

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад «Радуга»**

Юридический адрес: Россия, 623340, Свердловская область, Артинский район, р.п. Арти, ул. Лесная, 2 а.

Фактический адрес: Россия, 623340, Свердловская область, Артинский район, р.п. Арти, ул. Лесная, 2 а., тел. (343 91) 2-16-84

Россия, 623340, Свердловская область, Артинский район, р.п. Арти, ул. Бажова, 89 часть 2., тел. (343 91) 2-13-52

ПРИНЯТО:

Педагогическим советом

МАДОУ «Детский сад «Радуга»

Протокол № 1 от «31» августа 2018 г.

УТВЕРЖДЕНО:

Заведующим МАДОУ «Детский сад «Радуга»

И.А. Сыропятова

Приказ № 118-09 от «31» августа 2018 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по реализации основной образовательной программы
дошкольного образования МАДОУ «Детский сад «Радуга»
в группе общеразвивающей направленности для детей 4 –го года жизни
срок реализации – 1 год**

р.п. Арти

Содержание

I.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
	Обязательная часть	3
1.	Пояснительная записка	3
1.1.	Цели и задачи образовательной деятельности	4
1.2.	Принципы и подходы к организации образовательной деятельности	5
1.3.	Значимые для осуществления образовательной деятельности и характеристики, в том числе характеристики развития детей 4-го года жизни (вторая младшая группа общеразвивающей направленности)	7
1.4.	Планируемые результаты образовательной деятельности с детьми второй младшей группы	11
1.5.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности	15
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	15
II.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	21
	Обязательная часть	21
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях для воспитанников дошкольного возраста	21
2.1.1.	Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие»	22
2.1.2.	Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие»	24
2.1.3.	Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие»	28
2.1.4.	Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие»	30
2.1.5.	Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие»	33
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства образовательной деятельности, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников 4-го года жизни, специфики их образовательных потребностей и интересов.	35
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	49
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	54
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	59
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	66
III.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	77
	Обязательная часть	77
3.1.	Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности с детьми четвертого года жизни	77
3.2.	Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	81
3.3.	Распорядок и режим дня	84
3.4.	Учебный план образовательной деятельности детей четвертого года жизни	91
3.5.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	97
3.5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	97
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	104
IV.	Дополнительный раздел программы	107
	Приложения	108
	ПРИЛОЖЕНИЕ №1 Тематическое планирование реализации Программы	108

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

1. Пояснительная записка

Рабочая программа (далее Программа) - является документом, на основании которого определяется содержание и организация образовательного деятельности для детей дошкольного возраста 4-года жизни, в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

В Программе представлена модель образовательной деятельности, определена структура и наполнение содержания образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей, с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и образовательных потребностей и запросов воспитанников и их семей, специфики социально-экономических, национально-культурных, демографических, климатических и других условий, в которых осуществляется образовательный процесс. Образовательные области, содержание образовательной деятельности, организация образовательной среды выступают в качестве модулей.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания ребенка в МАДОУ «Детский сад «Радуга». Срок реализации 1 год. Обучение и воспитание детей в ДОУ ведется на государственном - русском языке.

Основанием для разработки Программы служат:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования
3. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования
4. «Санитарно-эпидемиологические требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13) утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013г. №26.
5. Обновляемая общеобразовательная программа дошкольного образования МАДОУ «Детский сад «Радуга»
6. Устав муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «МАДОУ «Детский сад «Радуга».

Цели и задачи образовательной деятельности

Цель: формирование социокультурной образовательной среды развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития его инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

Задачи:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки и развития одаренных воспитанников;
- обеспечение коррекции нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с ограниченными возможностями здоровья;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- организация разных видов деятельности ребенка и реализация Программы в формах, специфических для детей данных возрастных групп, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно - эстетическое развитие ребенка, обеспечивающих достижение планируемых результатов освоения программы;
- учёта этнокультурной ситуации развития детей.

Эти задачи реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Принципы и подходы к организации образовательной деятельности.

Программа формируется с учетом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности, в основе заложены следующие основные принципы:

- *Поддержка разнообразия детства.* Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. ДОО выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.
- *Сохранение уникальности и самоценности детства* как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.
- *Позитивная социализация* ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.
- *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОО) и детей.* Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в ДОО, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.
- *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.* Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации Программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.
- *Сотрудничество ДОО с семьей.* Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом Программы. Сотрудники ДОО должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей, как в содержательном, так и в организационном планах.
- *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При

этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

- *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.
- *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.
- *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* В соответствии с ФГОС ДО Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

Методологические подходы.

В реализации Программы лежат методологические **подходы** к развитию детей дошкольного возраста:

- личностно-ориентированный подход, который предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности, внимание педагога концентрируется на целостности личности ребенка и учете его индивидуальных особенностей и способностей;
- культурно-исторический подход предполагает определение целей Программы и путей их достижения с учетом современной социокультурной среды;
- деятельностный подход, связанный с организацией целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса, формами и методами развития и воспитания, возрастными особенностями ребенка при включении в образовательную деятельность;
- личностный подход – это мотивация всего образовательного процесса – ребенок не сундучок, в который можно переложить имеющиеся у взрослого знания и опыт, он усваивает образовательный материал только тогда, когда тот для него из объективного

(существующего независимо от человека) становится субъективным (лично значимым);

- модульный подход, подразумевает такое структурирование содержания образования и педагогического процесса по его реализации, которое представляет собой единую систему. Образовательный модуль включает в себя содержание, целеполагание, задачи, методы, способы и средства, по реализации Программы;
- культурологический подход, позволят выбирать технологии образовательной деятельности, организующие встречу ребенка с культурой, овладевая которой ребенок становится субъектом культуры и ее творцом.

Значимые для для осуществления образовательной деятельности характеристики, в том числе характеристики развития детей 4-го года жизни (вторая младшая группа общеразвивающей направленности).

Основными участниками реализации Программы являются дети, их родители (законные представители), педагоги.

Контингент воспитанников: дети 4-го года жизни – 10 девочек и 14 мальчиков.

Возрастные особенности развития детей раннего и дошкольного возраста подробно сформулированы в программе «От рождения до школы». Основная образовательная программа дошкольного образования /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Возрастные особенности Программа дошкольного образования «От рождения до школы»	Модуль образовательной деятельности	Индивидуальные особенности контингента детей
В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они	Физическое развитие	Показатели группы здоровья представлены следующими данными : 1 группа -25%, 2 группа – 58%, 3 группа-17%. Развитие и совершенствование двигательных навыков обусловило высокий уровень физической подготовленности у 0%, достаточный – 90%, низкий уровня – 10 %. Средняя посещаемость составляет 72%. Определены направления деятельности на 2016-2017 учебный год: - усилить внимание к организации образовательного процесса по отношению к детям со второй и третьей группой здоровья и формирования у детей ценностного отношения к своему здоровью; -продолжить работу по предупреждению и

только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов - индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам - культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса - и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе		профилактике нарушений функций опорно-двигательного аппарата (плоскостопие), на формирование правильной осанки, на развитие мелкой и крупной моторики.
	Познавательное развитие	Реализация содержания образования через различные виды деятельности определили следующие результаты познавательного развития детей: достаточный уровень – 79%, низкий уровень – 21%. Определены направления деятельности на 2016-2017 учебный год: Обратить внимание на познавательное развитие воспитанников.
	Речевое развитие	Сформированность речевой сферы соответствует норме у 70% детей. Отмечается значительное количество детей имеющих низкий уровень речевого развития воспитанников – 30%. Определены направления деятельности на 2016-2017 учебный год: обратить внимание на обогащение активного словаря ребенка, на развитие диалогической формы речи (отчетливое произношение гласных и некоторых согласных звуков).
	Социально-коммуникативное развитие	Анализируя деятельность, направленную на социально-коммуникативное развитие, можно сделать вывод: уровень социально-личностного развития успешен у большинства воспитанников – 75% детей, выявлено 25% детей, у которых недостаточно сформировались социально-коммуникативные способности в соответствии с возрастом, детям сложно реализоваться в коллективе сверстников. Определены направления деятельности на 2016-2017 учебный год: обратить внимание на

скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек.		формирование умений совместной деятельности со сверстниками; на становление самостоятельности.
Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.	Художественно-эстетическое развитие	Успешны в художественно-эстетическом развитии – 80% воспитанников, изображают отдельные элементы и простые композиции, подбирают цвета в соответствии с изображаемым предметом. В музыкальном развитии успешны – 89%: слушают музыкальные произведения, узнают знакомые мелодии, поют вместе с взрослым и сверстниками, ритмично двигаются под музыку. Определены направления деятельности на 2016-2017 учебный год: учить создавать индивидуальные и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Результаты анализа социальных паспортов и анкетирования родителей (законных представителей) показали:

Состав семьи	
Полные семьи	23
Неполные семьи	1
Многодетные семьи	9
Социальное положение родителей	
Рабочие	23
Служащие	17
Предприниматели	1
Домохозяйки (декретный отпуск)	2
Безработные	2
Пенсионеры	2
Жилищные условия	
Проживают в отдельной квартире	6
Проживают в собственном доме	15
Проживают в общежитии	-
Снимают квартиру	1
Проживают совместно с родителями	2
Интересы и потребности родителей	
Оцените состояние здоровья вашего ребенка	Среднее - 4 Хорошее - 20 Отличное - 0
Любимые занятия вашего ребенка	Рисование – 7 Танцы – 2 Пение – 1 Игры – 20 Компьютерные игры – 2 Конструирование – 8 Просмотр телевизора – 15 Спортивные секции - 5
На что, по Вашему мнению, должно быть направлено образование Вашего ребенка до школы в ДОУ?	Коммуникативные навыки – 32- Подготовка к школе – 80 Нравственное воспитание – 61 Оздоровление и физ. развитие – 85 Творческое развитие - 61

Планируемые результаты образовательной деятельности с детьми второй младшей группы.

Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Оценка индивидуального развития детей может проводиться педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ним.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
 - ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
 - ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно
- придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Промежуточные результаты освоения Программы (4 года).

Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие»

- имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице; имеет элементарные представления о том, что хорошо и что плохо;
- умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим; откликается на эмоции близких людей и друзей, делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь;
- знает вежливые слова;
- интересуется собой (кто я?), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях;
- проявляет интерес к различным видам игр, к участию в совместных играх
- интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами;
- проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях;
- задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, слушает рассказ воспитателя о забавных случаях из жизни;
- любит слушать новые сказки, рассказы, стихи; участвует в обсуждениях;
- участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстрации, наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов;
- имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения; правильное взаимодействие с растениями и животными; отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил;
- может общаться спокойно, без крика; ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков; понимает, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу;
- соблюдает правила элементарной вежливости; самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи»;
- умеет замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых
- знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке, после игры убирать на место игрушки, строительный материал;
- стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения, проявляет желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке; способен самостоятельно выполнить элементарное поручение (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям);
- может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками;
- имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол; имеет первичные гендерные представления (мужчины смелые, сильные; женщины нежные, заботливые);

- называет членов своей семьи, их имена; знает название родного города (поселка);
- имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице;
- приучен к опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);

Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие»

- использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты;
- способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения;
- проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу; умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью;
- знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель);
- знает, называет и правильно использует детали строительного материала;
- умеет располагать кирпичики, пластины вертикально;
- изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими;
- умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.);
- может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы;
- умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов;
- правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же»;
- различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму;
- понимает смысл обозначений: вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, на, над — под, верхняя — нижняя (полоска);
- понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь»;
- называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал);
- ориентируется в помещениях детского сада;
- знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей;
- проявляет бережное отношение к природе;

Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие»

- слушая новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов, пытается с выражением читать наизусть потешки и небольшие стихотворения,
- умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками
- умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре; проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре;
- умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями;
- может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого; обращается к воспитателю по имени и отчеству;

Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие»

- активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ;
- активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ;
- пытается петь, подпевать, двигаться под музыку; проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, совместных досугах и развлечениях;
- эмоционально-заинтересованно следит за развитием действия в играх - драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей
- проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы;
- изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты;
- подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам;
- правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками;
- умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки;
- раскатывать прямыми и круговыми движениями ладоней;
- лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки;
- создает изображ предметов из готовых фигур;
- украшает заготовки из бумаги разной формы
- подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию;
- умеет аккуратно использовать материалы;
- слушает музыкальное произведение до конца; узнает знакомые песни;
- различает звуки по высоте (в пределах октавы);
- замечает изменения в звучании (тихо — громко)
- поет, не отставая и не опережая других
- умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.);
- различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др).

Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие»

- умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения; готов соблюдать элементарные правила в совместных играх;
- умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление;
- умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя;
- умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя;
- сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы;
- может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом;
- энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см;

- может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м;

Развивающее оценивание качества образовательной деятельности.

Реализация программы предполагает мониторинг динамики развития детей – оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится воспитателями в рамках педагогической диагностики, целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики - таблицы педагогической диагностики, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка, и представляет собой описание тех проблемных ситуаций, вопросов, поручений, ситуаций наблюдения, которые вы используете для определения уровня сформированное ребенка того или иного параметра оценки.

Основные диагностические методы педагога образовательной организации:

- наблюдение;
- проблемная (диагностическая) ситуация;
- беседа.

Формы проведения педагогической диагностики: индивидуальная, подгрупповая, групповая.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена выбранными и разработанными самостоятельно участниками образовательных отношений программы, направленными на развитие детей в одной или нескольких модулях образовательной деятельности или культурных практиках (далее - парциальные образовательные программы), методики, формы организации образовательной работы.

Данная часть Программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов ориентирована на:

- специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, спроектирована с учетом территориальной расположенности МАДОУ «Детский сад «Радуга», Артинского городского округа, п. Арти Свердловской области;
- выбор тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива;
- сложившиеся традиции МАДОУ «Детский сад «Радуга» или группы.

Программа определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на уровне части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

В часть, формируемую участниками образовательных отношений введены:

– Парциальная образовательная программа «Мы живем на Урале» (дополнение ко всем образовательным модулям ООП ДО (образовательным областям)).

В реализации модулей образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», дополняются посредством образовательной программы «**Мы живем на Урале**» Толстикова О.В., Савельева О.В.: Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО»-2014г.: и поставленных в ней **задач**:

- воспитание любви к малой родине, осознание ее многонациональности, многоаспектности;
- формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования;
- формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу Красноуфимску, родному краю – Среднему Уралу, культурному наследию своего и других народов на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения;
- воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям.);
- формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру;
- формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

Принципы и подходы к формированию части Программы «Мы живем на Урале»:

- *принцип природосообразности* предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;
- *принцип культуросообразности* предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;
- *принцип вариативности* обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития;
- *принцип индивидуализации* опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок, наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться. Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чужей-то деятельности, преемником образцов, которые нужно сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать. Освобождаясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельности.

Условия реализации должны обеспечивать полноценное развитие личности детей во всех основных модулях образовательной деятельности, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей

на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Особенности осуществления образовательного процесса (национально-культурные, демографические, климатические и другие)

При работе с воспитанниками данной группы учитывается региональная специфика: географические, климатические и демографические условия, национальные и культурные традиции Среднего Урала. Воспитанники знакомятся с основными традициями и обычаями, регулирующими общение представителей разных этносов на Среднем Урале, у детей воспитывается ценностное отношение к культурному наследию Урала в целом и п. Арти, как малой родине, в частности: формируется толерантность, уважение к традициям и обычаям своего народа и других народов, основы культурного и экологически грамотного поведения. Программа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания.

