целостной картины мира (в том числе формирование первичных ценностных представлений);
- развитие литературной речи (знакомство с языковыми средствами выразительности через погружение в богатейшую языковую среду художественной литературы);
- приобщение к словесному искусству (развитие художественного восприятия в единстве содержания и формы, эстетического вкуса, формирование интереса и любви к художественной литературе).

Организационные формы для развития речевой сферы в условиях организации совместной деятельности со взрослыми и другими

детьми, самостоятельной свободной деятельности:

<i>Коммуникативная</i>	<i>Познавательная исследовательская</i>	<i>Игровая</i>	<i>Восприятие художественной литературы и фольклора</i>	<i>Самообслуживание и бытовой труд</i>	<i>Музыкальная</i>	<i>Двигательная</i>	<i>Конструирование</i>	<i>Изобразительная</i>
<ul style="list-style-type: none"> – словотворчество – артикуляционная игра – речевая ситуация – ситуативный разговор – обсуждение поступков – отгадывание загадок – речевые игры – речетворчество – составление рассказа – составление описательных рассказов – составление сказок – составление творческих рассказов – сочинение – пересказ – составление историй «наоборот», истории по аналогии с отрывком из рассказа – составление повествовательных рассказов – «минутки общения» – анализ произведений художественной литературы <ul style="list-style-type: none"> – беседа – обсуждение поступков – отгадывание загадок 	<ul style="list-style-type: none"> – астольно-печатные игры – дидактические игры сбор фотографий и оформление – встреча с интересными людьми – игры – путешествия – азгадывание кроссвордов – мини – проект – коллаж – просмотр видео фильмов и диафильмов – проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> – моделирование – игра-драматизация – театрализованные этюды 	<ul style="list-style-type: none"> – чтение – слушание – отгадывание книжная выставка – заучивание стихотворений – заучивание произведений устного народного творчества – литературно-музыкальный салон – знакомство с букварями, азбуками 	<ul style="list-style-type: none"> – поручение – коллективное творческое дело, задания 	<ul style="list-style-type: none"> – слушание музыки и народные игры 	<ul style="list-style-type: none"> – пальчиковые игры – игры с правилами 	<ul style="list-style-type: none"> – из строительного материала – из деталей конструкторов – из бумаги – из природного материала – из крупногабаритных модулей – конструирование по модели – конструирование по условиям – конструирование по образцу – конструирование по замыслу – конструирование по теме – конструирование по чертежам и схемам 	<ul style="list-style-type: none"> – рассматривание картин, иллюстраций – лепка – рисование – аппликация – выставки детских работ – конкурс создание дизайн – студии

Методы развития речи

<i>Наглядные</i>	<i>Словесные</i>	<i>Практические</i>
<ul style="list-style-type: none">- непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии)- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность; рассматривание игрушек и картин; рассказывание по игрушкам и картинам)	<ul style="list-style-type: none">- чтение и рассказывание художественных произведений;- заучивание наизусть;- пересказ;- обобщающая беседа;- рассказывание без опоры на наглядный материал;	<ul style="list-style-type: none">- дидактические игры;- игры - драматизации;- инсценировки;- дидактические упражнения;- пластические этюды;- хороводные игры;

Средства развития речи:

- общение взрослых и детей;
- художественная литература;
- культурная языковая среда;
- изобразительное искусство, музыка, театр;
- обучение родной речи на занятиях;
- занятия по другим разделам программы.

Формирование интереса и потребности в чтении (восприятие книг):

- чтение литературного произведения;
- рассказ литературного произведения;
- беседа о прочитанном произведении;
- обсуждение литературного произведения;
- инсценировка литературного произведения;
- театрализованная игра;
- игра на основе сюжета литературного произведения;
- продуктивная деятельность по мотивам прочитанного;
- сочинение по мотивам прочитанного;
- ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

Формы, способы, методы и средства реализации модуля образовательной деятельности

«Художественно-эстетическое развитие»

Основные пути и средства решения задач с детьми по реализации модуля образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие»:

- при добровольном участии ребенка создавать несложные знакомые ему конструкции, рисунки, которые в последствии он способен воспроизвести сам;
- комментировать действия как инициативу ребенка, привлекая его к выполнению;
- подчеркивать авторство ребенка и успешность его действий;
- задавать вопросы о содержании работы ребенка и его намерении;
- поддерживать детей в стремлении выразить то, что они не могут пока выразить изобразительными средствами, с помощью слова, жеста, звукоподражания;
- вопросами побуждать детей дополнять созданное изображение деталями;
- раскрывать возможности изобразительных материалов, показывать разные приемы работы с ними;
- укрепление организма естественными природными закаливающими факторами;
- избегание перегрузок организованными занятиями;
- знакомство их с правилами личной безопасности в быту и в различных жизненных ситуациях, учить предвидеть простейшие последствия собственных действий;
- расширение представлений о правилах безопасного поведения в быту, на природе, на улице; передавать детям знания о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; сформировать осознанное выполнение требований безопасности; закреплять проявления осторожности и осмотрительности.

Организационные формы для физического развития детей в условиях организации совместной деятельности со взрослыми и другими детьми, самостоятельной свободной деятельности:

<i>Двигательная</i>	<i>Игровая</i>	<i>Познавательнo-исследовательская</i>	<i>Коммуникативная</i>	<i>Изобразительная</i>	<i>Восприятие художественной литературы</i>	<i>Самообслуживание и бытовой труд</i>	<i>Музыкальная</i>
<ul style="list-style-type: none"> – утренняя гимнастика – массаж – ленивая гимнастика – закаливание – основные движения – игровое упражнение – спортивные упражнения – физкультурные занятия – игры-соревнования – оздоровительный бег – подвижная игра – игры малой подвижности – народные игры – упражнения на фитболах – тренажеры – игра с правилами на физическую компетенцию – спортивные игры – развлечения, праздники – игры-соревнования – малая олимпиада – малый туризм – эстафеты – имитация через движение характерных особенностей изучаемых объектов и явлений окружающего мира 	<ul style="list-style-type: none"> – игра-развлечение – подвижная игра – игра-эстафета – праздник – мини-конкурс – викторина 	<ul style="list-style-type: none"> – беседы – просмотр видеофильмов и диафильмов – сбор фотографий и оформление – дидактические игры – настольно-печатные игры – коллекционирование – праздники – отгадывание загадок – викторина – минутки «здоровья» – моделирование – игры – путешествия – разгадывание кроссвордов – мини – конкурс – проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> – сказкотерапия – фонетическая ритмика – коммуникативные игры – психогимнастика – физкультурная сказка – обсуждение ситуации – обсуждение поступков – разбор понятий – беседы – рассуждение – моделирование правил – коллективное составление инструкции (памятки) 	<ul style="list-style-type: none"> – рисование – лепка – аппликация – – ассматривание картин, иллюстраций – выставки детских работ – цветотерапия – мастерилка – создание коллажа 	<ul style="list-style-type: none"> – чтение – слушание – книжная выставка – заучивание стихотворений – создание книжек-малышек 	<ul style="list-style-type: none"> – поручения – коллективные творческие дела – задания совместного труда 	<ul style="list-style-type: none"> – танцы – ритмические движения – аэробика – ритмопластика – ритмика – музыкальные занятия

Методы физического развития

Наглядные	Словесные	Практические
<ul style="list-style-type: none"> • <i>Наглядно-зрительные приемы</i> (показ физических упражнения, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры) • <i>Наглядно-слуховые приемы</i> (музыка, песни) • <i>Тактильно-мышечные приемы</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Объяснения, пояснения, указания • Подача команд, распоряжений, сигналов • Вопросы к детям • Образный сюжетный рассказ, беседа • Словесная инструкция 	<ul style="list-style-type: none"> • Повторение упражнений без изменения и с изменениями • Проведение упражнений в игровой форме • Проведение упражнений в соревновательной форме

Здоровьесберегающие, здоровьеразвивающие и здоровьесформирующие технологии:

Здоровьесберегающие технологии- это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников.

Здоровьесформирование – педагогический процесс, направленный на формирование и развитие у субъектов позитивной, устойчивой ориентации на сохранения здоровья, как необходимого условия жизнеспособности.