Реализация данного направления осуществляется через:

- введение краеведческого материала в работу с детьми, с учетом принципа постепенного перехода от более близкого ребенку, лично значимого, к менее близкому – культурно-историческим фактам, путем сохранения хронологического порядка исторических фактов и явлений и сведения их к трем временным измерениям: прошлое–настоящее–будущее;
 - формирование личного отношения к фактам, событиям, явлениям в жизни города, Свердловской области;
 - создание условий, для активного приобщения детей к социальной действительности, повышения личностной значимости для них того, что происходит вокруг;
- осуществление деятельного подхода в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края, т.е. выбор самими детьми той деятельности, в которой они хотели бы отобразить свои чувства, представления об увиденном и услышанном (творческая игра, составление рассказов, изготовление поделок, сочинение загадок, аппликация, лепка, рисование);
- создание развивающей среды для самостоятельной и совместной деятельности взрослых и детей, которая будет способствовать развитию личности ребенка на основе народной культуры, с опорой на краеведческий материал (предметы, вещи домашнего обихода, быта; предметы декоративно-прикладного быта, искусства уральских народов), предоставляющие детям возможность проявить свое творчество;

Целевые ориентиры, в части реализации Программы «Мы живем на Урале» на этапе завершения дошкольного образования:

- *ребенок ориентирован на сотрудничество, дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими;*
- *ребенок обладает установкой на толерантность, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.); с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширять круг межэтнического общения;*
- *ребенок знает некоторые способы налаживания межэтнического общения с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия;*
- *ребенок обладает чувством разумной осторожности, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности);*

- *ребенок проявляет уважение* к родителям(близким людям),проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых,посильно помогает им;
- *ребенок проявляет познавательную активность*,способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новыхзнаниях, переживать радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения;
- *ребенок проявляет интерес* к малой родине,родному краю,их истории,необычным памятникам,зданиям;к событиям настоящего и прошлого родного края;кнациональному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с прошлым и настоящим родного края;
- *ребенок обладает креативностью*,способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности,к самостоятельному поиску разных способоврешения одной и той же задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт;
- *ребенок проявляет самостоятельность*,способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи,находить способы и средства реализациисобственного замысла на материале народной культуры; самостоятельно может рассказать о малой родине, родном крае (их достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует народный фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми;
- *ребенок способен чувствовать прекрасное*,воспринимать красоту окружающего мира(людей,природы),искусства,литературного народного,музыкальнотворчества;
- *ребенок признает здоровье как наиважнейшую ценность* человеческого бытия,проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих,соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общении;
- *ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость* при участии в социально значимых делах, событиях (переживает эмоции, связанные с событиями военных предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.);охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности (в подготовке концерта для ветеранов войны, посадке деревьев на участке, в конкурсе рисунков «Мы любим нашу землю» и пр.; выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родной страны, защищать Родину от врагов, стараться решить некоторые социальные проблемы.
- *ребенок обладает начальными знаниями о себе*, об истории своей семьи,ее родословной;об истории образования родного города(села);о том,как людизаботятся о красоте и чистоте своего города; о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камнях самоцветах); о природно - климатических зонах Урала (на севере - тундра, тайга, на Юге Урала – степи), о животном и растительном мире; о том, что на Урале живут люди разных национальностей; о том, что уральцы внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны; о промыслах и ремеслах Урала (камнерезное и ювелирное искусство; каслинское литье, ограды и решетки города Екатеринбурга; уральская роспись на бересте, металле, керамической посуде);
- *ребенок знает* название и герб своего города,реки,главной площади,местах отдыха;фамилии уральских писателей и названия их произведений(П.П.Бажов,Д.Н Мамин-Сибиряк); другие близлежащие населенные пункты и крупные города Урала; Урал – часть России, Екатеринбург - главный город Свердловской области.

Промежуточные ориентиры, в части реализации программы «Мы живем на Урале»:

Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие»

- ребенок активен в играх, в тематике отражает семейные и несложные профессиональные отношения взрослых;
- ребенок проявляет в играх добрые чувства по отношению к сверстникам и игрушкам, интерес к общему замыслу, действовать согласованно с партнерами по игре;
- ребенок охотно вступает в ролевой диалог со сверстниками, взрослым;
- ребенок стремится комментировать события, происходящие в совместной деятельности с детьми, взрослым; выразительно передавать особенности движений, эмоциональных состояний;
- ребенок проявляет интерес к игровому общению;
- ребенок вступает в ролевой диалог;
- ребенок выделяет конкретные действия и поступки взрослых, в которых проявляется их забота о других (о детях, животных, членах семьи), а также поступки, в которых проявляется доброе отношение детей к взрослым, к родителям, к воспитателю;
- ребенок сохраняет преобладающее эмоционально-положительное настроение, быстро преодолевает негативные состояния, стремится к положительной оценке окружающих и повторению одобренных действий;
- ребенок понимает и словесно выражает некоторые свои состояния, желания;
- ребенок проявляет интерес к результату собственного труда и труда других людей;
- ребенок бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых;
- ребенок охотно включается в совместный труд со взрослым или сверстниками, стремится к выполнению трудовых обязанностей;
- ребенок выражает потребность больше узнать об окружающем, о жизни людей, задает вопросы о себе, о своих близких, об окружающем мире;
- ребенок проявляет любовь к родителям, интересуется событиями в семье.

Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие»

- ребенок проявляет интерес к животным и растениям ближайшего природного окружения;
- ребенок способен к целенаправленному наблюдению за объектами природного окружения;
- ребенок эмоционально откликается на красоту природы ближайшего окружения, проявляет сочувствие попавшим в беду, обнаруживает стремление оказывать помощь;
- ребенок с удовольствием включается в поисково-исследовательскую деятельность познания природы ближайшего окружения как вместе со взрослым, так и самостоятельно, использует разные поисковые действия.
- ребенок способен устанавливать взаимосвязь между явлениями живой и неживой природы;
- ребенок проявляет самостоятельность в слежении за изменениями в погоде (календарь природы), жизни растений и животных от одного времени года к другому;
- ребенок способен различать объекты и явления окружающей природы по их признакам.

Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие»

- ребенок с удовольствием вступает в общение со знакомыми взрослыми людьми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения;
- ребенок совместно со взрослым охотно пересказывает потешки, знакомые сказки, играет со звуками, рифмами, словом;

- ребенок проявляет интерес к красоте и выразительности родного языка, языка художественного произведения, поэтического слова;
- ребенок инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные.
- ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, различает понятия «слово» и «звук».

Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие»

- ребенок использует некоторые средства выразительности фольклорного и литературного языка: «говорящие» имена героев народных сказок, формулы начала и окончания сказки, традиционные сказочные и отдельные поэтические эпитеты, простые сравнения из загадок и стихов;
- ребенок использует разные способы выражения своего отношения к литературному произведению, его героям в рассказе, рисунке, аппликации, лепке, при пересказывании и чтении наизусть текста, в разных видах театрализованной деятельности;
- ребенок активно и с желанием участвует в разных видах творческой художественной деятельности на основе фольклорных и литературных произведений;
- ребенок откликается на интересные декоративно-оформительские решения (украшение группы, елки, одежда взрослых, атрибуты игр), замечает новые красивые предметы в пространстве комнаты, здания (дома);
- ребенок проявляет интерес, положительное эмоциональное отношение к посещению музея;
- ребенок различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию, выделяет и поясняет их особенности.

Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие»

- ребенок проявляет интерес к подвижным и спортивным народным играм, традиционным для Урала;
- ребенок проявляет инициативность в общении с другими детьми и взрослым во время участия в народных подвижных играх;
- ребенок проявляет интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения;
- ребенок стремится соблюдать элементарные правила здорового и безопасного образа жизни;
- ребенок имеет элементарные представления о том, что такое здоровый человек, что помогает нам быть здоровыми;
- ребенок с интересом изучает себя, наблюдает за своим здоровьем;
- ребенок проявляет стремление узнавать от взрослого некоторые сведения о своем организме, о функционировании отдельных органов;
- ребенок прислушивается к взрослому при объяснении причин возникновения опасных ситуаций, подтверждает согласие, понимание, проявляет стремление выполнять правила безопасного поведения;
- ребенок отражает в подвижных играх различные образы, проявляет интерес к обыгрыванию действий сказочных персонажей, героев детских стихов, песен;
- ребенок проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности (видоизменяет физические и спортивные упражнения, создает комбинации из знакомых упражнений, выразительно передает образы персонажей в народных подвижных играх).

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пятиобразовательных областях .

В содержательном разделе представлены:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально -психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;
- описание образовательной деятельности разных видов и культурных практик, способы и направления поддержки детской инициативы и особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивацию и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления (модули) развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие;

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей (модулей) наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»

Программа «От рождения до школы». Основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.
Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Ребенок в семье и сообществе

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками). Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений. Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать неопорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Программа «От рождения до школы». Основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

Основные цели и задачи:

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего

мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патристических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Формирование элементарных математических представлений

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т.д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание. *Ориентировка в пространстве.* Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в

соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверх — вниз, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки. *Ориентировка во времени.* Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Развитие познавательно- исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность. Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта.

Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т.п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Ознакомление с предметным окружением

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.

Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией.

Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.

Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.

Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).

Ознакомление с социальным миром

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Ознакомление с миром природы

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки).

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Программа «От рождения до школы». Основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — 3-е изд., испр. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

Основные цели и задачи:

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия со окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм;

формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблаговари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“, «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посов етуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжатия восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдо, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Приобщение к художественной литературе

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Модуль образовательной деятельности «Художественно - эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Программа «От рождения до школы». Основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

Основные цели и задачи:

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно- творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей:

поэтического и музыкального слуха, чувств, ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Приобщение к искусству

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

Изобразительная деятельность

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру опадающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы. **Аппликация.** Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Конструктивно-модельная деятельность

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Музыкальная деятельность

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков:петь без напряжения в диапазоне ре(ми) —ля(си),в одном темпе со всеми,чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог«баю-баю»и веселых мелодий на слог«ля-ля».Формировать навыки сочинительствавеселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания(громко,тихо);реагировать на началозвучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегает мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии.Учить более точновыполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами:дудочкой,металлофоном,колокольчиком,бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Программа «От рождения до школы». Основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — 3-е изд., испр. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

Основные цели и задачи:

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни. *Физическая культура.* Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Физическая культура

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Вариативные формы, способы, методы и средства образовательной деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников 4-го года жизни, специфики их образовательных потребностей и интересов

При реализации образовательной программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет)
- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, - коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), - познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), - восприятие художественной литературы и фольклора, - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, - изобразительная (рисование, лепка, аппликация), - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); - двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

**Формы, способы, методы и средства реализации по реализации модуля образовательной деятельности
«Социально-коммуникативное развитие»**

Основные пути и средства решения задач с детьми по реализации модуля образовательной деятельности «Социально-коммуникативного развития»:

- поддерживать инициативу детей, предоставляя им самостоятельность во всем, что не опасно для их жизни и здоровья, помогая им реализовать собственные замыслы; формировать привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия;
- приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями детского сада и его сотрудниками, территорией прогулочных участков с целью повышения самостоятельности;
- создавать условия и помогать организовывать сюжетные игры на основе целенаправленного игрового действия с игрушками и с воспитателем (лечить, кормить, укладывать спать, готовить еду, чинить автомобиль и т.п.);
- собственным примером побуждать детей откликаться на боль и огорчение сверстника, жалеть его, стараться утешить;
- предотвращать негативное поведение, обеспечивать каждому ребенку физическую безопасность со стороны сверстников;
- пресекать любые попытки насилия в отношении сверстников (ударить, укусить, толкнуть), использовать с этой целью игровой носитель запрета и неизменную эмоциональную форму выражения последнего;
- добиваться выполнения всеми следующих требований: нельзя бить и обижать других людей, ломать и портить продукты их труда, использовать без разрешения чужие вещи, включая принесенные из дома игрушки;
- формировать представления о положительных и отрицательных действиях. добиваться четкого различения детьми запрещенного и нежелательного поведения («нельзя» и «не надо»).
- использовать разные приемы и средства: безапелляционное эмоциональное осуждение и запрет – показ негативных последствий, сочувствие к пострадавшим;
- в процессе общения, в играх установить доверительный личный контакт с каждым ребенком, проявлять индивидуальную заботу и оказывать помощь, стремиться стать надежной опорой для ребенка в трудных и тревожных для него ситуациях;
- установить ритуалы ежедневной встречи и прощания с каждым ребенком, приласкать каждого ребенка перед дневным сном;
- создавать в группе развивающую предметную среду, способствующую сенсорному развитию и стимулирующую исследовательскую активность детей (дидактические игрушки, природный материал, предметы взрослого быта) ;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и изымание, разбирание на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру) ;
- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты, открывать ему новые стороны предметов, объектов и явлений через комментарии к наблюдаемому, сказки-пояснения, вопросы к детям;
- по желанию детей и в меру их возможностей позволять участвовать в реальном труде взрослых (помогать) ;
- создавать условия для инициативной, разнообразной самостоятельной творческой, продуктивной деятельности детей в свободное время.
- развитие игровой деятельности;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- формирование положительного отношения к себе;
- формирование первичных личностных представлений (о себе, собственных особенностях, возможностях, проявлениях и др.);
- формирование первичных гендерных представлений (о собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу, гендерных отношениях и взаимосвязях);
- формирование первичных представлений о семье (ее составе, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, традициях и др.);

- формирование первичных представлений об обществе (ближайшем социуме и месте в нем);
- формирование первичных представлений о государстве (в том числе его символах, «малой» и «большой» Родине, ее природе) и принадлежности к нему;
- формирование первичных представлений о мире (планете Земля, многообразии стран и государств, населения, природы планеты и др.);
- формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности (формирование представлений о некоторых видах опасных ситуаций и способах поведения в них; приобщение к правилам безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях; формирование осторожного и осмотрительного отношения к опасным ситуациям);
- формирование основ безопасности окружающего мира природы (формирование представлений о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций, приобщение к правилам безопасного для окружающего мира природы поведения; формирование осторожного и осмотрительного отношения к окружающему миру природы) как предпосылки экологического сознания;
- развитие трудовой деятельности (обеспечение освоения детьми разных видов детской трудовой деятельности, адекватных их возрастным и гендерным возможностям);
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формирование первичных представлений о труде взрослых (целях, видах, содержании, результатах), его роли в обществе и жизни каждого человека.

Организационные формы для социально-коммуникативного развития детей в условиях организации совместной деятельности со взрослыми и другими детьми, самостоятельной свободной деятельности:

Познавательная-исследовательская	Восприятие художественной литературы	Игровая	Коммуникативная	Самообслуживание и бытовой труд	Музыкальная	Двигательная	Конструктивная	Изобразительная
- игры с правилами - беседы - сбор фотографий и оформление - целевая прогулка - игры – путешествия - настольно-печатные игры - коллекционирование - экскурсия - моделирование - представляет научно-	- чтение художественной литературы - заучивание - знакомство с пословицами и поговорками - народный фольклор	- сюжетно-ролевая игра - игры-манипуляции - театрализованная игра - ряженьё - настольный театр - игра-забава - игра-драматизация - игра-	- педагогические ситуации - беседа - рассказывание - обсуждение ситуаций - обсуждение поступков - отгадывание загадок - обсуждение чрезвычайной ситуации - коллективное	- совместная деятельность - поручение - коллективное творческое дело - задания - хозяйственно-бытовой труд - труд в природе - ручной труд - труд в уголке природы - дежурство, совместные	- слушание музыки - календарные праздники - развлечения - тематические праздники	- игры с правилами - народные игры	- из строительного материала - из деталей конструкторов - из бумаги - из природного материала - из крупногабаритных модулей - конструирование по модели	- ручной труд - рисование - рассматривание - репродукций художников - создание

познавательный проект - мини-конкурс -просмотр видеофильмов и диафильмов - проектная деятельность		инсценировка - кукольный театр - театр на столе - перчаточный театр - игра-имитация - настольно-печатные игры - дидактические игры - режиссерские игры	составление инструкции (памятки) - разбор понятий - беседы-рассуждение - речетворчество	действия детей по изготовлению			- конструирование по условиям - конструирование по образцу - конструирование по замыслу -конструирование по теме	коллажа - создание и презентации, плаката, газет
---	--	--	---	---------------------------------------	--	--	--	--

Формы, способы, методы и средства реализации модуля образовательной деятельности «Познавательное развитие»

Основные пути и средства решения задач с детьми реализации модуля образовательной деятельности «Познавательное развитие»:

- расширять и обогащать представления детей о предметах непосредственного окружения, их признаках и свойствах через манипулирование и экспериментирование с предметами (рукотворного мира и неживой природы);
- наблюдения за объектами и явлениями природы;
- создавать соответствующую возрасту разнообразную и периодически сменяющуюся развивающую среду;
- закреплять первичные представления детей о функциональных возможностях предметов через практический опыт ребенка, проигрывание «проблем» игрушек и бытовых предметов;
- создавать сменяющуюся разнообразную предметную развивающую среду, включая дидактические игрушки и предметы для развития сенсорики;
- поддерживать и создавать условия для разворачивания исследовательской предметно-манипулятивной игры детей;

- создавать ситуации для понимания ребенком смысла простейших слов, обозначающих количество, величину, форму, состав;
- содействовать появлению способности выделять признаки и свойства предметов и на этой основе устанавливать отношения сходства и различия.

Организационные формы для развития познавательной сферы в условиях организации совместной деятельности со взрослыми и другими детьми, самостоятельной свободной деятельности:

Познавательно-исследовательская	Восприятие художественной литературы	Коммуникативная	Самообслуживание и бытовой труд	Игровая	Конструктивная	Музыкальная	Изобразительная
- календарь наблюдений - игра-экспериментирование - опыт - наблюдение - исследование - игротека - клуб математических игр - коллекционирование - моделирование - сбор фотографий и оформление - мини-конкурс - просмотр видеофильмов и диафильмов - проектная деятельность - викторина - познавательные беседы	- чтение - отгадывание загадок - слушание - заучивание - книжная выставка -	- познавательные беседы, рассказывание - беседа - рассказывание - обсуждение ситуации - выработка элементарных правил личной безопасности в природе, быту - моделирование правил - выработка элементарных правил личной безопасности в природе и быту	- ознакомление с трудом взрослых - поручение - коллективное творческое дело - задания	- дидактические игры - режиссерские игры - настольные игры - компьютерные игры - игры-ситуации	- из leqo-конструктора - конструирование по модели - конструирование по условиям - конструирование по образцу - конструирование по замыслу - конструирование по теме - конструирование по чертежам и схемам - из строительного материала - из деталей конструкторов - из бумаги - из природного материала - из крупногабаритных модулей	- слушание музыки - календарные праздники - развлечения	- выставки - рассматривание картин, иллюстраций - лепка - рисование - аппликация - выставки детских работ - коллекции - создание коллажа - обыгрывание незавершенного рисунка -

Методы работы по познавательному развитию:

<i>Методы, повышающие познавательную активность</i>	<i>Методы, вызывающие эмоциональную активность:</i>	<i>Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности</i>	<i>Методы коррекция и уточнения детских представлений</i>
- элементарный анализ; - сравнение по контрасту и подобию, сходству; - группировка и классификация; - моделирование и конструирование - ответы на вопросы детей; - приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы	-воображаемая ситуация; -придумывание сказок; -игры – драматизации; -сюрпризные моменты и элементы новизны; -юмор и шутка; -сочетание разнообразных средств на одном занятии;	- прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности; - перспективное планирование; - перспектива, направленная на последующую деятельность; - беседа;	-повторение; -наблюдение; -экспериментирование; -создание проблемных ситуаций; -беседа;

Формы, способы, методы и средства реализации модуля образовательной деятельности «Речевое развитие»

Основные пути и средства решения задач с детьми реализации модуля образовательной деятельности «Речевое развитие»:

- развивать фонематический слух;
- развивать диалогическую речь как способ коммуникации;
- упражнять в понимании и правильном употреблении пространственных представлений
- способствовать грамматически правильной речи;
- обеспечить подготовку органов речи для правильного произношения звуков родного языка
- создавать условия, при которых ребенок может добиваться своей цели путем речевого обращения;
- вводить в жизнь группы простейшие формы речевого этикета;
- следить за тем, чтобы речь взрослых, обращенная к детям, была содержательна, эмоциональна, соответствовала возрастным возможностям восприятия детей с точки зрения лексики, четкости артикуляции, выразительности;
- вводить в повседневную жизнь детей потешки, песенки, небольшие авторские стихи;
- вызывать у детей интерес к книгам, их рассматриванию как вместе со взрослыми, так и самостоятельно;
- развитие свободного общения воспитанников со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи –диалогической и монологической форм) в различных видах деятельности; - практическое овладение воспитанниками нормами русской речи;
- формирование целостной картины мира (в том числе формирование первичных ценностных представлений);
- развитие литературной речи (знакомство с языковыми средствами выразительности через погружение в богатейшую языковую среду художественной литературы);

- приобщение к словесному искусству (развитие художественного восприятия в единстве содержания и формы, эстетического вкуса, формирование интереса и любви к художественной литературе).

Организационные формы для развития речевой сферы в условиях организации совместной деятельности со взрослыми и другими детьми, самостоятельной свободной деятельности:

Коммуникативная	Познавательно-исследовательская	Игровая	Восприятие художественной литературы	Самообслуживание и бытовой труд	Музыкальная	Двигательная	Конструктивная	Изобразительная
- словотворчество - артикуляционная игра - речевая ситуация - ситуативный разговор - обсуждение поступков - отгадывание загадок - речевые игры - пересказ - составление повествовательных рассказов - «минутки общения» - анализ произведений художественной литературы - беседа - обсуждение поступков - рассматривание и сравнение	- настольно-печатные игры - дидактические игры - сбор фотографий и оформление - игры-путешествия - мини-проект - коллаж - просмотр видеофильмов и диафильмов - проектная деятельность	- моделирование - игра-драматизация - театрализованные этюды	- чтение - слушание - отгадывание - книжная выставка - заучивание стихотворений	- поручение - коллективное творческое дело - задания	- слушание музыки - логоритмические упражнения	- пальчиковые игры - игры с правилами - народные игры	- из строительного материала - из деталей конструкторов - из бумаги - из природного материала - из крупногабаритных модулей - конструирование по модели - конструирование по условиям - конструирование по образцу - конструирование по замыслу - конструирование по теме	- рассматривание картин, иллюстраций - лепка - рисование - аппликация - выставки детских работ - конкурс

Методы развития речи:

Наглядные	Словесные	Практические
- непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность; рассматривание игрушек и картин; рассказывание по игрушкам и картинам).	- чтение и рассказывание художественных произведений; - заучивание наизусть; - пересказ; - обобщающая беседа; - рассказывание без опоры на наглядный материал.	- дидактические игры; - игры-драматизации; - инсценировки; - дидактические упражнения; - пластические этюды; - хороводные игры.

Средства развития речи:

- общение взрослых и детей;
- художественная литература;
- культурная языковая среда;
- изобразительное искусство, музыка, театр;
- обучение родной речи на занятиях;
- занятия по другим разделам программы.

Формирование интереса и потребности в чтении (восприятие книг):

- чтение литературного произведения;
- рассказ литературного произведения;
- беседа о прочитанном произведении;
- обсуждение литературного произведения;
- инсценировка литературного произведения.;
- театрализованная игра;
- игра на основе сюжета литературного произведения;
- продуктивная деятельность по мотивам прочитанного;
- сочинение по мотивам прочитанного;
- ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

Формы, способы, методы и средства реализации модуля образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие»

Основные пути и средства решения задач с детьми по реализации модуля образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие»:

- при добровольном участии ребенка создавать несложные знакомые ему конструкции, рисунки, которые в последствии он способен воспроизвести сам;
- комментировать действия как инициативу ребенка, привлекая его к выполнению;
- подчеркивать авторство ребенка и успешность его действий;
- задавать вопросы о содержании работы ребенка и его намерении;
- поддерживать детей в стремлении выражать то, что они не могут пока выразить изобразительными средствами, с помощью слова, жеста, звукоподражания;

Коммуникативная	Познавательно-исследовательская	Игровая	Восприятие художественной литературы	Самообслуживание и бытовой труд	Музыкальная	Двигательная	Конструктивная	Изобразительная
- драматизация - игры-инсценировки - настольный театр - игра- драматизация - игра- инсценировка - кукольный театр - театр петрушки - театр на столе - перчаточный театр - пальчиковый театр	- проекты - дидактические игры - - коллекционирование - настольно-печатные игры - сбор фотографий и оформление - игры – путешествия - разгадывание кроссвордов - проект - мини-конкурс - проектная деятельность - викторина - мультфильмы - просмотр видеофильмов и диафильмов - знакомство с народными инструментами - музыкальные викторины	- настольно-печатные игры - - дидактические игры	- чтение художественной литературы - отгадывание загадок - сочинение стихов - пословицы и поговорки	- поручение - коллективное творческое дело - задания	- музицирование - слушание музыки - игра на музыкальных инструментах - календарные праздники - развлечения - тематические праздники - пение - исполнение - песни-игры - игра на музыкальных инструментах - импровизация - ярмарка - народные обряды -	- танцы - ритмические движения	- из строительного материала - из деталей конструкторов - из бумаги - из природного материала - из крупногабаритных модулей - конструирование по модели - конструирование по условиям - конструирование по образцу - конструирование по замыслу - конструирование по теме	- рисование - лепка - аппликация - сменная выставка - - художественный труд - выставки - - нетрадиционные техники - - рассматривание репродукций художников - декоративно-прикладная деятельность - рисование «музыки»

- вопросами побуждать детей дополнять созданное изображение деталями;
- раскрывать возможности изобразительных материалов, показывать разные приемы работы с ними;
- поддерживать у детей интерес к изодеятельности, создавая изображения по их просьбе;

- организовывать совместную с ребенком конструктивную деятельность, помогая ему ставить, удерживать и реализовывать собственные цели;
- внимательно и заинтересованно относиться к детским постройкам, расспрашивать об их назначении, отмечать успехи детей;
- создавать благоприятные условия для воспитания и созерцания, обращать внимание детей на красоту природы, живописи, предметов декоративно-прикладного искусства, книжных иллюстраций, музыки;
- побуждать каждого ребенка определить свое личное отношение к воспринимаемому, свои предпочтения и мимикой, жестами передать его;
- использовать музыку как средство регуляции настроения детей, создания благоприятного эмоционального фона; петь перед сном колыбельные песни;
- поощрять желание детей свободно, выразительно двигаться под музыку.
- рассказывать детям о народных мастерах, деятелях культуры и искусства. посещать с ними музеи, выставки, рассматривать книги об искусстве, прослушивать записи классической музыки;
- знакомить детей с материалами и оборудованием для рисования, лепки, аппликации, конструирования и ручного труда и научить применять их на практике;
- побуждать детей экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники (оригами, папье-маше, разрывная аппликация); использовать разнообразные материалы;
- поддерживать и направлять эмоционально-эстетическую, декоративную трактовку образов.
- регулярно, не реже двух раз в месяц, проводить занятия рисованием, лепкой, аппликацией и конструированием по замыслу детей;
- поддерживать и направлять эмоционально-эстетическую, декоративную трактовку образов;
- регулярно, не реже двух раз в месяц, проводить занятия рисованием, лепкой, аппликацией и конструированием по замыслу детей.

Организационные формы для развития художественно-эстетической сферы детей в условиях организации совместной деятельности со взрослыми и другими детьми, самостоятельной свободной деятельности:

Формы, способы, методы и средства реализации модуля образовательной деятельности «Физическое развитие»

Основные пути и средства решения задач с детьми по реализации модуля образовательной деятельности «Физическое развитие»:

- создание ситуации эмоционального комфорта и психологической защищенности;
- строго соблюдать санитарные нормы и правила охраны жизни и здоровья детей;
- создавать в детском саду атмосферу психологического комфорта, оберегать нервную систему детей от стрессов и перегрузок;
- закалывать детей, используя факторы внешней среды: воздух, вода, солнце;
- проводить индивидуальные укрепляющие мероприятия и профилактику заболеваний;
- предупреждать возникновение аллергических реакций;
- организовывать рациональный режим дня в группе, обеспечивающий физический и психологический комфорт ребенка;
- обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, обязательный дневной сон;

- строго выдерживать необходимую длительность пребывания детей на свежем в соответствии с погодными условиями;
- соблюдать режим проветривания;
- создавать условия для закаливания организма детей: одевать по погоде, а не по сезону, использовать спортивную форму и обувь для проведения занятий;
- терпеливо и постепенно учить детей культурно-гигиеническим навыкам;
- показывать детям пример аккуратности и опрятности внешним видом и поведением взрослых;
- приучать детей отличать предметы индивидуального пользования: расческа, зубная щетка, стаканчик для полоскания рта и т.п.;
- обеспечивать необходимый двигательный режим в течение дня: создавать условия для активного движения в группе, на участке;
- обогащать опыт детей подвижными играми, движениям под музыку;
- привлекать детей к упражнениям в ходьбе, беге, прыжках, равновесии, лазанье, ползании, подлезании, а так же катании, бросании, метании;
- оснащение пространственно-развивающую среду в помещении и на территории детского сада физкультурным и спортивно-игровым оборудованием;
- использование возможностей созданной среды для организации разнообразной двигательной активности детей;
- организация массовых физкультурных праздников, досугов, пеших прогулок, походов;
- введение элементов сезонных видов спорта и спортивных игр;
- приобщение к традиционным для региона видам спорта, к народным играм;
- расширять репертуар подвижных народных игр и усложнять его;
- создание условий для игр с мячом;
- введение корректирующих упражнений, элементов для профилактики нарушений осанки, опорно-двигательного аппарата, плоскостопия;
- поддержание правильной осанки во время разных видов деятельности;
- укрепление организма естественными природными закаливающими факторами;
- избегание перегрузок организованными занятиями;
- знакомство их с правилами личной безопасности в быту и в различных жизненных ситуациях, учить предвидеть простейшие последствия собственных действий;
- расширение представлений о правилах безопасного поведения в быту, на природе, на улице; передавать детям знания о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; сформировать осознанное выполнение требований безопасности; закреплять проявления осторожности и осмотрительности.

Организационные формы для физического развития детей в условиях организации совместной деятельности со взрослыми и другими детьми, самостоятельной свободной деятельности:

Двигательная	Познавательно-исследовательская	Игровая	Восприятие художественной литературы	Самообслуживание и бытовой труд	Музыкальная	Коммуникативная	Изобразительная
--------------	---------------------------------	---------	--------------------------------------	---------------------------------	-------------	-----------------	-----------------

- утренняя гимнастика - массаж - ленивая гимнастика - закаливание - основные движения - игровое упражнение - спортивные упражнения - физкультурные занятия - основные движения - оздоровительный бег - подвижная игра - игры малой подвижности - народные игры - тренажеры - корригирующая гимнастика - спортивные игры - развлечения - имитация через движение характерных особенностей животных и птиц.	- беседы - просмотр видеофильмов и диафильмов - дидактические игры - настольно-печатные игры - коллекционирование - отгадывание загадок - минутки «здоровья» - моделирование - игры-путешествия - проектная деятельность	- игра-развлечение - подвижная игра - игра-эстафета - праздник - мини-конкурс - викторина	- чтение - слушание - книжная выставка - заучивание стихотворений - создание книжек-малышек	- поручение - коллективное творческое дело - задания - совместный труд	- танцы - ритмические движения - ритмика - музыкальные занятия - этюды по ритмике, пластике, пантомиме	- сказкотерапия - коммуникативные игры - психогимнастика - физкультурная сказка - обсуждение ситуации - обсуждение поступков - рассуждение - моделирование правил	- рисование - лепка - аппликация - рассматривание картин, иллюстраций - выставки детских работ - создание коллажа
--	---	--	---	---	--	--	--

Методы физического развития

Наглядные - Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнения, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры)	Словесные - Объяснения, пояснения, указания - Подача команд, распоряжений, сигналов - Вопросы к детям	Практические - Повторение упражнений без изменения и с изменениями - Проведение упражнений в игровой форме
--	---	---

Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни) Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)	- Образный сюжетный рассказ, беседа - Словесная инструкция	- Проведение упражнений в соревновательной форме
---	---	--

Здоровьесберегающие, здоровьеразвивающие и здоровьесформирующие технологии:

Здоровьесберегающие технологии – это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровьесовоспитанников.

Здоровьесформирование – педагогический процесс, направленный на формирование и развитие у субъектов позитивной, устойчивой ориентации на сохранение здоровья, как необходимого условия жизнеспособности.