<i>Технологии сохранения и стимулирования здоровья</i>	<i>Технологии обучения здоровому образу жизни</i>	<i>Коррекционные технологии</i>
<ul style="list-style-type: none"> – ритмопластика – динамические паузы – подвижные и спортивные игры – релаксация – различные гимнастики 	<ul style="list-style-type: none"> – физкультурные занятия – проблемно-игровые занятия – коммуникативные игры – самомассаж 	<ul style="list-style-type: none"> – арттерапия – технологии музыкального воздействия – сказкотерапия – цветотерапия – психогимнастика – фонетическая ритмика – логоритмика

Основные педагогические технологии

Деятельность дошкольного учреждения имеет свою специфику, поскольку весь образовательный процесс направлен не на обучение детей дошкольного возраста (которое имеет в своей основе передачу определенных знаний, умений, навыков), а на развитие и воспитание детей. Следовательно, целесообразно вести разговор о педагогических технологиях не как о технологиях обучения, которые конечной своей целью ставят формирование у детей знаний, умений, навыков, а как о технологиях, которые помогают эти знания, умения, навыки сделать средством развития качеств ребенка (личностных, интеллектуальных, физических) формирования предпосылок учебной деятельности.

- *Педагогическая технология - метод проектов.* Проектный метод обучения представляет собой гибкую модель организации образовательного процесса, ориентированную на творческую самореализацию личности ребенка, развитие его интеллектуальных возможностей, волевых качеств и творческих способностей в процессе выполнения творческих проектов. Творческие проекты являются средством интеграции, дифференциации и гуманизации образования, значимым средством развития ребенка. *Метод проектов* - это

область дидактики, частных методик, если он используется в рамках определенной области знаний. *Метод* - это дидактическая категория.

Это совокупность приемов, операций овладения определенной областью практического или теоретического знания, той или иной деятельности. Это путь познания, способ организации процесса познания. Поэтому, если мы говорим о методе проектов, то имеем в виду именно способ достижения дидактической цели посредством детальной разработки проблемы (ее технологизации), которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом.

- *Технология развивающего обучения.* В технологии развивающего обучения ребенку отводится роль самостоятельного субъекта, взаимодействующего с окружающей средой. Это взаимодействие включает все этапы деятельности: целеполагание, планирование и организацию, реализацию целей, анализ результатов деятельности. Развивающее обучение направлено на развитие всей целостной совокупности качеств личности. Развивающее обучение происходит в зоне ближайшего развития ребенка. Л. С. Выготский писал: «Педагогика должна ориентироваться не на вчерашний, а на завтрашний день детского развития». Он выделял два уровня в развитии ребенка: 1) сферу (уровень) актуального развития — уже сформировавшиеся качества и то, что ребенок может делать самостоятельно; 2) зону ближайшего развития — те виды деятельности, которые ребенок пока еще не в состоянии самостоятельно выполнить, но с которыми может справиться с помощью взрослых.
- *Педагогическая технология самостоятельной исследовательской деятельности детей.* Исследовательскую деятельность следует рассматривать как особый вид интеллектуально-творческой деятельности, организуемый в результате функционирования механизмов поисковой активности и строящийся на базе исследовательского поведения. Исследовательская деятельность включает в себя:
 - мотивирующие факторы исследовательского поведения (поисковую активность) и механизм его осуществления (в роли которого выступает мышление);
 - анализ полученных результатов,
 - оценку динамики ситуации на их основе,
 - прогнозирование дальнейшего ее развития;
 - моделирование и реализацию своих будущих, предполагаемых действий - коррекцию исследовательского поведения.
- *Педагогическая технология детского экспериментирования.* Эксперимент – метод исследования, который заключается в активной теоретико-практической деятельности экспериментатора, преобразующего ситуацию для изучения объекта. Технологию детского экспериментирования в ДОУ можно представить как способ организации педагогического процесса, основанный на взаимодействии педагога и воспитанника, способ взаимодействия с окружающей средой, поэтапная практическая деятельность по достижению поставленной цели и подтверждения гипотезы эксперимента или опыта. Реализация данной технологии предполагает использование исследовательского и деятельностного подходов.
- Исследовательский подход лежит в основе обучения, при котором ребенок ставится в ситуацию, когда он сам овладевает понятиями и подходом к решению проблем в процессе познания, в большей или меньшей степени, организованного педагогом.
- Деятельностный подход объясняет процесс активного исследовательского усвоения социального опыта посредством мотивационного, целенаправленного решения проблем
- *Игровые педагогические технологии.* По определению, игра - это вид деятельности в условиях ситуаций, направленных на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением. В практике игровая деятельность выполняет функции:
 - развлекательную (это основная функция игры - развлечь, доставить удовольствие, воодушевить, пробудить интерес);
 - коммуникативную - великолепное средство для общения;
 - самореализации служит средством для достижения желаний и реализации возможностей;

- игротерапевтическую: преодоление различных трудностей, возникающих в других видах жизнедеятельности;
- диагностическую: выявление отклонений от нормативного поведения, самопознание в процессе игры; раскрываются скрытые таланты;
- функцию коррекции: внесение позитивных изменений в структуру личностных показателей;
- межнациональной коммуникации: усвоение единых для всех людей социально-культурных ценностей;
- социализации: включение в систему общественных отношений, усвоение норм человеческого общежития;
- релаксационная функция - снижает излишнее напряжение;
- компенсаторная функция - дает человеку то, что ему не хватает.

Все следующие за дошкольным возрастными периодами со своими ведущими видами деятельности (младший школьный возраст - учебная деятельность, средний - общественно полезная, старший школьный возраст - учебно-профессиональная деятельность) не вытесняют игру, а продолжают включать ее в процесс. Ролевой игрой ребенок овладевает к третьему году жизни, знакомится с человеческими отношениями, начинает различать внешнюю и внутреннюю сторону явлений, открывает у себя наличие переживаний и начинает ориентироваться в них.

У ребенка формируется воображение и символическая функция сознания, которые позволяют ему переносить свойства одних вещей на другие, возникает ориентация в собственных чувствах и формируются навыки их культурного выражения, что позволяет ребенку включаться в коллективную деятельность и общение.

В результате освоения игровой деятельности в дошкольном периоде формируется готовность к общественно-значимой и общественно-оцениваемой деятельности ученья

- *Педагогическая технология, основанная на ТРИЗ (теории решения изобретательских задач)*. Поиск путей и средств формирования ключевых компетентностей у детей - актуальная проблема сегодняшнего дня для многих педагогов. Важной составляющей данного направления работы является выбор педагогической технологии, способствующей формированию ключевых компетентностей у дошкольников.

Одной из технологий, которые могут быть использованы педагогами в ходе формирования ключевых компетентностей детей дошкольного возраста, является педагогическая технология, основанная на ТРИЗ (теории решения изобретательских задач). Данная технология развивает у детей системное мышление и творческое воображение, обеспечивает умение работать с любыми информационными потоками, систематизировать, классифицировать и преобразовывать объекты и явления окружающей действительности, решать проблемы.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Культурные практики, ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Культурные практики рассматриваются нами в соответствии с подходом Н.А. Коротковой - это обычные для ребенка (привычные) способы самоопределения, саморазвития и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с другими людьми». Это также – апробация (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов.

Культурные практики – разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни. Культурные практики ребёнка обеспечивают его активную и продуктивную образовательную деятельность. Культурные практики – разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни.

К ним мы относим *игровую, двигательную, изобразительную, познавательно-исследовательскую, музыкальную деятельность и коммуникативную практику* (последняя в дошкольном возрасте выступает как взаимодействие игрового или продуктивного, или исследовательского характера). Именно в этих практиках появляется и обогащается внутренний план действия, оформляется замысел, который становится артикулированным (словесно оформленным, осознанным), и осуществляется переход от изначальной процессуальности к результативности (воплощению артикулированного, оформленного замысла в определенном продукте - результате). Родственность игровой, продуктивной и познавательно-исследовательской деятельностью заключается в том, что все они имеют моделирующий (репрезентирующий) характер по отношению к реальности.