Технологии сохранения и стимулирования здоровья	Технологии обучения здоровому образу жизни	Коррекционные технологии
- ритмопластика - динамические паузы - подвижные и спортивные игры - релаксация - различные гимнастики	- физкультурные занятия - проблемно-игровые занятия - коммуникативные игры - самомассаж	- арттерапия - технологии музыкального воздействия - сказкотерапия - цветотерапия - психогимнастика - фонетическая ритмика - логоритмика

Основные педагогические технологии

Деятельность дошкольного учреждения имеет свою специфику, поскольку весь образовательный процесс направлен не на обучение детей дошкольного возраста (которое имеет в своей основе передачу определенных знаний, умений, навыков), а на развитие и воспитание детей. Следовательно, целесообразно вести разговор о педагогических технологиях не как о технологиях обучения, которые конечной своей целью ставят формирование у детей знаний, умений, навыков, а как о технологиях, которые помогают эти знания, умения, навыки сделать средством развития качеств ребенка (личностных, интеллектуальных, физических) формирования предпосылок учебной деятельности.

- *Педагогическая технология - метод проектов.* Проектный метод обучения представляет собой гибкую модель организации образовательного процесса, ориентированную на творческую самореализацию личности ребенка, развитие его интеллектуальных возможностей, волевых качеств и творческих способностей в процессе выполнения творческих проектов. Творческие проекты являются средством интеграции, дифференциации и гуманизации образования, значимым средством развития ребенка. *Метод проектов* - это область дидактики, частных методик, если он используется в рамках определенной области знаний. *Метод* - это дидактическая категория. Это совокупность приемов, операций овладения определенной областью практического или теоретического знания, той или иной деятельности. Это путь познания, способ организации процесса познания. Поэтому, если мы говорим о методе проектов, то имеем в виду именно способ достижения

дидактической цели посредством детальной разработки проблемы (ее технологизации), которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом.

- *Технология развивающего обучения.* В технологии развивающего обучения ребенку отводится роль самостоятельного субъекта, взаимодействующего со окружающей средой. Это взаимодействие включает все этапы деятельности: целеполагание, планирование и организацию, реализацию целей, анализ результатов деятельности. Развивающее обучение направлено на развитие всей целостной совокупности качеств личности. Развивающее обучение происходит в зоне ближайшего развития ребенка. Л. С. Выготский писал: «Педагогика должна ориентироваться не на вчерашний, а на завтрашний день детского развития». Он выделял два уровня в развитии ребенка: 1) сферу (уровень) актуального развития — уже сформировавшиеся качества и то, что ребенок может делать самостоятельно; 2) зону ближайшего развития — те виды деятельности, которые ребенок пока еще не в состоянии самостоятельно выполнить, но с которыми может справиться с помощью взрослых.
- *Педагогическая технология самостоятельной исследовательской деятельности детей.* Исследовательскую деятельность следует рассматривать как особый вид интеллектуально-творческой деятельности, организуемый в результате функционирования механизмов поисковой активности и строящийся на базе исследовательского поведения. Исследовательская деятельность включает в себя:
 - мотивирующие факторы исследовательского поведения (поисковую активность) и механизм его осуществления (в роли которого выступает мышление);
 - анализ полученных результатов,
 - оценку динамики ситуации на их основе,
 - прогнозирование дальнейшего ее развития;
 - моделирование и реализацию своих будущих, предполагаемых действий - коррекцию исследовательского поведения.
- *Педагогическая технология детского экспериментирования.* Эксперимент—метод исследования, который заключается в активной теоретико-практической деятельности экспериментатора, преобразующего ситуацию для изучения объекта. Технологию детского экспериментирования в ДОУ можно представить как способ организации педагогического процесса, основанный на взаимодействии педагога и воспитанника, способ взаимодействия с окружающей средой, поэтапная практическая деятельность по достижению поставленной цели и подтверждения гипотезы эксперимента или опыта. Реализация данной технологии предполагает использование исследовательского и деятельностного подходов.
 - Исследовательский подход лежит в основе обучения, при котором ребенок ставится в ситуацию, когда он сам овладевает понятиями и подходом к решению проблем в процессе познания, в большей или меньшей степени, организованного педагогом.
 - Деятельностный подход объясняет процесс активного исследовательского усвоения социального опыта посредством мотивационного, целенаправленного решения проблем
- *Игровые педагогические технологии.* По определению, игра - это вид деятельности в условиях ситуаций, направленных на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением. В практике игровая деятельность выполняет функции:
 - развлекательную (это основная функция игры - развлечь, доставить удовольствие, воодушевить, пробудить интерес);
 - коммуникативную - великолепное средство для общения;
 - самореализации служит средством для достижения желаний и реализации возможностей;
 - игротерапевтическую: преодоление различных трудностей, возникающих в других видах жизнедеятельности;
 - диагностическую: выявление отклонений от нормативного поведения, самопознание в процессе игры; раскрываются скрытые таланты;

- функцию коррекции: внесение позитивных изменений в структуру личностных показателей;
- межнациональной коммуникации: усвоение единых для всех людей социально-культурных ценностей;
- социализации: включение в систему общественных отношений, усвоение норм человеческого общежития;
- релаксационная функция - снижает излишнее напряжение;
- компенсаторная функция - дает человеку то, что ему не хватает.

Все следующие за дошкольным возрастными периодами со своими ведущими видами деятельности (младший школьный возраст - учебная деятельность, средний - общественно полезная, старший школьный возраст - учебно-профессиональная деятельность) не вытесняют игру, а продолжают включать ее в процесс. Ролевой игрой ребенок овладевает к третьему году жизни, знакомится с человеческими отношениями, начинает различать в нежную и внутреннюю сторону явлений, открывает у себя наличие переживаний и начинает ориентироваться в них.

У ребенка формируется воображение и символическая функция сознания, которые позволяют ему переносить свойства одних вещей на другие, возникает ориентация в собственных чувствах и формируются навыки их культурного выражения, что позволяет ребенку включаться в коллективную деятельность и общение. В результате освоения игровой деятельности в дошкольном периоде формируется готовность к общественно-значимой и общественно-оцениваемой

деятельности учения

- *Педагогическая технология, основанная на ТРИЗ (теории решения изобретательских задач)*. Поиск путей и средств формирования ключевых компетентностей у детей - актуальная проблема сегодняшнего дня для многих педагогов. Важной составляющей данного направления работы является

выбор педагогической технологии, способствующей формированию ключевых компетентностей у дошкольников.

Одной из технологий, которые могут быть использованы педагогами в ходе формирования ключевых компетентностей детей дошкольного возраста, является педагогическая технология, основанная на ТРИЗ (теории решения изобретательских задач). Данная технология развивает у детей системное мышление и творческое воображение, обеспечивает умение работать с любыми информационными потоками, систематизировать, классифицировать и преобразовывать объекты и явления окружающей действительности, решать проблемы.

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Культурные практики, ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Культурные практики рассматриваются нами в соответствии с подходом Н.А.Коротковой-это обычные для ребенка(привычные)способысамоопределения, саморазвития и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и со-бытия с другими людьми». Это также – апробация (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов.

Культурные практики – разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни. Культурные практики ребёнка обеспечивают его активную и продуктивную образовательную деятельность. Культурные практики – разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни.

К ним мы относим **игровую, двигательную, изобразительную, познавательно-исследовательскую, музыкальную деятельность и коммуникативную практику** (последняя в дошкольном возрасте выступает как взаимодействие игрового или продуктивного, или исследовательского характера). Именно в этих практиках появляется и обогащается внутренний план действия, оформляется замысел, который становится артикулированным (словесно оформленным, осознанным), и осуществляется переход от изначальной процессуальности к результативности (воплощению артикулированного, оформленного замысла в определенном продукте - результате). Родственность игровой, продуктивной и познавательно-исследовательской деятельности заключается в том, что все они имеют моделирующий (репрезентирующий) характер по отношению к реальности.

Модель культурных практик в дошкольном возрасте (по Коротковой Н.А.)



игровая	продуктивная	коммуникативная	познавательно исследовательская
Моделируя реальность, по - своему прорывает первоначальную ситуационную связанность.	Моделирующая вещный мир, в максимальной степени требует изменения игрового отношения, поскольку связано с реальным преодолением сопротивления материала в ходе воплощения замышленного – создание реального продукта с определенными критериями	Осуществляется на фоне игровой, продуктивной, исследовательской деятельности, требует артикулирования (словесного оформления) замысла, его осознание и предъявление другим (в совместной игре) и задает социальные критерии результативности (в совместной продуктивной деятельности)	Выяснение ребенком как устроены вещи и почему происходят те или иные события, требует перехода к осознанному поиску связей, отношений между явлениями окружающего мира и фиксаций этих связей как своеобразного результата

- **Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).
- **Конструирование и изобразительная деятельность**, моделирующая вещный мир, в максимальной степени требует изменения игрового (процессуального) отношения, поскольку связана с реальным преодолением сопротивления материала в ходе воплощения замысленного - создания реального продукта-результата с определенными критериями качества. Конструирование и изобразительная

деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

- **Двигательная деятельность** Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.
- **Познавательно-исследовательская деятельность как культурная практика**, суть которой в вопрошании-как устроены вещи и почему происходят те или иные события, - требует перехода к осознанному поиску связей, отношений между явлениями окружающего мира и фиксации этих связей как своеобразного результата деятельности. Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.
- **Коммуникативная практика**, осуществляемая на фоне игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской деятельности, требует артикулирования (словесного оформления) замысла, его осознания и предъявления другим (в совместной игре и исследовании) и задает социальные критерии результативности (в совместной продуктивной деятельности). Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В учебном плане она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.
- **Чтение (восприятие) детям художественной литературы** входит в состав культурных практик, необходимых для развития дошкольника, художественная литература как особого рода моделирующая (репрезентирующая) реальность система является универсальным развивающим средством. Для дифференциации внутреннего мира ребенка она имеет ни с чем не сравнимое значение. Художественные тексты позволяют интуитивно схватывать целостную картину мира во всем многообразии связей вещей, событий, отношений, и в этом плане дополняют моделирующий характер и развивающие возможности других культурных практик дошкольников (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности). Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.
- **Музыкальная деятельность** Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Из сказанного видно, что культурные практики взаимодополняют друг друга в формировании общего движения ребенка к оформленному замыслу и его результативному воплощению.

Освоение культурных практик способствует дифференциации сфер инициативы ребенка: как созидющего волевого субъекта (в продуктивной деятельности), как творческого субъекта (в игровой деятельности), как исследователя (в познавательно-исследовательской деятельности), как партнера по взаимодействию и собеседника (в коммуникативной практике).

Отсутствие в опыте ребенка того или иного вида культурной практики приводит к существенному ущербу в его становлении как личности или, по крайней мере, к неблагоприятной для развития фиксации на какой-либо одной сфере инициативы.

Отсюда становится очевидной чрезвычайная уязвимость дошкольного возраста, его зависимость от разнообразия и полноты культурных практик, в которые включается ребенок, которые «оформляют» (переводят в разную форму) его изначальную игровую процессуальную активность.

Таким образом, основанием организации целостного образовательного процесса в детском саду должны выступать возрастные закономерности, связанные с динамикой изменения игрового отношения в дошкольном детстве - дифференциацией видов деятельности ребенка, органично (генетически) связанных, коренящихся в процессуальной игре.

Расщепление изначальной диффузной активности детей осуществляется за счет вводимых взрослым культурных практик: чтения художественной литературы, игры (во всем разнообразии форм сюжетной игры и игры с правилами), продуктивной и познавательно-исследовательской деятельности и их совместных форм, на фоне которых совершенствуется коммуникативная практика (взаимодействие и общение).

Эти культурные практики, выступающие в образовательном процессе в форме партнерства взрослого (их носителя) с детьми, на наш взгляд, могут быть представлены для дошкольного возраста как стержневые, формообразующие, обеспечивающие в своем сочетании полноценное развитие ребенка. Они и должны составлять нормативное содержание целостного образовательного процесса в детском саду.

Методы и способы реализации культурных практик

Классификация методов организации и осуществления познавательной деятельности детей, обеспечивает разнообразие методов организации непосредственно образовательной деятельности с детьми:

- обеспечивающие передачу учебной информации педагогом и восприятие ее детьми посредством слушания, наблюдения, практических действий (перцептивный аспект): словесный (объяснение, беседа, инструкция, вопросы), наглядный (демонстрация, иллюстрация, рассматривание), практический;
- характеризующие усвоение нового материала детьми путем активного запоминания, самостоятельных размышлений или проблемной ситуации (гностический аспект): иллюстративно-объяснительный, проблемный, эвристический, исследовательский и др.;
- характеризующие мыслительные операции при подаче и усвоении учебного материала (логический аспект): индуктивный (от частного к общему) и дедуктивный (от общего к частному);
- характеризующие степень самостоятельности учебно-познавательной деятельности детей (управленческий аспект): работа под руководством педагога, самостоятельная работа детей.

Методы реализации культурных практик в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей делятся на несколько групп в зависимости от их направленности. Так, исследователями и другими авторами выделяется несколько направлений работы с детьми.

Первое направление — реализация системы творческих заданий, ориентированных на познание объектов, ситуаций, явлений, которая способствует:

- накоплению творческого опыта познания действительности через изучение объектов, ситуаций, явлений на основе выделенных признаков (цвет, форма, размер, материал, назначение, время, расположение, часть - целое);
- рассмотрению их в противоречиях, обуславливающих их развитие;
- моделированию явлений, учитывая их особенности, системные связи, количественные и качественные характеристики, закономерности развития систем.

Используемые методы: наглядно-практические, серии и классификации (традиционные) и формирования ассоциаций, установления аналогии, выявления противоречий (нетрадиционные). Основными формами работы с детьми являются занятия и экскурсии.

Второе направление - реализация системы творческих заданий, ориентированных на использование в новом качестве объектов, ситуаций, явлений, обеспечивает накопление опыта творческого подхода к использованию уже существующих объектов, ситуаций, явлений.

Выполнение заданий данной группы позволяет:

- рассматривать объекты ситуации, явления с различных точек зрения;
- находить фантастические применения реально существующим системам;
- осуществлять перенос функций в различные области применения;
- получать положительный эффект путем использования отрицательных качеств систем, универсализации, получения системных эффектов.

Третье направление - реализация системы творческих заданий, ориентированных на преобразование объектов, ситуаций, явлений, которая способствует:

- приобретению творческого опыта в осуществлении фантастических (реальных) изменений внешнего вида систем (формы, цвета, материала, расположения частей и др.);
- изменению внутреннего строения систем;
- учету при рассмотрении системы свойств, ресурсов, диалектической природы объектов, ситуаций, явлений.

Среди традиционных методов работы - экологические опыты и экспериментирование с изобразительными материалами, среди нетрадиционных - метод усовершенствования игрушки, развития творческого мышления и творческого конструирования.

Основные формы работы - конкурсы детско-родительского творчества (традиционно), организация подгрупповой работы детей в лаборатории (нетрадиционно).

Четвертое направление - реализация системы творческих заданий, ориентированных на создание новых объектов, ситуаций, явлений, которая обеспечивает:

- развитие умений создания оригинальных творческих продуктов на основе получения качественно новой идеи субъекта творческой деятельности;
- ориентирование при выполнении творческого задания на идеальный конечный результат развития системы.

Среди традиционных методов работы здесь выступают диалоговые методы и методы экспериментирования. Среди нетрадиционных - методы проблематизации, мозгового штурма, развития творческого воображения. Основные формы работы - организация детских выставок (традиционно), проектной деятельности детей и взрослых (нетрадиционно). При этом существуют виды нетрадиционной техники создания творческого образа, в частности изобразительного.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями);

- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- экспериментирование с объектами неживой природы;

- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

- свободное общение воспитателя с детьми.

Таким образом, культурные практики включают обычные (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с другими людьми и поэтому обеспечивают реализацию универсальных культурных умений ребенка, включают готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм. С другой стороны, они соотносятся с интеллектуально-мотивационными характеристиками детской деятельности.

Способы и направления поддержки детской инициативы

Для эффективной реализации Программы необходимо установление субъект-субъектных отношений всех участников, в первую очередь взрослых (педагогов, родителей) и детей. Взрослый и ребёнок, если равноправны, так как любой человек, независимо от возраста и положения, есть высшая цель и высшая ценность в парадигме гуманистической педагогики — педагогики сотрудничества. Ребёнок так же, как и взрослый, имеет право на самостоятельное решение, самостоятельный поступок, выбор, имеет право на общение на равных, на понимание, любовь и безусловное принятие. Равность позиций означает, что взрослый готов отказаться от главенствующего положения; готов признать, что не всегда знает, как правильно, как надо себя вести самому, как поступать в той или иной ситуации. Это, в свою очередь, даёт ребенку возможность авторитетно использовать свой опыт. Только при таком взаимодействии возможна поддержка детских инициатив, предоставление воспитанникам выбора средств и способов собственного развития.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- обеспечение эмоционального благополучия через:
 - непосредственное общение с каждым ребенком;

- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- *поддержку индивидуальности и инициативы детей через:*
 - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
 - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
 - недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- *установление правил взаимодействия в разных ситуациях:*
 - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
 - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
 - развитие умения детей работать в группе сверстников;
- *построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:*
 - создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
 - организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
 - поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
 - оценку индивидуального развития детей;
- *взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.*

Деятельность педагога по поддержке детской инициативы детьми 4-го года жизни:

- создать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять сферу;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- поддерживать стремление научиться делать что-то радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе совместной деятельности терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков. ;

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече;
- использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность.

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных модулях образовательной деятельности, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды для: ***развития самостоятельности.***

Развитие самостоятельности.

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- находиться в течение дня как в разновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся: - при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками; - совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);

- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.); - планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

Создание условий для развития свободной игровой деятельности.

Игра - одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте - со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей,

уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь: - создавать в течение дня условия для свободной игры детей;

- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
 - наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре; - отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
 - косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).
- Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость. Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

Создание условий для развития познавательной деятельности.

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т.д. Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе —проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т.ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Создание условий для развития проектной деятельности.

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;

- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Создание условий для самовыражения средствами искусства.

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывать выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения.

Создание условий для физического развития.

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа «Я» тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью. Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка.

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагоги должны создать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять. Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;

- помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т.д.) могут выразить свое отношение к лично-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Одним из важных условий реализации Программы является взаимодействие с семьей: дети, воспитатели, родители, администрация – главные участники образовательных отношений.

Педагогическое взаимодействие предполагает координацию усилий нескольких сторон (субъектов образовательного пространства) в образовательном процессе. равноправными субъектами педагогического процесса в МАДОУ «Детский сад «Радуга» являются дети, воспитатели, специалисты, младшие воспитатели, медсестра, родители. Равноправие субъектов подразумевает:

- открытость к взаимодействию;
- возможность запросить, и получить информацию;
- инициатором процесса взаимодействия по поводу вновь возникшей проблемы или с целью удовлетворения потребности может стать любой из субъектов;
- возможность участия субъектов в планировании, реализации, управлении и оценке результатов совместных проектов, образовательного процесса.

Семья является важнейшим общественным институтом, имеющим решающее значение, как для индивидуальной жизни человека, так и для социального, экономического культурологического развития общества.

Цель: Создание условий для формирования позиции сотрудничества педагогов и родителей воспитанников с целью эффективной разработки и реализации стратегии развития и образования каждого ребенка.

Задачи:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей, вовлечение семей в образовательную деятельность;
- оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;
- консультативная поддержка родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей, в том числе инклюзивного образования (в случае его организации);
- обеспечение информационной открытости образовательной деятельности для семьи и всех заинтересованных лиц, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности.

Сотрудничество педагогов и родителей предполагает следующие подходы:

- родители рассматриваются, как важный фактор в улучшении перспектив развития детей;
- родители не только не мешают и не препятствуют работе педагогов, а наоборот, могут способствовать быстрым успехам, могут овладеть новыми навыками, руководствуясь сильным желанием помочь своим детям;
- родители имеют право на информированность и обращение к педагогам детского сада за советами с тем, чтобы эффективнее влиять на развитие своих детей;
- родители при соответствующих условиях могут быть субъектами организации, планирования и развития образовательной системы ДООУ.

Направления деятельности при взаимодействии с родителями:

- планомерное, активное распространение педагогических знаний среди родителей;
- практическая помощь семье в воспитании детей;
- организация пропаганды положительного опыта общественного и семейного воспитания;
- вовлечение родителей в планомерно – прогностическую, организационную, аналитическую – оценочную деятельность детского дошкольного учреждения;
- привлечение родителей и общественности и благотворительных фондов для развития и поддержки образовательного учреждения.

Принципы взаимодействия МАДОУ «Детский сад «Радуга» и семьи:

- доверительные отношения – обеспечение веры родителей в профессиональную компетентность, тактичность педагогов, их умение понять и помочь в решении проблем семейного воспитания;
- подход к родителям как к активным субъектам процесса взаимодействия - полноправные партнеры воспитания и обучения детей;
- единство в понимании педагогами и родителями ценностно-целевых ориентиров, задач, условий, результата развития ребенка;
- помощь, поддержка, уважение и доверие к ребенку со стороны педагога и родителей;
 - личная заинтересованность родителей – изменение педагогической позиции родителей, которая поможет правильно строить общение и совместную деятельность с ребенком.

Предполагаемый результат:

- педагогическая компетентность родителей (законных представителей) в вопросах воспитания и образования детей дошкольного возраста;
- конструктивные формы взаимодействия родителей с детьми направленными на положительный результат;
- сформированность представлений родителей о сфере педагогической деятельности;
- владение практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста;
- проявление положительного интереса к активному включению в планирование и организацию и оценку результатов образовательного процесса;
- удовлетворенность образовательными услугами.

Показатели степени включения родителей в деятельность МАДОУ «Детский сад «Радуга»:

1. Сформированность представлений родителей о сфере педагогической деятельности, т.е. наличие представлений: – о нормативно-правовой базе системы дошкольного образования; – о возрастных и психологических особенностях развития ребенка дошкольного возраста; – о педагогической деятельности в целом; – о специфике работы с детьми дошкольного возраста;

- об адекватных средствах и условиях развития ребенка;
 - об особенностях образовательного процесса в детском саду;
 - о предполагаемых и реальных результатах развития детей дошкольного возраста.
2. Владение необходимыми знаниями, практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.
 3. Степень проявления интереса к активному включению в планирование, организацию и оценку результатов образовательного процесса.
 4. Удовлетворенность образовательными услугами.

Модуль образовательной деятельности «Социально - коммуникативное развитие».

Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду. Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности. Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения. Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых. Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы —при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности). Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества. Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности. Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости —фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи —«01», «02» и «03» и т. д.). Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях. Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников. Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия. Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе (селе). Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие».

Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду. Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов. Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан). Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие».

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду. Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др. Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию. Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества. Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой. Обращать

внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка. Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

Модуль образовательной деятельности «Художественно –эстетическое развитие».

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей. Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей. Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др. Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.

Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры музыкальном воспитании детей. Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений. Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера. Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры. Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в концертные залы, музыкальные театры, музеи музыкальных инструментов и пр.

Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие».

Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка. Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на

оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации.

Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка. Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач. Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности. Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (городе).

Формы работы (взаимодействия) с родителями

<i>Функции совместной партнерской деятельности</i>	<i>Формы работы (взаимодействия) с родителями</i>
Информационно-консультативная деятельность	- анкетирование, опрос родителей, для выявления области специальных знаний и умений родителей и их желание участвовать в жизни группы, ДОУ; - информационные стенды для родителей; - подгрупповые и индивидуальные консультации; - интернет. Сайты ДОУ; - презентация достижений; - информация родителям о целях, задачах, прогнозируемом результате, образовательных достижениях каждого ребенка, его личностном росте, о этапах развития (как долгосрочных, так и краткосрочных); - информация родителям о развитии детей и о том, как родители могут в этом помочь детям дома; - организация интерактивных семинаров, моделирование решения проблем/ задач, мастер-классов и др.
Просветительская деятельность	- консультации специалистов ДОУ, приглашенных консультантов; - библиотечка для родителей;

	- педагогическая гостиная; - совместная разработка дидактических игр; - круглые столы, конференции с участием родителей, представителей общественных, научных организаций; - информационные буклеты по заявленным родителями проблемам; - единый и групповой стенды; - самиздатовская печатная продукция (газеты, журналы, книги, календари и пр.); - плакаты различной тематики (противопожарная, санитарная, гигиеническая, психолого-педагогическая и др); - папки, листовки, памятки, буклеты, бюллетени;
Практико-ориентированная методическая деятельность	- дни открытых дверей; - семинары; - практические семинары по использованию ИКТ - открытые занятия; - детско-родительские проекты - выставки
Культурно-досуговая деятельность	- физкультурно-спортивные мероприятия; - музыкальные праздники; - день ребенка, семьи, детского сада и т.д.; - экскурсии, игровые семейные конкурсы, викторины
Индивидуально-ориентированная деятельность	- приглашение членов семей для знакомства с миссией, целями, с программой, методологией и порядком работы ДОУ, представляя им локальные акты, психолого-педагогические материалы и проводя презентации в дни открытых дверей; - проведение собеседований с родителями ребенка для обсуждения достижений и трудностей в развитии ребенка, а также для получения информации об ожиданиях, целях, опасениях и потребностях родителей; - включение родителей в оценку результата образовательного процесса; - обсуждение практических вопросов воспитания и развития детей для того, чтобы обеспечить для детей преемственность и последовательность действий взрослых; - организация вечеров для родителей с обсуждением, способствующих обмену обычаями и практикой воспитания детей; - конкурсы семейных рисунков; - выставки семейных достижений; - организация вернисажей, выставок детских работ.

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Описание образовательной деятельности, с описанием вариативных форм, способов, методов, средств и планируемых результатов реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные и разработанные самостоятельно участниками образовательных отношений образовательные программы, направленные на развитие детей в модулях образовательной деятельности:

«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Через парциальную программу: Образовательная программа «Мы живем на Урале».

В рамках реализации образовательной программы «Мы живем на Урале»

Содержание парциальной программы «Мы живем на Урале» является дополняющим ко всем модулям образовательной деятельности.

Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие»

Задачи воспитания и обучения детей:

- способствовать освоению ребенком простейших правил народных подвижных игр;
- создать условия для ознакомления ребенка со спортивными упражнениями народов Среднего Урала, обогащая его двигательный опыт: ходьба на лыжах, катание на санках, скольжение по ледяным дорожкам;
- воспитывать потребность вступать в общение с взрослым и другими детьми при выполнении спортивных упражнений, в народных подвижных играх;
- создать условия для приобщения ребенка к правилам безопасного, здоровьесберегающего поведения дома, в детском саду, на улице, на водоеме, на дороге, осмотрового отношения к потенциально опасным для человека ситуациям;
- создать условия для активного накопления ребенком первичных представлений о строении тела человека, его основных частях, их назначении, правилах ухода за ними, умения обращаться за помощью в ситуациях, угрожающих здоровью;
- поддержать собственную созидательную активность ребенка, его способность самостоятельно решать актуальные проблемы и задачи безопасного, разумного поведения в разных ситуациях;
- способствовать самостоятельному переносу в игру правила здоровьесберегающего поведения.

Формы совместной образовательной деятельности с детьми:

- подвижная игра;
- спортивное упражнение;
- игра-экспериментирование;
- игра-история;
- игра-путешествие;
- дидактическая игра;
- проблемные игровые ситуации, связанные с безопасной жизнедеятельностью человека;
- увлекательные конкурсы;
- игровые познавательные ситуации;

- беседа;
- ситуационная задача;
- чтение народных потешек и стихотворений;
- экскурсия;
- простейшая поисковая деятельность;
- обсуждение опасных для здоровья и жизни ситуаций;
- совместная выработка правил поведения;
- простейшая проектная деятельность;
- коллекционирование, выставка полезных предметов (для здоровья);
- оформление рисунков, изготовление поделок по мотивам потешек, стихотворений;
- иллюстрирование простейших загадок (отгадок к ним);
- обсуждение с ребенком особенностей поведения в быту, в детском саду, на улице, на дороге, в транспорте;
- сюжетно-ролевая игра;
- образная игра-импровизация.

Средства

Игры народов Среднего Урала:

Русские – «Гуси лебеди», «Ляпки», «Молчанка», «Пятнашки», «У медведя во бору», «Фанты».

Спортивные игры:

«Катание на лыжах», «Катание на санках» и др.

Достижения ребенка

- ребенок проявляет интерес к подвижным и спортивным народным играм, традиционным для Урала;
- ребенок проявляет инициативность в общении с другими детьми и взрослым во время участия в народных подвижных играх;
- ребенок проявляет интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения;
- ребенок стремится соблюдать элементарные правила здорового и безопасного образа жизни;
- ребенок имеет элементарные представления о том, что такое здоровый человек, что помогает нам быть здоровыми;
- ребенок с интересом изучает себя, наблюдает за своим здоровьем;
- ребенок проявляет стремление узнавать от взрослого некоторые сведения о своем организме, о функционировании отдельных органов;
- ребенок прислушивается к взрослому при объяснении причин возникновения опасных ситуаций, подтверждает согласие, понимание, проявляет стремление выполнять правила безопасного поведения;
- ребенок отражает в подвижных играх различные образы, проявляет интерес к обыгрыванию действий сказочных персонажей, героев детских стихов, песен;
- ребенок проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности (видоизменяет физические и спортивные упражнения, создает комбинации из знакомых упражнений, выразительно передает образы персонажей в народных подвижных играх).

Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие»

Задачи воспитания и обучения детей:

- способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о ближайшем природном окружении;
- обогащать представления ребенка о растениях, животных, человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся в ближайшем окружении, побуждать стремление быть доброжелательными в общении с животными;
- вовлекать ребенка в элементарную познавательную, исследовательскую деятельность по изучению объектов окружающей природы;
- побуждать ребенка к непосредственному проявлению эмоционального отклика, переживания радости, удивления, восхищения от общения с объектами живой и неживой природы ближайшего окружения;
- стимулировать и поощрять добрые, трогательные поступки ребенка, радостные переживания от положительного поступка, разделять размышления ребенка над проявлениями разного отношения людей к природе;
- способствовать накоплению у ребенка представлений об особенностях сезонных явлений природы ближайшего окружения, приспособления растений и животных родного края к изменяющимся условиям среды;
- поддерживать потребность в общении со взрослым как источником разнообразной интересной познавательной информации об окружающем;
- развивать у ребенка, как субъекта познания, любознательности, инициативности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, апробированию разных способов действия, поиску ответов на возникающие у него вопросы в решении проблемных ситуаций;
- воспитывать у ребенка охранительно – бережное и действенное отношение к природе Уральского региона (природы вокруг дома, в детском саду, в городе, за городом) как среды жизни ребенка;
- развивать познавательный интерес ребенка к природе, желание активно изучать природный мир родного края: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, эвристические суждения. Поддерживать проявление избирательности детей в интересах и предпочтениях в выборе природных объектов (мне интересно, мне нравится);
- развивать у ребенка представления о взаимообусловленных жизненных связях природного мира и мира людей своего края, стремление к познанию природы через познавательную и исследовательскую деятельность;
- развивать представления ребенка об истории развития человеческой жизни на Урале, о влиянии изменений в природе на жизнь человека; поддерживать проявление инициативы ребенка в самостоятельных наблюдениях, опытах, эвристических рассуждениях по содержанию прочитанной познавательной литературы. Развивать самостоятельность детей в познавательно-исследовательской деятельности, замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, применять результаты исследования в разных видах деятельности;

Формы совместной образовательной деятельности с детьми:

- наблюдение;
- игры-экспериментирования;
- дидактическая игра;
- образные игры-имитации;
- игровые ситуации;
- рассматривание иллюстративно-наглядного материала;
- работа с календарем природы;

- чтение литературы природоведческого содержания;
- образовательные ситуации;
- составление описательных рассказов;
- экскурсии;
- целевые прогулки;
- отгадывание загадок;
- праздники;
- развлечения;
- просмотр видеофрагментов;
- игровое моделирование;
- рассматривание иллюстраций, художественных картин, репродукций;
- поделки из природного материала;
- продуктивная деятельность;
- познавательные, практические ситуации;
- подбор и рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок хвойного и лиственного леса Среднего Урала;
- экомaketы «Луг», «Водоем», «Лес», «Горы», «Болото» и т.п.;
- дидактические игры «Зоологическое лото», «Животный мир Урала», «Мир растений Урала», «В лесу, на лугу, в поле», «Ботаническое лото», «Живая природа Урала» и др.;
- рассуждение на темы «Наш общий дом», «Что я люблю в своем родном крае», «Как помочь природе родного края», «Что будет, если...»; «Как это изменить, чтобы...»;
- путешествия по экологической тропе;
- совместные мероприятия с младшими детьми, направленные на помощь животным и растениям;
- ознакомление с экологическими правилами.