- ***Игровая деятельность*** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).
- ***Конструирование и изобразительная деятельность***, моделирующая вещный мир, в максимальной степени требует изменения игрового (процессуального) отношения, поскольку связана с реальным преодолением сопротивления материала в ходе воплощения замысленного - создания реального продукта- результата с определенными критериями качества. Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно- творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.
- ***Двигательная деятельность*** Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

- **Познавательно-исследовательская деятельность как культурная практика**, суть которой в вопрошании - как устроены вещи и почему происходят те или иные события, - требует перехода к осознанному поиску связей, отношений между явлениями окружающего мира и фиксации этих связей как своеобразного результата деятельности. Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.
 - **Коммуникативная практика**, осуществляемая на фоне игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской деятельности, требует артикулирования (словесного оформления) замысла, его осознания и предъявления другим (в совместной игре и исследовании) и задает социальные критерии результативности (в совместной продуктивной деятельности). Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В учебном плане она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.
 - **Чтение (восприятие) детям художественной литературы** входит в состав культурных практик, необходимых для развития дошкольника, художественная литература как особого рода моделирующая (репрезентирующая) реальность система является универсальным развивающим средством. Для дифференциации внутреннего мира ребенка она имеет ни с чем несравнимое значение. Художественные тексты позволяют интуитивно схватывать целостную картину мира во всем многообразии связей вещей, событий, отношений, и в этом плане дополняют моделирующий характер и развивающие возможности других культурных практик дошкольников (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности). Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов
- детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.
- **Музыкальная деятельность.** Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Из сказанного видно, что культурные практики взаимодополняют друг друга в формировании общего движения ребенка к оформленному замыслу и его результативному воплощению.

Освоение культурных практик способствует дифференциации сфер инициативы ребенка: как созидающего волевого субъекта (в продуктивной деятельности), как творческого субъекта (в игровой деятельности), как исследователя (в познавательно-исследовательской деятельности), как партнера по взаимодействию и собеседника (в коммуникативной практике).

Отсутствие в опыте ребенка того или иного вида культурной практики приводит к существенному ущербу в его становлении как личности или, по крайней мере, к неблагоприятной для развития фиксации на какой-либо одной сфере инициативы.

Отсюда становится очевидной чрезвычайная уязвимость дошкольного возраста, его зависимость от разнообразия и полноты культурных практик, в которые включается ребенок, которые «оформляют» (переводят в разную форму) его изначальную игровую процессуальную активность.

Таким образом, основанием организации целостного образовательного процесса в детском саду должны выступать возрастные

закономерности, связанные с динамикой изменения игрового отношения в дошкольном детстве - дифференциацией видов деятельности ребенка, органично (генетически) связанных, коренящихся в процессуальной игре.

Расщепление изначальной диффузной активности детей осуществляется за счет вводимых взрослым культурных практик: чтения художественной литературы, игры (во всем разнообразии форм сюжетной игры и игры с правилами), продуктивной и познавательно-исследовательской деятельности и их совместных форм, на фоне которых совершенствуется коммуникативная практика (взаимодействие и общение).

Эти культурные практики, выступающие в образовательном процессе в форме партнерства взрослого (их носителя) с детьми, на наш взгляд, могут быть представлены для дошкольного возраста как стержневые, формообразующие, обеспечивающие в своем сочетании полноценное развитие ребенка. Они и должны составлять нормативное содержание целостного образовательного процесса в детском саду.

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- *обеспечение эмоционального благополучия через:*
 - непосредственное общение с каждым ребенком;
 - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- *поддержку индивидуальности и инициативы детей через:*
 - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
 - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
 - недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- *установление правил взаимодействия в разных ситуациях:*
 - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
 - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
 - развитие умения детей работать в группе сверстников;
- *построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:*
 - создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
 - организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
 - поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
 - оценку индивидуального развития детей;
- *взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления*

потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Деятельность педагога по поддержке детской инициативы с детьми 6-8 лет:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;

- обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами;
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц; учитывать и реализовывать их пожелания и предложения;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам;

Развитие самостоятельности.

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- находиться в течение дня, как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

Создание условий для развития свободной игровой деятельности.

Игра - одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте - со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость. Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

Создание условий для развития познавательной деятельности.

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т.д.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе - проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т.ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно

решить задачу.

Создание условий для развития проектной деятельности.

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Создание условий для самовыражения средствами искусства.

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывать выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения.

Создание условий для физического развития.

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа «Я» тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка.

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагоги должны создать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т.д.) могут выразить свое отношение к лично- значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;

обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

2.6. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

Цель: Создание условий для формирования позиции сотрудничества педагогов и родителей воспитанников с целью эффективной разработки и реализации стратегии развития и образования каждого ребенка.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:

- Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга, развитию у детей умений безопасного поведения.
- Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии дошкольников - развитии любознательности, самостоятельности, инициативы в детских видах деятельности. Помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике.
- Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках.
- Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье. Поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника.
- Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка.
- Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- доверительные отношения - обеспечение веры родителей в профессиональную компетентность, тактичность педагогов, их умение понять и помочь в решении проблем семейного воспитания;
- единый подход к процессу развития, образования и воспитания ребёнка
подход к родителям как к активным субъектам процесса взаимодействия – полноправные партнеры воспитания и обучения детей;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- единство в понимании педагогами и родителями ценностно-целевых ориентиров, задач, условий, результата развития ребенка;
- помощь, поддержка, уважение и доверие к ребенку со стороны педагога и родителей;

- личная заинтересованность родителей - изменение педагогической позиции родителей, которая поможет правильно строить общение и совместную деятельность с ребенком.
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Направления деятельности при взаимодействии с родителями:

- планомерное, активное распространение педагогических знаний среди родителей;
- практическая помощь семье в воспитании детей;
- организация пропаганды положительного опыта общественного и семейного воспитания;

Сотрудничество педагогов и родителей предполагает следующие подходы:

- родители рассматриваются, как важный фактор в улучшении перспектив развития детей;
- родители не только не мешают и не препятствуют работе педагогов, а наоборот, могут способствовать быстрым успехам, могут овладеть новыми навыками, руководствуясь сильным желанием помочь своим детям;
- родители имеют право на информированность и обращение к педагогам детского сада за советами с тем, чтобы эффективнее влиять на развитие своих детей;
- родители при соответствующих условиях могут быть субъектами организации, планирования и развития образовательной системы ДОО.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с целями, задачами и результатами работы МАДОУ «Детский сад «Радуга» на общих и групповых родительских собраниях;
- анализ участия родительской общественности в жизни МАДОУ «Детский сад «Радуга» и результатов анкетирования родительского сообщества;
- ознакомление родителей с содержанием работы МАДОУ «Детский сад «Радуга», направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работа родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях;
- обеспечение родительского сообщества полной и достоверной информацией о системе дошкольного образования в целом и о деятельности МАДОУ «Детский сад «Радуга», в частности, через официальный сайт МАДОУ «Детский сад «Радуга».

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности с детьми.

Для реализации целей Программы в МАДОУ «Детский сад «Радуга» созданы оптимальные материально-технические условия. В группе в соответствии с возрастом детей созданы условия для социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического, физического развития. В группе оборудованы игровые центры для организации различных видов детской деятельности: игровой, изобразительной, трудовой, музыкальной, познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности и чтения.

Комплексное оснащение образовательной деятельности обеспечивает осуществления не только образовательной деятельности, но и присмотра и ухода за детьми. А также организацию как совместной деятельности взрослого и воспитанников, так и самостоятельной деятельности воспитанников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

На территории детского сада разбиты клумбы, оборудован огород, оформлена парковая зона отдыха с декоративным оформлением, спортивная площадка.

Образовательное учреждение имеет полноценную предметно-развивающую среду, оснащенную для организации образовательной деятельности.

Оснащение кабинета педагога-психолога

Кабинет педагога-психолога оборудован таким образом, чтобы способствовать реализации двух направлений деятельности: консультативной и организационно-методической.

Включает в себя:

- Рабочий стол педагога - психолога;
- Стул взрослый (2 шт.);
- Компьютер, колонки;
- Шкаф для хранения документов;
- Угловой шкаф для хранения дидактического и игрового материала;
- Документы, регламентирующие деятельность педагога - психолога;
- Специальные документы педагога-психолога;
- Набор диагностических методик;
- Стимульный материал для проведения диагностики;
- Пособия и стимульный материал для развивающей работы;
- Конспекты консультаций, памятки, буклеты, брошюры, картотеки игр для родителей и педагогов.

Для реализации диагностической, коррекционно-развивающей деятельности используются групповые помещения, спортивный и музыкальный зал. В каждой группе создан уголок педагога-психолога, где публикуется информация для воспитателей и родителей, а также имеются дидактические пособия для занятий с детьми.