Достижения ребенка:

- ребенок проявляет интерес к животным и растениям ближайшего природного окружения;
- ребенок способен к целенаправленному наблюдению за объектами природного окружения;
- ребенок эмоционально откликается на красоту природы ближайшего окружения, проявляет сочувствие попавшим в беду, обнаруживает стремление оказывать помощь;
- ребенок с удовольствием включается в поисково-исследовательскую деятельность познания природы ближайшего окружения как вместе со взрослым, так и самостоятельно, использует разные поисковые действия.
- ребенок способен устанавливать взаимосвязь между явлениями живой и неживой природы;
- ребенок проявляет самостоятельность в слежении за изменениями в погоде (календарь природы), жизни растений и животных от одного времени года к другому;
- ребенок способен различать объекты и явления окружающей природы по их признакам.

Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие»

Задачи воспитания и обучения детей:

- развивать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.
- обогащать словарь ребенка в связи с расширением ориентировки в ближайшем окружающем пространстве (ознакомление с предметами быта, объектами природы, явлениями общественной жизни).
- поддерживать пробуждение лингвистического отношения ребенка к слову (игры со звуками, рифмами).
- создавать благоприятную атмосферу для детского словотворчества, игровых и юмористических вариаций стихотворных текстов, в частности, произведений поэтического фольклора, различных импровизаций на основе литературных произведений.

Формы совместной образовательной деятельности с детьми:

- проблемные, игровые образовательные ситуации, требующие размышления и рассуждения;
- словесные игры;
- рассматривание картин, иллюстраций, репродукций, предметов;
- наблюдения;
- «минутки диалога»;
- речевые игры;
- игры со звуком, словом;
- описательные, повествовательные рассказы по игрушкам, картинам, иллюстрациям;
- составление описательных загадок и загадок со сравнением, описательные загадки о предметах и объектах живой и неживой окружающей природы

Достижения ребенка

- ребенок с удовольствием вступает в общение со знакомыми взрослыми людьми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения;
- ребенок совместно с взрослым охотно пересказывает потешки, знакомые сказки, играет со звуками, рифмами, словом;
- ребенок проявляет интерес к красоте и выразительности родного языка, языка художественного произведения, поэтического слова;
- ребенок инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные.
- ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, различает понятия «слово» и «звук».

Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие»

Задачи воспитания и обучения детей:

- способствовать установлению доброжелательных отношений ребенка с другими детьми, обогащению способов их игрового взаимодействия;
- побуждать ребенка к самостоятельному игровому творчеству в свободном взаимодействии с игрушками, бытовыми предметами во взаимодействии со сверстниками;
- способствовать развитию социально-эмоциональной сферы детей, обогащению личного опыта, самостоятельности, положительной самооценке, доверия к миру как основы социального становления личности;
- способствовать развитию интереса ребенка к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками и взрослым, разнообразию игровых замыслов, придумыванию игровых событий;

- развивать у ребенка интерес к народной игрушке, отражению в сюжетно-ролевых играх разнообразного «бытового» содержания, самостоятельность в использовании деталей народных костюмов для кукол;
- поддерживать и развивать стремление ребенка к общению, обогащению личного практического, игрового опыта;
- формировать у ребенка представления о близких людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, об отдельных, ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях, о детском саду, о непосредственном городском (сельском) окружении;
- развивать у ребенка эмоциональную отзывчивость и радость общения со сверстниками;
- развивать любознательность ребенка к трудовой деятельности близких взрослых, поощрение инициативы и самостоятельности в самообслуживании;
- воспитывать у ребенка ценностное, бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;
- развивать интерес к родному городу.

Формы совместной образовательной деятельности с детьми:

- имитационно-образные игры;
- режиссерские игры;
- сюжетно-ролевые игры детей связанные с отражением семейных отношений и элементарного профессионального взаимодействия близких взрослых;
- игровые ситуации;
- инсценировки с народными игрушками,
- хороводные народные игры;
- дидактические игры;
- игры с бытовыми предметами;
- просмотр мультипликационных фильмов, сюжетов несложных иллюстраций и картинок;
- импровизации с персонажами народных сказок (пальчиковый, варежковый театр и др.);
- игры с подвижными игрушками, игрушками-забавами;
- проблемная ситуация,
- игры-имитации;
- ряжение, театрализованная игра;
- игры с предметами и дидактическими игрушками;
- жизненные и игровые развивающие ситуации;
- чтение стихов, потешек, сказок на темы доброты, любви к родителям, заботы о животных;
- загадки;
- создание коллекций;
- экскурсии с целью ориентировки в ближайшем окружении;
- ситуации добрых дел;
- совместное рассматривание семейных фотографий, фотографий близких друзей;
- наблюдением за трудом взрослых и посильное участие в труде взрослых;
- описательный рассказ;
- обсуждение детского опыта;

- ролевые диалоги;
- чтение художественной литературы;
- беседа о семье, о семейных событиях;
- ознакомление с правилами культурного поведения;
- целевые прогулки по улицам родного города;
- разучивание стихов и песен о городе.

Достижения ребенка:

- ребенок активен в играх, в тематике отражает семейные и несложные профессиональные отношения взрослых;
- ребенок проявляет в играх добрые чувства по отношению к сверстникам и игрушкам, интерес к общему замыслу, действовать согласованно с партнерами по игре;
- ребенок охотно вступает в ролевой диалог со сверстниками, взрослым;
- ребенок стремится комментировать события, происходящие в совместной деятельности с детьми, взрослым; выразительно передавать особенности движений, эмоциональных состояний;
- ребенок проявляет интерес к игровому общению;
- ребенок вступает в ролевой диалог;
- ребенок выделяет конкретные действия и поступки взрослых, в которых проявляется их забота о других (о детях, животных, членах семьи), а также поступки, в которых проявляется доброе отношение детей к взрослым, к родителям, к воспитателю;
- ребенок сохраняет преобладающее эмоционально-положительное настроение, быстро преодолевает негативные состояния, стремится к положительной оценке окружающих и повторению одобренных действий;
- ребенок понимает и словесно выражает некоторые свои состояния, желания;
- ребенок проявляет интерес к результату собственного труда и труда других людей;
- ребенок бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых;
- ребенок охотно включается в совместный труд со взрослым или сверстниками, стремится к выполнению трудовых обязанностей;
- ребенок выражает потребность больше узнать об окружающем, о жизни людей, задает вопросы о себе, о своих близких, об окружающем мире;
- ребенок проявляет любовь к родителям, интересуется событиями в семье.

Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие» Задачи воспитания и обучения детей:

- развивать у ребенка представления о художественно-эстетическом образе, влияющем на его эмоциональное состояние;
- побуждать ребенка творить прекрасное в своей повседневной жизни через включение в процесс воспитания и обучения видов искусств - литературы, музыки, изобразительного искусства, народного фольклора, обеспечивающих творческую самореализацию своего «Я» в различных видах продуктивной деятельности;
- формировать и поддерживать интерес ребенка к народному литературному, музыкальному творчеству и декоративному искусству;
- расширять тематику детских работ, поддерживать желание изображать знакомые бытовые и природные объекты, а также явления природы и яркие события общественной жизни (праздники); учить самостоятельно находить простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе, помогать выбирать сюжет коллективной работы;
- знакомить ребенка со спецификой зданий и их устройства в городе, селе (дома высокие, каменные, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие,

как правило, деревянные, с печкой, садом, будкой для собаки и т.п.) в разных видах деятельности (рисовании, конструировании, слушании художественной литературы и др.);

- побуждать ребенка к воплощению в свободных естественных движениях характера и настроения народной музыки, знакомых образов и сюжетов;
- формировать у ребенка потребность в чтении книги как постоянному элементу жизни, источнику ярких эмоций и поводу к позитивно окрашенному общению со взрослым;
- поддерживать у ребенка устойчивый интерес к литературному, народному творчеству;
- развивать эстетическое восприятие и суждения в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, родном крае, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе (селе), на Урале, о достопримечательностях родного города (села), уральского края, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины;
- развивать интерес ребенка к специфике народных декоративных промыслов разных культур, к общему и различиям образов и символов позволяющим увидеть и осмыслить, что их специфика зависит от внешних особенностей жизни этноса (главным образом, среды обитания), а общность определяется единством нравственных и эстетических ценностей;

развивать устойчивый интерес ребенка к устному народному творчеству, народным игрушками и способами их изготовления, к народному музыкальному и изобразительному искусству, народным праздникам обеспечивающим возможность отражения полученных знаний и умений в разных видах художественно-творческой деятельности;

способствовать формированию у ребенка опыта эмоционально-личностного отношения к произведениям искусства, потребности в самовыражении своих чувств, ценностей и мироощущения через свободный выбор содержания художественно-эстетической деятельности;

развивать интерес к культурному наследию земли Уральской, активную личностную позицию маленьких жителей Свердловской области, уральского региона, чувство сопричастности, желание сохранять и передавать фольклор, традиции, обычаи народов Урала;

развивать элементарные представления о художественной, мифопоэтической картине мира, языках искусства, способах художественного оформления быта на примерах народов Урала, среды обитания, художественного видения природы, ценностного отношения к традиционной культуре своего народа, своего края.

Формы совместной образовательной деятельности с детьми:

- рисование, лепка, аппликация;
- пение, слушание; музыкально-дидактические игры;
- составление коллажей;
- изготовление простых сувениров;
- декоративно-прикладное творчество;
- театрализованные игры;
- моделирование;
- чтение произведений народного фольклора;
- образно-игровые этюды;
- экспериментирование с изобразительными материалами;
- рассматривание, обсуждение, обыгрывание разнообразных эстетически привлекательных предметов (предметы народных промыслов, интересные фотографии, заготовки, например деревянные ложки, одноразовые тарелочки для росписи), элементов росписи (альбомы, листы), а также «проектирование» с их помощью фрагментов среды (кукольного уголка);

- настольно-печатные игры;
- «озвучивание картины» - подбор музыкального сопровождения, звуков к образу;
- иллюстрирование книг;
- мини-музеи;
- игра на народных музыкальных инструментах.

Средства:

- Домашняя утварь: деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы. Особенности уральской росписи.
- Художественные материалы, инструменты, способы создания образа, произведения. Разнообразие и красочность материалов, используемых в художественном творчестве края.
- Пейзажная живопись, отражающая эмоциональную связь человека с природой.
- Бытовая живопись, отражающая характер нравственно-эстетических отношений между людьми и способы, регулирующие их. Уральская роспись по дереву.
- Натюрморт, малая скульптура, декоративно-прикладное искусство.
- Национальный колорит в различных видах художественной деятельности: лепка, рисование.
- Общее и специфическое через знаково-символические различия, отраженные в предметах-образах, одушевленных талантом художника.
- Способы творческого перевоплощения.
- Народная игрушка (кукла и др.). История изготовления народной игрушки.
- Выставка народно-прикладного искусства.

Музыкальный фольклор народов Урала: пестушки, песни. Народные песни (календарные, лирические, обрядовые). Игровой фольклор. Хоровод: хореографический (движение), песенный, драматический (разыгрывание сюжета).

Музыкальная жизнь Урала - часть русской национальной культуры.

Уральские композиторы. Репертуар современных уральских композиторов для детей. Жанровая палитра, опора на традиции Уральского народного фольклора.

– Фольклор народов Урала (поэтический, литературный) для детей: сказки, считалки, потешки, прибаутки, пословицы, поговорки. Характерные герои фольклора, сказок об Урале.

Мифология коренных народов Урала. Образы добра и зла, основные представления об устройстве мира в мифологии народов Урала. Художественный образ растения, животного, природных явлений, человека в литературных произведениях, народном фольклоре. Способы создания образов в литературе: эпитеты, сравнения, метафоры и др.

Музыкальные произведения:

Уральские народные песни: «Веночек, мой веночек», «Возле нас зеленый сад», «Ой, вы кумушки, мои подруженьки».

Слушание музыки

Сорокин М. «Олина полька», «Про зайку Зая» (Колыбельная), М. В. Горячих «Мама побранила, мама похвалила». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. - Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995 - 55 стр.

Смирнова И. «Плакса», «Засоня», «Весельчак», «Шалунишка», «Трусишка», «Ябеда», «Почемучка», «Забияка», «Мечтатель», «Упрямец», «Умница». Смирнова И.Л. Забавные портреты: Сборник фортепианных пьес для детей / Урал. Гос. пед. ун-т. Екатеринбург, 1999. -20с.

Вызов А. «Дождь», «Разбойники». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995.- 55 стр.

Смирнова И. «Полька», «Вальс». Смирнова И.Л. Вариации для фортепиано на темы любимых детских песен. Полька. Вальс / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1995. - 32с.

Пение:

Вызов А. Потешка «Кошка-повариха», дразнилка «Федя-медя». Басок М. «На печи». Вызов А. песня «Листопад». Басок М., Вызов А., Ниженский А. Хоры и песни для детей / Уральская государственная педагогическая консерватория им. М.П. Мусоргского. Екатеринбург, 1992. - 82с.

Родыгин Е. «Как у дедушки Петра». Родыгин Е. Избранные песни. Свердловск: Уральский рабочий. 1993. - 84стр.

Манакова И. «Колыбельная». Манакова И.П. Смирнова И.Л. Волшебные звуки: Сборник песен и фортепианных пьес / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1996. - 50с.

Русское народное творчество: «Сею, вею, посеваю», «Скоро Масленка придет», «Как на масляной неделе», «Дождик, лей, лей». Калужникова Т.И. Традиционный русский музыкальный календарь Среднего Урала. - Екатеринбург: Банк культурной информации, издательство Дома учителя. 1993. - 208стр.

Вызов А. Потешки: «Ди-ди-ли», «Пошла Дуня из ворот», «На липовой ноге» Манакова И., Смирнова И. «Петрушка». Манакова И.П., Смирнова И.Л. Волшебные звуки: Сборник песен и фортепианных пьес / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1996. - 50с.

Филиппенко А. «Уральский хоровод». Филиппенко А. В нашем садочку. Киев: Музична Украина, 1977. - 50 стр.

Русское народное творчество:

«Коледка-коледка», «Мы давно блинов не ели», «Жаворонки прилетите». Т.И. Калужникова. Традиционный русский музыкальный календарь Среднего Урала. - Екатеринбург: Банк культурной информации, издательство Дома учителя.- 208 стр.

Знакомство детей с народными играми, народным музыкальным искусством, народными праздниками направлено на воспитание интереса к культуре своего этноса, других народов и национальностей

Развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях родного города, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины.

Чтение стихов о родном городе, Урале.

Знакомство детей с устным народным творчеством.

Сравнительный анализ произведений народного искусства, подведение к выводу о единстве социально-нравственных ценностей (например, ценности единства, дружбы членов семьи).

Произведения художественной литературы для чтения:

Балдина Т. «Рябина».

Барадулин В.А. «Уральский букет».

Бедник Н. «Цветы на подносе».

Геппель Т. «Венок».

Гете И. «Цветы».

Сказки народов Урала. Русские сказки Урала:

Сказки про детей - «Как старикова дочь богатой стала», «Лутошечка», «Машенька и лесной бык», «Мороз Красный нос», «Снегурочка и медведь», «Снегурочка и серый волк».

Сказки про животных - «Бычок соломенничек», «Бобовое зернышко», «Заяц и еж», «Заяц и коза», «Конья голова», «Кот, воробей, петух и лиса», «Кот, воробей, петух и Жихарка», «Лиса и волк», «Лисичка со скалочкой», «Хитрая козонька».

Уральские писатели детям.

Никонов Н. «Сказки леса».

Романовский С. «Батюшка Урал», «Как одевались в старину».

Солодухин В. «Цветы».

Федотов Г. «Узоры разнотравья».