Созданная среда позволяет обеспечить психологический комфорт для каждого ребёнка, создать возможности для развития познавательных процессов, речи и эмоционально-волевой сферы.

3.2. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Специальные программы

1. «От рождения до школы». Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.
2. Афонькина Ю.А. «Рабочая программа педагога-психолога ДОО/ Ю. А. Афонькина. – Изд. 2-е, перераб. – 2015. – 170 с.
3. Программа психологических занятий с детьми дошкольного возраста (3-7 лет) «Цветик-Семицветик». – Куражева Н. Ю., Вараева Н, В., Тузаева А, С., Козлова И. А.
4. Лапина И. В. Адаптация детей при поступлении в детский сад: программа, психолого-педагогическое сопровождение, комплексные занятия. – Изд. 2-е, 2015. – 127 с.

Основные методические пособия

1. Шарохина В. Л. «Психологическая подготовка детей к школе: Конспекты занятий». – М.: Книголюб, 2009. – 48 с. (Психологическая служба).
2. Шарохина В. Л. «Коррекционно-развивающие занятия в старшей группе: Конспекты занятий». – М.: Книголюб. (Психологическая служба).
3. Шарохина В. Л. «Коррекционно-развивающие занятия в средней группе: Конспекты занятий». – М.: Книголюб. (Психологическая служба).
4. Катаева Л. И. Коррекционно-развивающие занятия в подготовительной группе: конспекты занятий. – М.: Книголюб, 2004. – 64 с. (Психологическая служба).
5. Павлова Н. Н., Руденко Л. Г. «Экспресс-диагностика в детском саду: Комплект материалов для педагогов-психологов детских дошкольных образовательных учреждений». – М.: Генезис, 2008. – 80 с.
6. М. В. Егорова. Развитие эмоциональной отзывчивости и навыков общения у детей 3-7 лет. Игры и упражнения / авт.-сост. М. В. Егорова. - 67 с.
7. Е. В. Башкирова, Н. И. Куликова, Л. В. Климина «Комплексная программа психолого-педагогического сопровождения детей раннего возраста. Планирование, конспекты образовательной деятельности, игры и упражнения, диагностика». – 2016. – 69 с.
8. Веракса А. Н., Гуторова М. Ф. Практический психолог в детском саду: Пособие для психологов и педагогов. – 2-е изд., испр. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 144 с. Для занятий с детьми 3-7 лет. Соответствует ФГОС ДО. Пособие издается в рамках примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
9. Веракса А. Н. Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника: Для занятий с детьми 5-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 144 с. Соответствует ФГОС ДО. Пособие издается в рамках примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
10. Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 – 112 с. Соответствует ФГОС ДО.

Пособие издается в рамках учебно-методического комплекта к основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

11. Алябьева Е. А. Эмоциональные сказки. Беседы с детьми о чувствах и эмоциях. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 160 с. – (Сказки-подсказки).
12. Гаврина С. Е., Кутявина Н. Л., Топоркова И. Т., Щербинина С. В. «30 занятий для успешного развития ребенка. 4 года». Рабочая тетрадь дошкольника, часть 1,2. Серия «Мои первые тетрадки».
13. Гаврина С. Е., Кутявина Н. Л., Топоркова И. Т., Щербинина С. В. «30 занятий для успешного развития ребенка. 5 лет». Рабочая тетрадь дошкольника, часть 1,2. Серия «Мои первые тетрадки».
14. Гаврина С. Е., Кутявина Н. Л., Топоркова И. Т., Щербинина С. В. «30 занятий для успешной подготовки к школе. 6 лет». Рабочая тетрадь дошкольника, часть 1,2. Серия «Мои первые тетрадки».
15. Гаврина С. Е., Кутявина Н. Л., Топоркова И. Т., Щербинина С. В. Тетрадь с заданиями для развития детей. Упражнения на развитие внимания, памяти, мышления. Часть 1,2.

Дидактические материалы и игры

1. Наглядно-дидактическое пособие «Грамматика в картинках. Один – много». Соответствует ФГОС ДО. Пособие издано в рамках учебно-методического комплекта к основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Пособие предназначено для развития речи и навыков коммуникации у детей 3-7 лет. Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2015.
2. Наглядно-дидактическое пособие «Грамматика в картинках. Множественное число». Соответствует ФГОС ДО. Пособие издано в рамках учебно-методического комплекта к основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Пособие предназначено для развития речи и навыков коммуникации у детей 3-7 лет. Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2015.
3. Гербова В.В. Наглядно-дидактическое пособие «Правильно или неправильно». Соответствует ФГОС ДО. Пособие издано в рамках учебно-методического комплекта к основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Пособие предназначено для развития речи у детей 2-4 лет. Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016.
4. Дидактические задания «Фрукты и овощи».
5. Пособие «Готовимся к школе. Графические диктанты по клеточкам».
6. Практический материал для педагогов-психологов ДОО по работе с детьми старшего дошкольного возраста «Учимся описывать картинки!»
7. Развивающая игра для детей старшего дошкольного возраста «Фигурки из палочек».
8. Дидактическая игра для детей дошкольного возраста «На какую букву начинается?»
9. Методическое пособие для педагогов и родителей «Осень» по теме «Времена года». Содержание пособия составлено в рамках

- Федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного и начального общего образования. Автор: Светлана Вохринцева. Проект «Планета Земля».
10. Методическое пособие для педагогов и родителей «Весна» по теме «Времена года». Содержание пособия составлено в рамках Федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного и начального общего образования. Автор: Светлана Вохринцева. Проект «Планета Земля».
 11. Методическое пособие для педагогов и родителей «Зима» по теме «Времена года». Содержание пособия составлено в рамках Федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного и начального общего образования. Автор: Светлана Вохринцева. Проект «Планета Земля».
 12. Методическое пособие для педагогов и родителей «Лето» по теме «Времена года». Содержание пособия составлено в рамках Федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного и начального общего образования. Автор: Светлана Вохринцева. Проект «Планета Земля».
 13. Автор: Светлана Вохринцева. Проект «Планета Земля». Раскраски: «Обитатели океана» (3+), «Национальные костюмы народов России» (5+), «Зимние виды спорта» (5+), «Спецтранспорт 1-2» (3+), «Дорожная безопасность» (5+), «Ядовитые грибы» (4+), «Комнатные растения» (4+), «Бабочки России» (3+), «Обувь» (3+), «Головные уборы» (3+). – 2015.
 14. Автор: Светлана Вохринцева. Проект «Планета Земля». Раскраски серии «Малышок» со стихами: «Игрушки. Часть 1» (2+), «Игрушки. Часть 2» (2+), «Домашние животные» (2+). – 2015.
 15. Автор: Светлана Вохринцева. Проект «Планета Земля». Демонстрационный материал для организации игр и занятий с детьми дошкольного и младшего школьного возраста по обучению счету и развитию речи. Корзинка «Поиграй и сосчитай». – 2000. (3+)
 16. Автор: Светлана Вохринцева. Проект «Планета Земля». Демонстрационный материал для организации игр и занятий с детьми дошкольного и младшего школьного возраста по обучению счету и развитию речи. Лето «Поиграй и сосчитай». – 2000. (4+)
 17. Автор: Светлана Вохринцева. Проект «Планета Земля». Демонстрационный материал для подготовки детей к обучению грамоте. Паровозик «Веселая азбука». – 2000. (5+)
 18. Автор: Светлана Вохринцева. Проект «Планета Земля». Демонстрационный материал для организации игр и занятий с детьми дошкольного и младшего школьного возраста по обучению счету и развитию речи. Корзинка «Поиграй и сосчитай». – 2000. (3+)
 19. Трансформируемый конструктор для сборки и моделирования любых плоских и объемных конструкций «ТИКО». Набор «Класс» - 71 деталь. Производитель: ЗАО НПО «РАНТИС», г. Санкт-Петербург. -2015 г. (3+)
 20. Конструктор детский настольный из дерева. Модель «Строитель» - 36 элементов. – 2015 г. (3+)
 21. Конструктор детский настольный из дерева. Модель «Строитель» - 44 элемента. – 2015 г. (3+)
 22. Сортировщик «Цвет и высота». – 2015 г. (3+)
 23. Набор из дерева «Геометрические фигуры» - 7 штук. -2015 г. (3+)
 24. Кубики цветные из дерева (20 штук) для детей дошкольного и младшего школьного возраста. – 2012 г. (3+) – 2 набора.
 25. Матрешка 5-ти составная.
 26. Коробка форм (мяч с прорезями).

27. Логический куб маленький (8x8 см.).
28. Раздаточный материал: «Количество и счет» - овалы, многоугольники и полукруги, прямоугольники, трапеции, квадраты, круги, треугольники, военная техника, веселые задачки, веселые задачки – 2, веселые задачки – 3, игрушки – 1, 2, 3, 4, насекомые птицы, цветовая палитра (желтый, фиолетовый, коричневый, зеленый, серый, розовый, синий, белый, оранжевый).
29. Мягкий конструктор-шнуровка «Мышата». Детская развивающая настольная игра для детей 3-6 лет. Изготовлен из мягкого полимера. В комплект игры входят 3 детали из мягкого материала, 1 шнурок.
30. Шнуровка для малышей «Котенок Гав». Игрушка из картона и полимерного материала для игры детей от 3-х лет внутри помещений. В комплект игры входят 4 детали из мягкого материала, 2 шнурка.
31. Игрушка-шнуровка «Овечка», 2 шнурочка. Развиваем мелкую моторику и координацию движений. Состав: дерево. Рекомендуется детям от 3 лет.
32. Игрушка-шнуровка «Принцесса» + 4 предмета, 2 шнурочка. Развиваем мелкую моторику и координацию движений. Состав: дерево. Рекомендуется детям от 3 лет.
33. Лото «Фрукты, ягоды и овощи». Материал: пластик. Настольная игра для 2-3 игроков. – 2015. (3+)
34. Карточка игр для детей 5-6 лет.
35. Карточка «Пальчиковые игры в раннем возрасте».
36. Настольная игра «Четвертый лишний».

Аудиоматериалы:

1. Диск. Музыкальная программа «Малыш на берегу» из известных пьес «Альбома для юношества» Роберта Шумана. Волшебные голоса природы. Успокаивающая музыка для мам и малышей: чудесные звуки живой природы и классическая музыка, специально аранжированная и подобранная для малышей. -2003.
2. Диск. Первые встречи с музыкой. Колыбельные природы. Успокаивающая расслабляющая музыка на фоне звуков природы: пения птиц, журчания ручья, шелеста листьев, шума дождя. -2009.
3. Диск. Целебная музыка. Снятие стресса. -2011.
4. Диск. Целебная музыка. Здоровый сон. -2011.

Подготовка к прогулке, прогулка Возвращение с прогулки	10.15 – 11.30	10.15 – 11.30	10.15 – 11.45	10.15 – 12.00	10.40 – 12.15	11.00 – 12.30
Подготовка к обеду, гигиенические процедуры, обед.	11.30 – 12.00	11.30 – 12.00	11.45 – 12.15	12.00 – 12.30	12.15 – 12.45	12.30 – 13.00
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.00 - 15.00	12.00 - 15.00	12.15 – 15.00	12.30 – 15.00	12.45 – 15.00	13.00 – 15.00
Постепенный подъем, ленивая гимнастика. Гигиенические, закаливающие процедуры.	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15	15.00 – 15.10
Непрерывная непосредственно образовательная деятельность (ННОД) Самостоятельная и организованная детская деятельность	15.15 – 15.40 НОД по подгруппам по 10 минут	15.15 – 15.40 НОД по подгруппам по 10 минут	15.15 – 15.30	15.15 – 15.35	15.15 – 15.40	15.10 – 15.40
Подготовка к полднику, полдник	15.40 – 16.00	15.40 – 16.00	15.30 – 16.00	15.35 – 16.00	15.40 – 16.00	15.40 – 15.50
Игры, самостоятельная деятельность в центрах развития, двигательная деятельность. Вечерний сбор	16.00 – 16.15	16.00 – 16.15	16.00 – 16.15	16.00 – 16.30	16.00 – 16.15	15.50 – 16.15
Подготовка к прогулке. Прогулка. Самостоятельная деятельность, уход детей домой	16.15 – 17.45	16.15 – 17.45	16.15 – 17.45	16.30 – 17.45	16.15 – 17.45	16.15 – 17.45

(для групп общеразвивающей направленности)

1.Режим работы образовательной организации		
Продолжительность учебной недели	5 дней (понедельник, вторник, среда, четверг, пятница)	
Время работы возрастных групп	10 часов 30 минут (с 7ч.15 мин. до 17ч. 45 мин)	
Нерабочие дни	суббота, воскресенье, праздничные дни	
2. Продолжительность учебного года		
Учебный год	с 1 сентября 2018 года по 31 мая 2019 года	
Продолжительность учебного года/ дни	37 недель/183 дня	
3. Мероприятия, проводимые в рамках образовательного процесса		
3.1. Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы (без прекращения образовательного процесса)		
Первичный мониторинг	с 03.10. - 14.10 2019 г. (10 дней)	
Итоговый мониторинг	с 22.05. – 31.05.2020 г. (8 дней)	
4.Летний оздоровительный период		
Сроки/даты	Количество недель/дней	
01.06.2017 г. – 31.08.2017 года	(13 недель/65 дней)	
4.2 Праздничные и выходные дни		
	Сроки/даты	Количество праздничных дней
День народного единства	04.11.2018г.	1 день
Новогодние и рождественские каникулы	01.01.2019 -08.01.2019г.	8 дней
День защитника Отечества	23.02.2019г.	---
Международный женский день	08.03.2019 г.	1 день
Праздник Весны и Труда	01.05.2019-03.05.2019 г.	3 дня
День Победы	09.05.2019 -10.05.2019 г.	2 дня
День России	12.06.2019 г.	1 день

3.4.Учебный план образовательной деятельности с детьми

В учебный план образовательной деятельности включены 5 групп старшего дошкольного возраста: 1 группа (4-го года жизни), 2 группы (5-го года жизни), 1 группа (6-го года жизни), 1 группа (7-го года жизни); 1 группа компенсирующей направленности (разновозрастная) для детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР). Структурное подразделение «Полянка»: 1 группа (разновозрастная).

Подгрупповые развивающие занятия в неделю						
	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Всего занятий
Группа, возраст		Структурное подразделение «Ромашка» 7-ой год жизни	1. «Ромашки» разновозрастная 7-ой год жизни	1. «Смешарики» 6-ой год жизни	1. «Почемучки» 7-ой год жизни	8
Объем времени		1 x 30 мин.	1 x 30 мин.	2 x 25 мин.	2 x 30 мин.	
Группа		Структурное подразделение «Ромашка» 5-ый год жизни	1. Ромашки» разновозрастная 5-ый год жизни			
Объем времени		1 x 20 мин.	1 x 20 мин.			
Итого:	8 занятий в неделю, объем времени: 210 мин. (3 ч. 30 мин.)					
Индивидуальные развивающие занятия в неделю						
Группа, возраст	«Звездочки» 5-ый год жизни «Почемучки» 7-ой год жизни «Ягодки» 5-ый год жизни	«Почемучки» 7-ой год жизни «Капельки» 4-ый год жизни	«Ромашки» разновозрастная	«Почемучки» 7-ой год жизни «Звездочки» 5-ый год жизни «Ягодки» 5-ый год жизни «Капельки»	«Смешарики» 6-ой год жизни «Ягодки» 5-ый год жизни	17

				4-ый год жизни		
Объем времени	2 x 20 мин.	1 x 30 мин.	3 x 30 мин.	1 x 30 мин.	1 x 25 мин.	
	2 x 30 мин.	1 x 15 мин.		1 x 20 мин.	1 x 25 мин.	
	1 x 20 мин.			2 x 20 мин.		
				1 x 15 мин.		
Итого:	25 занятий в неделю, объем времени: 410 мин. (6 ч. 50 мин.)					
Учебный план образовательной деятельности включает всего 20 занятий в неделю, объем времени 620 мин. (10 ч. 20 мин.)						

Группы раннего дошкольного возраста также охвачены психолого-педагогическим сопровождением на протяжении всего года (2 группы).

	Подгрупповые занятия в неделю	Совместная деятельность, наблюдение в ходе режимных моментов.
«Гномики», 3-ий год жизни	4 x 10 мин.	2 раза в неделю (2 x 30 мин.)
«Теремок», 2-ой год жизни	4 x 10 мин.	2 раза в неделю (2 x 30 мин.)
Итого:	8 занятий в неделю, объем времени: 80 мин.	4 раза в неделю, объем времени: 120 мин.