Достижения ребенка:

- ребенок использует некоторые средства выразительности фольклорного и литературного языка: «говорящие» имена героев народных сказок, формулы начала и окончания сказки, традиционные сказочные и отдельные поэтические эпитеты, простые сравнения из загадок и стихов;
- ребенок использует разные способы выражения своего отношения к литературному произведению, его героям в рассказе, рисунке, аппликации, лепке, при пересказывании и чтении наизусть текста, в разных видах театрализованной деятельности;
- ребенок активно и с желанием участвует в разных видах творческой художественной деятельности на основе фольклорных и литературных произведений;
- ребенок откликается на интересные декоративно-оформительские решения (украшение группы, елки, одежда взрослых, атрибуты игр), замечает новые красивые предметы в пространстве комнаты, здания (дома);
- ребенок проявляет интерес, положительное эмоциональное отношение к посещению музея;
- ребенок различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию, выделяет и поясняет их особенности.

Тематический план

- Я, моя семья.
- Мой дом, моя улица. – Любимый детский сад.
- Улицы родного города.
- Родная природа.
- Всякий труд почетен.
- Истоки народной мудрости.

III. **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ** **ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ**

Описание материально-технического обеспечения Программы

Для реализации целей Программы в МАДОУ «Детский сад «Радуга» созданы оптимальные материально-технические условия. В группе в соответствии с возрастом детей созданы условия для социально – коммуникативного, познавательного, речевого и художественно – эстетического, физического развития. В группе оборудованы игровые центры для организации различных видов детской деятельности: игровой, изобразительной, трудовой, музыкальной, познавательно – исследовательской, коммуникативной деятельности и чтения.

Комплексное оснащение образовательной деятельности обеспечивает осуществления не только образовательной деятельности, но и присмотра и ухода за детьми. А также организацию как совместной деятельности взрослого и воспитанников, так и самостоятельной деятельности воспитанников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования

Образовательное учреждение имеет полноценную предметно – развивающую среду, оснащенную для организации образовательной деятельности. Имеются следующие помещения для полноценной реализации Программы:

Музыкальный зал : организация музыкальной деятельности, массовых культурно- досуговых мероприятий с детьми и взрослыми. Организация детско- родительской музыкальной гостиной .

Спортивный зал: организация двигательной деятельности, оздоровление, закаливание, физическое развитие. Организация массовых спортивно-досуговых мероприятий с детьми и взрослыми.

Логопункт : организация коррекционно – развивающей работы в форме индивидуальных и подгрупповых занятий.

Кабинет психолога: организация коррекционной, диагностической, профилактической работы с детьми и консультационной помощи родителям.

Методический кабинет: организация методического сопровождения реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования, повышения профессиональной компетентности педагогов. Обеспечение методической литературой и дидактическими материалами. Обеспечение информационных, учебно-методических, образовательных потребностей педагогических работников.

Медицинский блок: проведение лечебно- профилактических мероприятий, контроль соблюдения санитарно- гигиенических норм, режима дня и обеспечение качества питания.

Групповая комната: 52,9 м²

Назначение помещения:

- Социально-коммуникативное развитие.
- Физическое развитие.
- Познавательное развитие.
- Речевое развитие.
- Художественно-эстетическое развитие.
- Присмотр и уход, организация питания, сна.

Техническое обеспечение:

Детская мебель для практической деятельности. Столы, стулья, кровати, детские шкафы для одежды по количеству детей, мольберт, стеллажи

Центр художественно-эстетического развития.

Центр речевого развития.

Центр познавательного развития и детского экспериментирования.

Центр физической активности и здоровья.

Игровая мебель.

Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Шофер», «Магазин», «Парикмахерская», «Поликлиника», «Библиотека» и др.

Конструкторы различных видов.

Головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото.

Развивающие игры по математике, логике, развитию речи.

Различные виды театров.

Дидактические игры на развитие психических функций-мышления, внимания, памяти, воображения.

Дидактические материалы по сенсорному развитию, математике, развитию речи, обучению грамоте.

Муляжи овощей и фруктов.

Календарь погоды.

Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображений овощей, фруктов, мебели, транспорта, одежды, животных, птиц, насекомых, обитателей морей и рек, инструмента, техники и др.

Магнитофон, аудиозаписи.

Бактерицидная лампа.

Пространство групповой комнаты организовано в виде центров развития, позволяющих ребенку самостоятельно выбирать интересующий их игровой, развивающий материал. Каждый из центров регулярно пополняется материалами и игрушками в соответствии с психолого-педагогическими задачами комплексно тематического плана организации процесса образования детей, их индивидуальными интересами и потребностями.

Наполняемость центров развития детей в групповой комнате

Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие»

Центр познавательного развития

1. **Режиссерские игры:** «Ферма» - набор домашних животных, «Морской мир» - игры с водой, «Зоопарк»- набор животных.
2. **Дидактические игры:** «Выложи фигуры», «Найди отличие», «Предметный мир» - обобщение (одежда, мебель, посуда...), «Признаки», «Чей малыш», «Учим цвета», «Учим формы», «Мы считаем», «Все работы хороши», «Профессии».
3. **Лото:** «Игрушки», «Все работы хороши», «Времена года», «Цвет и форма»
4. **Домино:** «Игрушки», «Домашние любимцы»
5. **Настольные игры:** «Геометрические формы», «Парные картинки», «Собери целое из частей», «Чей домик?», «Собери бусы».
6. **Счетный материал:** «Геометрические фигуры» - набор для сравнения формы и цвета, «Сравни по величине».
7. **Наборы тематических картинок:** «Зима», «Весна», «Лето», «Осень», «Птицы», «Мой город», «Профессии», «Транспорт», «Овощи».
8. **Набор деревянных пазл:** «Одень девочку», «Одень Мишку», «Божья коровка», «Оса».
9. **Наглядное пособие:**

10. **Кубики:** «Животные», «Игрушки», «Любимые сказки».
11. **Шнуровка:** «Новогодняя елка», «Ферма», «Башмачок», «Собери бусы».
12. **Мозайка**
13. **Исследовательская деятельность:** шишки сосновые и еловые – набор, совки, ведерки, цветные камни, песок, глина.
14. **Трудовая деятельность:** лейка, губки.
15. **Конструкторы:** «Мозаика – развивайка» (крупный, мелкий), строительный материал – набор.

Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие»

Центр речевого развития

1. **Книги писателей и поэтов:** Сказки, песенки, потешки, Подбор художественной литературы по жанрам, тематике соответствующей перспективному (тематическому) плану.
2. **Кубики:** «Машины», «Сказки».
3. **Диски с записями сказок**
4. **Пазлы:** «Транспорт», «Домашние животные»....

Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие»

Центр физического развития и здоровья

1. **Демонстрационный дидактический материал:** «Предметы гигиены»
2. **Картотеки:** «Физминутки», «Игры для глазок», «Игры для рук и пальчиков», «Артикуляционная гимнастика», «Подвижные игры», «Подвижные игры народов Урала».
3. **Набор тематических картинок:** «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта».
4. **Корригирующие дорожки**
5. **Предметы для выполнения основных видов движений:** платочки, ленточки, скакалки, мячи разных размеров.
6. **Подвижные игры (маски):** «Лохматый пес», «У медведя во бору», «Кошка и мышки».

Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие»

Центр социализации (игровой)

1. **Набор тематических картинок:** «Безопасное поведение в природе», «Дорожные знаки», «Пожарная безопасность», «Опасности в быту».
2. **Дидактические игры:** «Профессии», «Умные машины», «Куда нитка...», «Чьи детки?», «Что такое хорошо и что такое плохо», «Парочки».
3. **Ролевые игры:**
«Гараж», «Автобус», «Шоферы»: машины (средние), машины (мелкие), фуражка шофера, фуражка милиционера, руль.
«Мастерская»: набор инструментов.

«Семья»: кукольная мебель – набор, куклы, наборы кукольной одежды для разных сезонов, постельные принадлежности – комплект, наборы кукольной посуды (кухонная, столовая, чайная).

«Салон красоты»: набор парикмахер, расчески, ободки, фартук, накидка, журналы.

«Доктор Айболит»: игровой набор «Доктор», телефон, градусники, шприцы, костюм доктора (халат, шапочка).

«Магазин»: овощи, фрукты, кассовый аппарат.

Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие»

Центр художественно-эстетического развития

1. **Наборы тематических картинок:** «Музыкальные инструменты».
2. **Театры:** Пальчиковый «Теремок», «Домашние и дикие животные», театр из резиновых игрушек.
3. **Маски, шапочки персонажей сказок**
4. **Музыкальный центр**
5. **Диски с записями детских песен, сказок**
6. **Салон - ряженья «Модницы и модники»:** юбочки, фуражки, галстуки, бусы, платочки.
7. **Мольберт**
8. **Полка:** Краски разные (гуашь, акварельные, пальчиковые), цветные карандаши, непроливайки, кисти, восковые карандаши, мелки, трафареты; салфетки для аппликации, рисования, лепки; клеёнки для аппликации, доски для лепки, пластилин, стеки, ножницы, ручки, фломастеры, бумага (цветная, белая), картон (белый, цветной); материалы, оборудование для нетрадиционных видов изобразительной деятельности (губки, тычки); кисть 3,4 белка,
9. **Дидактические игры:** «Собери по цвету», «Выложи орнамент».
10. **Музыкальные инструменты:** бубны, металлофон, маракасы, гитара, пианино, шумелки, погремушки.

МАДОУ «Детский сад «Радуга» имеет достаточный библиотечный фонд. Образовательный процесс обеспечен достаточным количеством программно-методической литературы, демонстрационным и раздаточным материалом по основным направлениям развития ребенка.

Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие»

Методическое пособие:

- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Младшая группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
- Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста. – М.: «Владос», 2002.
- Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.

Наглядно-дидактические пособия:

Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».

Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».

Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие»

Методическое пособие:

1. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
2. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015
3. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром.
4. Помараева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа. - М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
5. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
6. Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекта занятий. — М.; МОЗАИКА СИНТЕЗ
7. Веракса Н.Е, Галимова О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. —М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ
8. Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений. – М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ
9. О.А. Шиян «Развитие творческого мышления работаем по сказке». – М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ

Наглядно-дидактические пособия:

Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н. Е., Веракса А. Н.

Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма».

Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи», «Птицы», «Фрукты».

Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».

Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие»

Методическое пособие:

1. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» Программа и методические рекомендации. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ
2. Гербова В. В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ
3. О.А. Шиян «Развитие творческого мышления работаем по сказке». – М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ
4. С.Н. Теплюк «Игры – занятия на прогулке (для занятий с детьми 2-4 лет)». М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ
5. В.В. Гербова «Наглядно-дидактическое пособие «Развитие речи в детском саду». М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ
6. Гербова В.В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа (2-4) года
7. Баренцева Н.С. Обучение дошкольников грамоте.

Рабочие тетради:

1. Дарья Денисова , Юрий Дорожкин. Развитие речи у малышей. Младшая грппа.
2. Дарья Денисова , Юрий Дорожкин. Уроки грамоты для малышей

Наглядно-дидактические пособия:

1. Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Множественное число»; «Многозначные слова»; «Один — много»; «Словообразование»; «Ударение».
2. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 4-6 лет
3. Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Куточка Ряба»; «Репка»; «Теремок».
4. Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».
5. Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».
6. Плакаты: «Алфавит».

Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие»

Методическое пособие:

1. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет)
2. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015
3. Куцакова Л.В. Конструирование строительного материала: Младшая группа. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
4. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет, - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
5. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4–7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
6. Саулина Т.Ф. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ
7. Н.Ф. Губанова « Развитие игровой деятельности». М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ
8. К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности». М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ
9. Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». М.: МОЗАИКА -СИНТЕЗ

Наглядно-дидактические пособия:

1. Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».
2. Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года».
3. Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.
4. Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4–7 лет.
5. Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».
6. Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности».

Модуль образовательной деятельности «Художественно—эстетическое развитие»

Методическое пособие:

1. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
2. Куцакова Л.В. Конструирование строительного материала: Младшая группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
3. Комарова Т.С. «Детское художественное творчество». Методическое пособие для воспитателей и педагогов. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ
4. Т.С. Комарова, М.Б. Зацепина «Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада». М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ
5. Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников.

Хрестоматии: Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года.

Наглядно-дидактические пособия:

1. Плакаты: «Музыкальные инструменты народов мира»; «Музыкальные инструменты эстрадно-симфонического оркестра».
2. Серия «Народное искусство — детям»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов-Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».
3. Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов-Майдан»; «Изделия. Полхов-Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты».
4. Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле».
5. Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».

Организационно-методическая литература

1. От рождения до школы. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования. Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
2. ФГОС ДО, Екатеринбург, 2014
3. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». Младшая группа. В.В. Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В. Дыбина и др. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

Распорядок и режим дня воспитанников.

Режим дня «МАДОУ «Детский сад «Радуга» соответствует возрастным особенностям детей в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 . Основные компоненты режима

(дневной сон, время бодрствования, время приема пищи и интервалы между приемами пищи, время прогулки, закаливающие, оздоровительные процедуры) строго соблюдаются.

Ежедневное время пребывания детей –10,5 час

Режимный момент	Образовательная деятельность в режимных моментах	Время/ длительность
Прием детей, осмотр, свободная игра, совместная игровая деятельность	Обеспечение постепенного вхождения ребенку в жизнь детского сада; создание спокойного психологически комфортного настроя для каждого ребенка; способствовать укреплению интимно-личностного контакта воспитателя с каждым ребенком; содействовать формированию у детей чувства общности. Игры (дидактические, настольно- печатные, сюжетно-ролевые, игры малой подвижности), самообслуживание или бытовой труд и др. Общение детей по интересам. Беседы с детьми. Наблюдения, труд. Работа с портфолио. Гимнастика (артикуляционная, дыхательная, пальчиковая): физиологическая активизация организма ребенка. Индивидуальная работа с детьми. Самостоятельная деятельность детей.	<u>07.15 –08.00</u>
Самостоятельная деятельность в центрах развития по выбору детей		<u>8.00 – 8.10</u>
Утренняя гимнастика	Физическая активность. Разные комплексы гимнастики: игровая, корригирующая, беговая, гимнастика с предметами. Музыкальное сопровождение.	<u>08.10 –08.20</u>
Утренний сбор	Проблемные, игровые, образовательные ситуации. Содействие созданию у детей позитивного и деятельностного настроя на образовательную деятельность. Совместное планирование образовательной деятельности на день (неделю).	<u>8.20 – 8.30</u>
Подготовка к завтраку, завтрак .	Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи (внешний вид, чистые руки). Самообслуживание. Умывание прохладной водой. Фольклорное, литературно-художественное сопровождение. Формирование культуры еды. Самообслуживание. (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Этикетные формы приема пищи. Объяснение особенностей приготовленных блюд, их значения для здоровья человека.	<u>08.20–08.50</u>

Игры, самостоятельная деятельность	Самостоятельная деятельность детей по выбору и интересам. Мотивация к образовательной деятельности.	<u>08.50–09.00</u>
Непрерывная непосредственно образовательная деятельность (общая длительность, включая перерывы между периодами ННОД не менее 10 минут, на двигательную, игровую и самостоятельную деятельность)	Специально организованная непрерывная образовательная деятельность (НОД), осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Образовательные ситуации на игровой основе. Обучение, воспитание и развитие детей в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.	<u>09.00–10.05</u>
Перерыв между периодами НОД не менее 10 мин.	Динамическая пауза. Двигательная, игровая активность. Профилактика психоэмоционального, двигательного и зрительного напряжения. Физические упражнения и малоподвижные игры. Зрительные упражнения и координаторы. Художественное слово. Музыкальное сопровождение. Второй завтрак	
Второй завтрак	Формирование культуры еды. Самообслуживание. (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Самостоятельная деятельность детей.	<u>10.05–10.15</u>
Подготовка к прогулке, прогулка Возвращение с прогулки Возвращение с прогулки	Формирование навыков самообслуживания. Закрепление алгоритма последовательности одевания, раздевания (уход за одеждой и обувью). Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Укрепление здоровья детей и оптимизация двигательной активности. Создание условий для разнообразной самостоятельной двигательной активности; подвижные дидактические игры; подвижные игры с правилами; игровые упражнения; соревнования; народные игры, пробежки; самостоятельные игры детей. Развитие художественно-эстетического восприятия детей к окружающей	<u>10.15–11.45</u>