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Под развивающей предметно-пространственной средой (далее РППС) понимается определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом.

Программа определяет построение РППС с опорой на личностно – ориентированную модель, предоставляющую ребенку больше «поля» для самостоятельных действий и общения на равных, свободу, независимость. РППС обеспечивающая интенсивное развитие ребенка и провоцирующая возникновение и развитие познавательных интересов ребенка, его волевых качеств, эмоций чувств, создающая возможности для расширения опыта эмоционально – практического взаимодействия дошкольника со взрослыми и сверстниками в наиболее значимых для ребенка сферах жизни; при этом она должна позволять включить в активную познавательную деятельность одновременно всех детей группы. РППС, окружающая детей в детском саду обеспечивает безопасность их жизни, способствует укреплению здоровья.

Построение современной модели РППС детского сада осуществляется на основе следующих наиболее важных **направлений:**
Здоровьесберегающая направленность РППС:

- соответствие предметного окружения санитарно-гигиеническим нормам и требованиям;
- создание предметной среды по оздоровлению детей, коррекции, закаливанию, профилактике заболеваний;
- обеспечение положительного эмоционального состояния дошкольников;
- условия для полноценного физического развития, удовлетворения потребности в разнообразной двигательной активности;
- обеспечение чувства психологической защищенности – доверие ребенка к миру, радости существования.
- условия для формирования привычек здорового образа жизни.

Развивающая направленность РППС:

- обеспечение условий для развития способностей детей;
- поддержка познавательной активности, обеспечение ее дальнейшего роста;
- создание условий для реализации усвоенных способов действий, приобретенных знаний;
- максимальное приспособление предметно – развивающего пространства к потребностям, особенностям и интересам детей;
- создание условий для эмоционального проживания различных ситуаций, с целью осмысления воспринятых содержаний;
- обеспечение чувства психологической защищенности – доверие ребенка к миру, радости существования;

Требования к РППС для педагогов по поддержке детской инициативы:

- *Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка.* Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда - это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения.
- Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства. РППС должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка.
- В целом принцип динамичности - статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды - это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т. п.).
- *Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности.* Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель. В течение дня необходимо выделять время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (площадку) по собственному желанию.
- *Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности.* Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды.

- Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.
- *Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности.* Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).
- *Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности.* Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение - важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.
- *Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства.* Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.
- *Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития.* Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики.
- Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности). *РППС выстраивается на следующих принципах:*
 - *насыщенность среды,* предусматривает оснащенность средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем;
 - *трансформируемость* пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;
 - *полифункциональность* предусматривает обеспечение всех составляющих воспитательно-образовательного процесса и возможность разнообразного использования различных составляющих предметно-развивающей среды;
 - *вариативность* среды предполагает, наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей;
 - *доступность* среды предполагает, доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования;
 - *безопасность* предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования;
 - *гендерный принцип,* обеспечивающий среду материалами и игрушками как общими, так и специфичными для мальчиков и девочек;
 - *учета полоролевой специфики* - обеспечение предметно-развивающей среды как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков;
 - *учета национально-культурных особенностей* города, края.

Реализация вышеперечисленных принципов организации РППС развития самостоятельной деятельности детей обеспечивает ребенку возможность комфортно чувствовать себя в помещении детского сада и благоприятно воздействует на всестороннее развитие дошкольника, как в совместной со сверстниками, так и в самостоятельной деятельности.

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Рабочая программа определяет содержание и структуру деятельности педагога-психолога по направлениям: психопрофилактика, психодиагностика, психокоррекция, психологическое консультирование, психологическое просвещение и поддержка деятельности МАДОУ

«Детский сад «Радуга» в работе с детьми от 2 до 7 лет. Психологическое сопровождение родителей, воспитанников, педагогов МАДОУ «Детский сад «Радуга». Рабочая программа включает в себя организацию психологического сопровождения деятельности МАДОУ «Детский сад «Радуга» по основным образовательным областям - социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие, в результате обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач воспитательно-образовательной деятельности, что обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Учитывая специфику профессиональной деятельности педагога-психолога, значительное место уделяется целенаправленной деятельности по профилактике, поддержанию и коррекции нарушений развития детей. Содержание рабочей программы реализуется с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников.

Содержание психолого-педагогической работы включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкальной, чтения;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования;
- психологическое сопровождение реализации основной образовательной программы дошкольного образования по освоению образовательных областей.

Используемые парциальные программы:

- Программа А.С. Роньжиной «Занятия психолога с детьми 2-4 лет в период адаптации к дошкольному учреждению».
- Лапина И.В. «Адаптация детей при поступлении в детский сад: программа, психолого-педагогическое сопровождение, комплексные занятия».
- Программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей «Цветик-семицветик» под редакцией Н.Ю. Куражевой, Н.В. Вараевой, А.С. Тузаевой, И.А. Козловой (от 3 до 7 лет).
- Программа эмоционального развития детей дошкольного возраста «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь». Крюкова С.В., Слободяник Н.П.
- Программа В.Л. Шарохиной «Коррекционно-развивающие занятия в младшей группе».
- Программа В.Л. Шарохиной «Коррекционно-развивающие занятия в средней группе».
- Программа В.Л. Шарохиной «Коррекционно-развивающие занятия в старшей группе».
- Программа Л.И. Катаевой «Коррекционно-развивающие занятия в подготовительной группе».
- Программа В.Л. Шарохиной «Психологическая подготовка детей к школе».

Рабочая программа включает в себя три раздела: целевой, содержательный и организационный раздел.

В целевом разделе программы описаны возрастные особенности детей, представлены цели, задачи, принципы и подходы к организации образовательной деятельности, планируемый результат и развивающее оценивание качества образовательной деятельности.

В содержательном разделе программы определено содержание психологического сопровождения для соответствующего возраста по всем образовательным областям, описание форм, способов, методов и средств реализации программы, способы поддержки детской инициативы, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников строится на основе сотрудничества и направлено на оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии их индивидуальных способностей, а также на создание условий для участия родителей в образовательной деятельности детского сада.

В организационном разделе представлено: материально-техническое, методическое оснащение кабинета педагога-психолога, групповых помещений, режим дня воспитанников, особенности организации развивающей предметно - пространственной среды.

Рабочая программа предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

ПРИЛОЖЕНИЕ №1

Планирование направлений деятельности педагога-психолога на 2019-2020 учебный год.

Направления	Содержание деятельности	Планируемый	Сроки
-------------	-------------------------	-------------	-------

деятельности		результат	проведения
<p>1. Психодиагностическое. Углубленное психолого-педагогическое изучение ребенка, выявление нарушений в развитии, индивидуальных особенностей.</p>	<p>Психологическое изучение особенностей нервно-психического развития детей раннего возраста.</p> <p>Изучение индивидуальных личностных особенностей детей дошкольного возраста.</p> <ul style="list-style-type: none"> - социально-коммуникативное развитие; - познавательное развитие; - речевое развитие; - художественно-эстетическое развитие. <p>Оценка психологической готовности детей к обучению в школе (первичная, в конце года - методика Ясюковой).</p> <p>Изучение причин нарушений психического развития дошкольников (агрессивность, тревожность и т.д.). Выявление детей, нуждающихся в социально-психологической помощи.</p> <p>Изучение эмоционального благополучия детей из семей группы риска в сфере их ближайшего окружения: в детском саду, семье.</p>	<p>Мониторинг НПП детей раннего возраста, младшего дошкольного возраста (карты НПП).</p> <p>Анализ. Выработка рекомендаций для педагогов, родителей.</p> <p>Мониторинг. Составление карт учета динамики развития ребенка.</p> <p>Мониторинг готовности к школе (дети 6.5-7 лет).</p> <p>Аналитическая справка. Выработка рекомендаций для педагогов, родителей.</p> <p>Анализ. Выработка рекомендаций для педагогов, родителей</p>	<p>Ежемесячно.</p> <p>В течение года.</p> <p>Сентябрь, январь, май.</p> <p>В течение года.</p> <p>В течение года. Сентябрь.</p>
<p>2. Психопрофилактика. Предупреждение возможных отклонений в психическом и личностном развитии детей. Создание психологических условий для успешного освоения дошкольником образовательных областей.</p>	<p>Психолого-педагогическая оценка адаптации первоклассников (выпускников ДОУ) к условиям обучения в школе.</p> <p>Реализация программы адаптации детей в ДОУ на разных возрастных ступенях развития.</p> <p>Создание психологических условий достижения детьми личностных образовательных результатов в процессе освоения образовательных областей.</p> <p>Повышение уровня психологической компетентности педагогов.</p> <p>«Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей». «Профилактика психоэмоционального напряжения у детей».</p>	<p>Рекомендации педагогам, родителям. Анализ материалов наблюдений, посещение уроков, занятий.</p> <p>Тетради взаимосвязи с воспитателями. Консультации на педсоветах. Знакомство педагогов с картой учета динамики развития ребенка. Анализ, выработка рекомендаций с педагогами по результатам психологического обследования готовности к школе.</p>	<p>В течение года.</p>

		<p>Повышение компетентности педагогов в решении образовательных задач в ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности.</p> <p>Формирование у педагогов умения выстраивать образовательный процесс.</p> <p>Расширить круг методов и приемов в решении вопросов профилактики и коррекции эмоционального напряжения у детей.</p>	
<p>3. Психокоррекция. Преодоление отклонений в становлении отдельных сторон личности детей дошкольного возраста.</p>	<p>Коррекционно-развивающая работа с детьми «группы риска»:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дети с нарушениями эмоционально-волевой сферы; - дети с ограниченными возможностями. <p>Развивающая работа с детьми раннего и младшего дошкольного возраста (совместно с воспитателями).</p> <p>Коррекционно-развивающая работа по повышению самооценки и снижению уровня тревожности старших дошкольников при переходе на школьное обучение.</p> <p>Коррекционно-развивающая работа по снижению уровня агрессивности старшего дошкольного возраста.</p> <p>Регулирование групповых и личностных взаимоотношений: ребенок-родитель; ребенок-педагог; педагог-родитель.</p>	<p>Активные игровые формы.</p> <p>Игры с песком.</p> <p>Подгрупповые и индивидуальные занятия.</p>	В течение года.
<p>4. Психологическое консультирование.</p>	<p>Работа с родителями:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проведение индивидуальных консультаций для родителей; - консультирование родителей на родительских собраниях; - консультативно-психологические рекомендации в групповых родительских уголках. 	<p>Повышение компетентности родителей.</p>	В течение года.

5. Организационно-методическая работа.	<p>Посещение РМО, открытых занятий.</p> <p>Углубленная работа по теме: «Развитие психологической готовности детей старшего дошкольного возраста к школе посредством игровых технологий».</p> <p>Изготовление пособий для подгрупповых, индивидуальных занятий для осуществления коррекционного-развивающего процесса.</p> <p>Курсы повышения квалификации.</p> <p>Реализация программы психолого-педагогического сопровождения детей.</p>		В течение года.
--	---	--	-----------------

ПРИЛОЖЕНИЕ №2

Психологическая диагностика - Младшая группа
Оценка развития детей, его динамики, измерение их личностных образовательных результатов

<i>Образовательная область</i>	<i>Диагностируемые параметры</i>	<i>Цель методики</i>	Источник
--------------------------------	----------------------------------	----------------------	----------

Физическое развитие	Психомоторное развитие	Определить особенности развития зрительно – моторной регуляции действий, моторной координации, ловкости	Комплексная оценка результатов освоения программы «От рождения до школы» Вторая мл. группа / авт.-сост. Ю.А. Афонькина.
	Психомоторное благополучие	Изучить проявления психомоторного благополучия	
Социально коммуникативное развитие –	Самостоятельность	Изучить проявления самостоятельности	Комплексная оценка результатов освоения программы «От рождения до школы» Вторая мл. группа / авт.-сост. Ю.А. Афонькина.
	Потребности	Изучить проявления потребностей	
	Представления о себе	Изучить содержание и осознанность представлений о себе	
	Эмоционально – волевая сфера	Изучить особенности эмоционально – волевой сферы	
	Игровая деятельность	Изучить сформированность структуры сюжетно – ролевой игры	
	Моральное развитие	Изучить эмоциональное отношение к нравственным нормам	
	Общение	Изучить навыки общения	
Выявить ведущую форму общения ребенка со взрослыми			
Познавательное развитие	Внимание и память	Изучить особенности зрительного внимания и памяти	Комплексная оценка результатов освоения программы «От рождения до школы» Вторая мл. группа / авт.-сост. Ю.А. Афонькина.
		Изучить особенности слухового внимания и памяти	
	Восприятие	Изучит уровень форсированности предметности восприятия и перцептивных действий: взаимосвязь зрительного и осязательного обследования предметов	
		Изучить уровень развития действий восприятия и степень их интериоризации	
		Изучить эмоциональное поведение при восприятии литературного	

		поведение при восприятии литературного произведения	
	Мышление	Изучить особенности наглядного моделирования	
		Изучить аналитико – синтетические умения	
		Изучить умение решать предметно – практические задачи, ориентируясь на образец	
	Воображение	Изучить умение устанавливать ассоциативные связи и интерпретировать их в речи	
Речевое развитие	Функции речи	Изучить функции речи как проявление речевых способностей	
Художественно – эстетическое развитие	Проявления творческих способностей	Изучить проявления творческих способностей в разных видах	Комплексная оценка результатов освоения программы «От рождения до школы» Вторая мл. группа / авт.-сост. Ю.А. Афонькина.
	Изобразительная деятельность	Изучить способность к созданию замысла путем внесения в рисунок дополнений	
	Музыкальная деятельность	Изучить способность понимать и выразить музыкальный образ	

Психологическая диагностика - Средняя группа

Оценка развития детей, его динамики, измерение их личностных образовательных результатов

<i>Образовательная область</i>	<i>Диагностируемые параметры</i>	<i>Цель методики</i>	<i>Источник</i>
Физическое развитие	Психомоторное развитие	Определить особенности развития зрительно – моторной регуляции	Комплексная оценка результатов освоения программы «От рождения

		действий, моторной координации, ловкости.	до школы» Средняя группа / авт.-сост. Ю.А. Афонькина. Волгоград: Учитель, 2012
	Психомоторное благополучие	Изучить проявления психомоторного благополучия	
Социально – коммуникативное развитие	Самостоятельность	Изучить проявления самостоятельности	Комплексная оценка результатов освоения программы «От рождения до школы». Средняя группа/ авт.-сост. Ю.А. Афонькина.
	Потребности	Изучить проявления потребностей	
	Мотивационная сфера	Изучить особенности развития мотивационной сферы	
	Самооценка	Изучить особенности самооценки в разных видах деятельности	
	Представления о себе	Изучить содержание и осознанность представлений о себе	
		Изучить потребности само отношения, самооценки и половой идентичности	
	Эмоционально – волевая сфера	Изучить особенности эмоционально – волевой сферы	
		Изучить особенности эмоционально – волевой регуляции в разных видах деятельности	
		Изучить особенности осознания эмоциональных процессов	
		Изучить проявления волевой активности	
Игровая деятельность	Изучить сформированность структуры сюжетно – ролевой игры		
Моральное развитие	Изучить эмоциональное отношение к нравственным нормам		
Общение	Изучить навыки общения. Выявить ведущую форму общения ребенка со взрослыми		
Познавательное развитие	Внимание и память	Изучить особенности зрительного внимания и памяти	Комплексная оценка результатов освоения программы «От рождения до школы». Средняя группа/ авт.-
		Изучить особенности слухового	

		внимания и памяти	сост. Ю.А. Афонькина.
Восприятие		Изучить уровень сформированности предметности восприятия и перцептивных действий	
		Изучить уровень развития действий восприятия и степень их интериоризации	
		Изучить особенности сенсорных эталонов интериоризации действий восприятия	
		Изучить эмоциональное поведение при восприятии литературного произведения	
Мышление		Изучить особенности наглядного моделирования	
		Изучить аналитико – синтетические умения	
		Изучить умение решать предметно – практические задачи, ориентируясь на образец	
Воображение		Изучить умение устанавливать ассоциативные связи и интерпретировать их в речи	
Речевое развитие	Функции речи	Изучить функции речи как проявление речевых способностей	
Художественно – эстетическое развитие	Проявление творческих способностей	Изучить проявления творческих способностей в разных видах	Комплексная оценка результатов освоения программы «От рождения до школы». Средняя группа/ авт.-сост. Ю.А. Афонькина.
	Изобразительная деятельность	Изучить способность к созданию замысла путем внесения в рисунок дополнений	
	Музыкальная деятельность	Изучить способность понимать и выражать музыкальный образ	

Психологическая диагностика - Старшая группа
Оценка развития детей, его динамики, измерение их личностных образовательных результатов

<i>Образовательная область</i>	<i>Диагностируемые параметры</i>	<i>Цели методики</i>	<i>Источник</i>
Физическое развитие	Психомоторное развитие	Определить особенности развития зрительно – моторной регуляции действий, ловкости	Комплексная оценка результатов освоения программы «От рождения до школы» Старшая группа / авт.-сост. Ю.А. Афонькина.
Социально – коммуникативное развитие	Самостоятельность	Изучить проявления самостоятельности	Комплексная оценка результатов освоения программы «От рождения до школы» Старшая группа / авт.-сост. Ю.А. Афонькина.
	Потребности	Изучить проявления потребностей	
	Мотивационная сфера	Изучить особенности развития мотивационной сферы	
		Изучить особенности мотивов	
		Изучить осознание временной перспективы и мотивационных предпочтений	
		Изучить желания и предпочтения, представления о прошлых и будущих событиях	
	Самооценка	Изучить особенности самооценки в разных видах деятельности	
		Изучить уровень притязаний	
	Представления о себе	Изучить содержание и осознанность представлений ребенка о себе	
		Изучить особенности самоотношения, самооценки и половой идентичности	
		Изучить оценку себя во времени	
		Изучить особенности осознания действий	
	Эмоционально – волевая сфера	Изучить особенности эмоционально – волевой сферы	
	Изучить особенности осознания эмоциональных процессов		

		Изучить проявления волевой активности	
		Изучить проявления воли в разных видах деятельности	
		Изучить представления об эмоциональных состояниях и социальных переживаниях сверстника и своих	
	Игровая деятельность	Изучить сформированность структуры сюжетно – ролевой игры	
	Моральное развитие	Изучить эмоциональное отношение к нравственным нормам	
	Общение	Изучить навыки общения	
Познавательное развитие	Внимание и память	Изучить особенности зрительного внимания и памяти	Комплексная оценка результатов освоения программы «От рождения до школы» Старшая группа / авт.-сост. Ю.А. Афонькина.
		Изучить особенности слухового внимания и памяти	
	Восприятие	Изучить сформированность предметности восприятия и перцептивных действий	
		Изучить уровень развития действий восприятия и степень их интериоризации	
		Изучить особенности сенсорных эталонов и степень интериоризации действий восприятия	
		Изучить сформированность перцептивного действия зрительного рассматривания	
		Изучить эмоциональное поведение при восприятии литературного произведения	
	Мышление	Изучить особенности наглядного моделирования	

		Изучить аналитико – синтетические умения	
		Изучить умение решать предметно – практические задачи, ориентируясь на образец	
		Изучить умения решать проблемные ситуации	
		Изучить умение одновременно учитывать несколько наглядных признаков, что служит показателем уровня овладения логическими операциями	
		Изучить умение устанавливать логические отношения	
		Изучить познавательную активность	
		Изучить умение понимать функции моделей и умение использовать простейшую модель для воспроизведения образца	
		Изучить способность соотносит в умственном плане контурную схему объекта с деталями определенной формы и величины	
	Воображение	Изучить умение устанавливать ассоциативные связи и составлять творческие рассказы	
		Изучить особенности воображения на словесном материале	
		Изучить уровень развития вербального воображения	
Речевое развитие	Функции речи	Изучить функции речи, как проявление речевых способностей	
Художественно – эстетическое развитие	Проявления творческих способностей	Изучить проявления творческих способностей в разных видах	Комплексная оценка результатов освоения программы «От рождения

	Изобразительная деятельность	Изучить способность к созданию замысла путем внесения в рисунок дополнений	до школы» Старшая группа / авт.-сост. Ю.А. Афонькина.
	Музыкальная деятельность	Изучить способность понимать и выражать музыкальный образ	
		Изучить проявления творчества средствами музыки	

Психологическая диагностика - Подготовительная группа

Оценка развития детей, его динамики, измерение их личностных образовательных результатов

<i>Образовательная область</i>	<i>Диагностируемые параметры</i>	<i>Цель методики</i>	<i>Источник</i>
Физическое развитие	Психомоторное развитие	Определить особенности развития зрительно – моторной регуляции действий, моторной координации, ловкости	Комплексная оценка результатов освоения программы «От рождения до школы» Подгот. группа / авт.-сост. Ю.А. Афонькина.
	Психомоторное благополучие	Изучить проявления психомоторного благополучия	
Социально – коммуникативное развитие	Самостоятельность	Изучить проявления самостоятельности	Комплексная оценка результатов освоения программы «От рождения до школы» Подгот. группа / авт.-сост. Ю.А. Афонькина.
	Потребности	Изучить проявления потребностей	
	Мотивационная сфера	Изучить особенности развития мотивационной сферы	
		Изучить особенности мотивов	
		Изучить осознание временной перспективы и мотивационных предпочтений	
	Самооценка	Изучить желания и предпочтения, представления о прошлых и будущих событиях	
		Изучить особенности самооценки в разных видах деятельности	
	Изучить уровень притязаний		
Представления о себе	Изучить содержание и осознанность представлений о себе		

		Изучить особенности само отношения, самооценки.	
		Изучить оценку себя во времени	
		Изучить особенности осознания действий	
	Эмоционально – волевая сфера	Изучить особенности эмоционально волевой сферы	
		Изучить особенности осознания эмоциональных процессов	
		Изучить особенности волевой активности	
		Изучить проявления воли в разных видах деятельности	
		Изучить представления об эмоциональных состояниях и социальных переживаниях сверстника и своих	
	Игровая деятельность	Изучить сформированность структуры сюжетно – ролевой игры	
	Моральное развитие	Изучить эмоциональное отношение к нравственным нормам	
	Общение	Изучить навыки общения	
		Выявить ведущую форму общения ребенка со взрослыми	
		Изучить уровень осознания конфликтных ситуаций и способов их разрешения	
Познавательное развитие	Внимание и память	Изучить особенности зрительного внимания и памяти	Комплексная оценка результатов освоения программы «От рождения до школы» Подгот. группа / авт.-сост. Ю.А. Афонькина.
		Изучить особенности слухового внимания и памяти	
	Восприятие	Изучить сформированность предметности восприятия и перцептивных действий	

		Изучить уровень развития действий восприятия и степень их интериоризации
		Изучить особенности сенсорных эталонов и степень интериоризации действий восприятия
		Изучить сформированность перцептивного действия зрительного рассматривания
		Изучить эмоциональное поведение при восприятии литературного поведения
	Мышление	Изучить особенности наглядного моделирования
		Изучить аналитико – синтетические умения
		Изучить умение решать предметно – практические задачи, ориентируясь на образец
		Изучить умение решать проблемные ситуации
		Изучить умение одновременно учитывать несколько наглядных признаков, что служит показателем уровня овладения логическими операциями
		Изучить умение устанавливать логические отношения
		Изучить познавательную активность
		Изучить умения понимать функции моделей и умение использовать простейшую модель для воспроизведения образца
		Изучить способность соотносить в умственном плане контурную схему

		объекта с деталями определенной формы и величины	
		Изучить способность использовать знаково – символические средства	
	Воображение	Изучить умение устанавливать ассоциативные связи и составлять творческие рассказы	
		Изучить особенности воображения на словесном материале	
		Изучить уровень развития вербального воображения	
Речевое развитие	Функции речи	Изучить функции речи как проявление речевых способностей	
Художественно – эстетическое развитие	Проявления творческих способностей	Изучить проявления творческих способностей в разных видах	Комплексная оценка результатов освоения программы «От рождения до школы» Подгот. группа / авт.-сост. Ю.А. Афонькина.
	Изобразительная деятельность	Изучить способность к созданию замысла путем внесения в рисунок дополнений	
	Музыкальная деятельность	Изучить проявления творчества средствами музыки	

Разработчик рабочей программы: педагог-психолог Половникова Н.Н.