	действительности. Развитие познавательных интересов детей. Целевые прогулки, экскурсии, близкие прогулки за пределы д/с, познавательные беседы, наблюдения, элементы экспериментирования, опыты. Экотропа. Индивидуальная работа с детьми. Самодетельные игры детей по интересам. Игры с выносным материалом.	
Подготовка к обеду, гигиенические процедуры, обед	Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи. Формирование культуры еды. Формирование навыков культурного поведения за столом (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Формы этикета. Формирование (соблюдение) гигиенических навыков подготовки ко сну (гигиенические процедуры, настрой). Чтение знакомых произведений. Аудиозаписи спокойной музыки.	<u>11.45–12.15</u>
Подготовка ко сну. Дневной сон	Релаксационная подготовка (успокоение, настрой на сон). Восстановление психофизического потенциала ребенка. Воспитание потребности в здоровом образе жизни. Температурный режим –17-19 градусов. Местное проветривание. Режим тишины.	<u>12.15–15.00</u>
Постепенный подъем, ленивая гимнастика Гигиенические, закаливающие процедуры.	Создание условий для постепенного физиологического пробуждения детей. Физиологическая активизация организма ребенка. Воспитание потребности в здоровом образе жизни. Гимнастика пробуждения «ленивая» гимнастика. Тренажерные дорожки. Закаливающие процедуры. Музыкальное сопровождение. Художественное слово.	<u>15.00–15.15</u>
Непрерывная непосредственно образовательная деятельность (ННОД) Самостоятельная и организованная детская деятельность	Специально организованная непрерывная образовательная деятельность (НОД), осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Образовательные ситуации на игровой основе. Обучение, воспитание и развитие детей в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.	<u>15.15 – 15.30</u>
Подготовка к	Формирование навыков самообслуживания. Формирование гигиенических навыков	<u>15.30–16.00</u>

полднику. Полдник	(умывание, полоскание горла). Соблюдение алгоритмизации технологии выполнения гигиенических процедур. Совершенствование навыков культурного поведения за столом	
Игры, самостоятельная деятельность в центрах развития, двигательная деятельность. Вечерний сбор.	Самостоятельная (свободная) деятельность детей. Обеспечение условий для переноса в свободную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных в разных формах образовательной деятельности. Обогащенная пространственная предметно-развивающая среда, адекватная теме дня, интересам детей. Самодетельные игры детей, организованные по собственной инициативе. Индивидуальная работа на основе ИОМ. Проблемные ситуации. Интегрированная деятельность в центрах развития детей по интересам. Чтение художественной и познавательной литературы, прослушивание аудиозаписей (сказки, стихи, спектакли). Сюжетно-ролевые игры. Мастерские. Экспериментирование.	<u>16.00–16.15</u>
Подготовка к прогулке. Прогулка. Самостоятельная деятельность, уход детей домой	Совместное с педагогом подведение итогов дня (недели) детьми. Минутки рефлексии. Самооценка, самоанализ, самоконтроль. Формирование навыков самообслуживания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (пословицы, поговорки, загадки, стихи). Укрепление здоровья детей и совершенствование основных видов движений. Коллекционирование. Реализация проектов. Решение ситуативных задач. Конструирование. Подвижные игры, наблюдения по инициативе детей или воспитателя. Свободная самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная работа с детьми. Взаимодействие с родителями. Рассказы воспитателя о детях, результатах дня и о предстоящем дне.	<u>16.15–17.45</u>
Итого: реализация об	азовательной деятельности (ООП ДО) в течении всего времени пребывания детей в ДОУ	10,5 часов 7.15 - 17.45

Организационная образовательная деятельность
Младший дошкольный возраст (дети 4-го года жизни)
Группа «Ягодки»

№ п/п		время
	<u>Понедельник</u>	

1.	Изобразительная деятельность. (Рисование)	09:00-9:15
2.	Двигательная деятельность. (Физическая культура)	09:30-09:45
<u>Вторник</u>		
1.	Познавательно-исследовательская деятельность. (Формирование элементарных математических представлений)	09:00-9:15
2.	Музыкальная деятельность.	09:25-09:40
3.	Конструктивно - модульная деятельность	15:15-15:30
<u>Среда</u>		
1.	Коммуникативная деятельность. (Развитие речи)	09:00-09:15
2.	Двигательная деятельность. (Физическая культура)	09:30 -09:45
<u>Четверг</u>		
1.	Познавательно-исследовательская деятельность. (Формирование целостной картины мира)	09:00-9:15
2.	Музыкальная деятельность.	09:25-09:40
<u>Пятница</u>		
1.	Изобразительная деятельность. (Аппликация /Лепка)	09:00-9:15
2.	Двигательная деятельность. (Физическая культура)	09:55-10:10

Учебный план образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста в группе общеразвивающей направленности на 2016 –2017 учебный год

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

основной образовательной программы дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности для детей дошкольного возраста

План непрерывной непосредственно образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста

Обязательная часть					
	Дошкольный возраст (количество НОД в неделю)				
Образовательные области	Виды деятельности детей	4-год жизни	5-й год жизни	6-й год жизни	7-й год жизни
Социально-коммуникативное развитие	Познавательная-исследовательская деятельность, игровая - окружающий мир	1x15 мин = 15 мин	1x20 мин = 20 мин	1x25 мин = 25 мин	1x30 мин = 30 мин
Познавательное развитие	Познавательная деятельность: - ФЭМП (формирование элементарных математических представлений); - подготовка к обучению грамоте;	1x15 мин = 15 мин	1x20 мин = 20 мин	1x25 мин = 25 мин 1x25 мин = 25 мин	2x30 мин = 60 мин 1x30 мин = 30 мин
Речевое развитие	Коммуникативная деятельность: - развитие речи	1x15 мин = 15 мин	1x20 мин = 20 мин	2x25 мин = 50 мин	2x30 мин = 60 мин
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность - рисование	1x15 мин = 15 мин	1x20 мин = 20 мин	2x25 мин = 50 мин	2x30 мин = 60 мин
	Изобразительная деятельность - аппликация/лепка	1x15 мин = 15 мин	1x20 мин = 20 мин	1x25 мин = 25 мин	1x30 мин = 30 мин
	Музыкальная деятельность: - музыка	2x15 мин = 30 мин	2x20 мин = 40 мин	2x25 мин = 50 мин	2x30 мин = 60 мин
Физическое развитие	Двигательная деятельность: - физическая культура в помещении; - физическая культура на прогулке;	3x15 мин = 45 мин	3x20 мин = 60 мин	2x25 мин = 50 мин 1x25 мин = 25 мин	2x30 мин = 60 мин 1x30 мин = 30 мин
Количество ННОД в неделю		10	10	13	14
Объем времени в неделю		150 мин	200 мин	325 мин	420 мин
Примечание: восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разных материалов осуществляется в ходе образовательной деятельности с детьми в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей.					
<i>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</i>					
Утренняя гимнастика			ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур			ежедневно	ежедневно	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов			ежедневно	ежедневно	ежедневно
Чтение художественной литературы			ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурства			ежедневно	ежедневно	ежедневно

Прогулки		ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей				
Игра		ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах активности (развития)		ежедневно	ежедневно	ежедневно
Часть, формируемая участниками образовательных отношений				
Конструктивно-модульная деятельность	1x15 мин = 15 мин	1x20 мин = 20 мин	1x25 мин = 25 мин	1x30 мин = 30 мин
Общее количество НОД в неделю	11	11	14	15
Общий объем времени в неделю	165 мин.	220 мин.	350 мин.	450 мин.

Модель организации воспитательно-образовательного процесса

№ п/п	Модуль образовательной деятельности	1-я половина дня	2-я половина дня
------------------	--	-------------------------	-------------------------

1	Физическое развитие	– Прием детей на улице в теплое время - Утренняя гимнастика (игровая, корригирующая, беговая, гимнастика с предметами. Музыкальное сопровождение) – Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) - Закаливание (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны, обливание ног с постепенным снижением температуры воды, сон без маек и при открытых фрамугах) - Физкультминутки - Прогулка в двигательной активности - Подвижные игры, ародные игры - Оздоровительная ходьба или бег в конце прогулки - Пальчиковые игры - Физкультурные занятия - Дыхательная гимнастика на занятиях физкультурой - Релаксация	- Гимнастика после сна - Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) - Физкультурные досуги, игры и развлечения - Самостоятельная двигательная активность - Занятия с тренажерами - Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) - Спортивные праздники
2	Социально-коммуникативное развитие	- Утренний прием детей, общение, игра - Формирование навыков культуры еды - Полоскание рта после еды - Гигиенические процедуры - Формирование навыков самообслуживания - Формирование навыков культуры общения - Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы - Дежурства по столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям - Театрализованные игры - Режиссёрские игры - Целевые прогулки - Сюжетно-ролевая игра	- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность). - Тематические досуги в игровой форме - Эстетика быта - Трудовые поручения - Сюжетно-ролевая игра - Театрализованные игры - Режиссёрские игры - Настольно-печатные игры - Дидактические игры - Самодельные игры детей, организованные по собственной инициативе - Проблемные ситуации. - Интегрированная деятельность в центрах развития детей по интересам.

			- Чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей (сказки, стихи, спектакли). - Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения)
3	Познавательное развитие	- Развитие познавательных интересов детей - Занятия - Дидактические игры - Наблюдения - Экскурсии по участку - Беседы - Исследовательская работа, опыты и экспериментирование - Рассматривание календаря погоды - Рассматривание картин, иллюстраций	- Занятия - Развивающие игры - Занятия по интересам - Интеллектуальные досуги - Игры - Досуги - Индивидуальная работа
4	Речевое развитие	- Артикуляционная гимнастика - Занятия - Дидактические игры - Речевые игры	- Работа в книжном уголке - Словесные игры - Чтение, обсуждение художественной литературы - Индивидуальная работа
5	Художественно-эстетическое Развитие	- Развитие художественно-эстетического восприятия детей к окружающей действительности - Занятие по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности - Танцевальные движения - Экскурсии в природу - Рассматривание репродукций картин - Посещение музеев	- Слушание музыки - Игры на музыкальных инструментах - Развлечения - Индивидуальная работа - Музыкально-художественные досуги

Модель организации образовательной деятельности с детьми

№ п/п	Виды деятельности	Младший дошкольный возраст					Старший дошкольный возраст				
	Дни недели	пн	вт	ср	чт	пт	пн	вт	ср	чт	пт
I. СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ СО СВЕРСТНИКАМИ И ВЗРОСЛЫМИ											
1. Физическое развитие											
1.1.	Гигиенические процедуры	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
1.2.	Утренняя гимнастика	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
1.3.	Гимнастика после сна	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
1.4.	Подвижная игра	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
1.5.	Хороводная игра	*		*	*	*	*			*	*
1.6.	Минутка здоровья	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
1.7.	Работа в физкультурном уголке (элементы спортивных игр, упражнения на тренажерах)	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
1.8.	Физкультурный досуг	*		*		*		*		*	*
2. Социально-коммуникативное развитие											
2.1.1.	Игровая деятельность:- сюжетно-ролевая игра	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
2.1.2.	- игра социального характера	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
2.1.3.	- игры по ПДД и ПБ	*		*		*		*	*	*	
2.2.	Минутки вежливости		*		*		*				*
2.3.	Минутки безопасности		*		*		*				*
2.4.	Ознакомление с социальной действительностью по теме «Мой город. Моя Родина»			*			*				
2.5.	Ознакомление с социальной действительностью по теме «Моя семья, детский сад»		*					*			
2.6.	Трудовая деятельность: - самообслуживание	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
2.6.1.	- дежурство	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
2.6.2.	- ручной труд		*		*			*		*	
2.6.3.	- труд в уголке природы	*		*		*	*		*		*
2.6.4.	- труд в природе (на улице)	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
3. Познавательное и речевое развитие											
3.1.	Наблюдение : - на участке ДОУ	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
3.1.1.	- в уголке природы	*		*		*	*		*		*
3.2.	Целевая прогулка			*				*			*
3.3.	Поисково-экспериментальная деятельность		*		*		*		*		*
3.4.	Конструктивная деятельность:	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
3.4.1.	- из строительного материала										

3.4.2.	- из бумаги				*			*		*	
3.4.3.	- из природного и бросового материала				*			*		*	
3.5.	Художественная деятельность:		*						*		
3.5.1.	- чтение (рассказывание) художественной литературы		*						*		
3.5.2.	- заучивание стихотворений, произведений устного народного творчества			*						*	
3.5.3.	Рассматривание иллюстраций в книгах	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
3.6.	Речевая деятельность: - минутки звуковой культуры речи	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
3.7.	- ознакомление с окружающим		*		*		*			*	
3.8.	Игровая деятельность:			*		*			*		
3.8.1.	- игры математического характера										
3.8.2.	- игры экологического содержания	*				*	*	*			
3.8.3.	- настольно-печатные игры	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
3.8.4.	- сенсорные игры	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
4. Художественно- эстетическое развитие											
4.1.	Изобразительная:			*	*			*			
4.1.1.	- рисование										
4.1.2.	- лепка		*	*				*			
4.1.3.	- аппликация		*		*					*	
4.1.4.	- нетрадиционные техники				*					*	
4.1.5.	- декоративно-прикладная деятельность				*			*			
4.2.	Музыкальная: - совместное пение		*		*				*		*
4.2.1.	- слушание музыки		*		*				*		*
4.2.2.	- музыкально-творческая деятельность (музичирование, игры на муз. инструментах, импровизация танцев)		*		*				*		*
4.3.	Театрализованная деятельность (драматизация, концерты и т.п)	*		*		*					
4.4.	Игры - забавы	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
4.5.	Культурно-досуговая деятельность: - праздники	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
4.5.2.	- развлечения	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*

особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Тематические праздники и развлечения. «Здравствуй,осень!», «В весеннем лесу», «Здравствуй,лето!», «Ой,бежит ручьем вода», «Набабушкином дворе», «Во саду ли, в огороде», «На птичьем дворе».

Театрализованные представления. «Маша и медведь», «Теремок», «Волк и козлята», «Заюшкина избушка» (по мотивам рус.нар.сказок);«Потешки да шутки», «Были-небылицы», «Бабушка-загадушка» (по мотивам русского фольклора).

Музыкально-литературные развлечения. Концерт для кукол,представление«Мы любим петь и танцевать».

Спортивные развлечения. «Кто быстрее?», «Зимние радости», «Мы растем сильными и смелыми».

Забавы. «Музыкальные заводные игрушки», «Сюрпризные моменты»;забавы с красками,карандашами и т.д.

Фокусы. «Цветная водичка», «Волшебная коробочка».

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Среда выступает как средство формирования образа жизни детей, как совокупность условий, оказывающих прямое и косвенное влияние на всестороннее развитие и социализацию воспитанников, на их физическое и психическое здоровье, успешность их дальнейшего развития и образования.

Программа определяет построение развивающей среды с опорой на личностно – ориентированную модель, предоставляющую ребенку больше «поля» для самостоятельных действий и общения на равных, свободу, независимость. Среда обеспечивающая интенсивное развитие ребенка и провоцирующая возникновение и развитие познавательных интересов ребенка, его волевых качеств, эмоций чувств, создающая возможности для расширения опыта эмоционально – практического взаимодействия дошкольника со взрослыми и сверстниками в наиболее значимых для ребенка сферах жизни; при этом она должна позволять включить в активную познавательную деятельность одновременно всехдетей группы. Среда, окружающая детей в МАДОУ «Детский сад «Радуга» обеспечивает безопасность их жизни, способствует укреплению здоровья.

Среда развития ребенка выполняет следующие функции:

1. *Организационную* -каждый компонент среды организует ребенка на ту или иную деятельность.
2. *Воспитательную* -среда рассматривается как центр сотрудничества,положительных взаимоотношений.
3. *Информационную* -каждый компонент среды несет в себе определенную информацию.
4. *Развивающую* - содержащийся материал обеспечивает развитие ребенка

Построение современной модели предметно – развивающей среды детского сада осуществляется на основе следующих наиболее важных **направлений:**

Здоровьесберегающая направленность среды:

- Соответствие предметного окружения санитарно-гигиеническим нормам и требованиям;
- Создание предметной среды по оздоровлению детей, коррекции, закаливанию, профилактике заболеваний;
- Обеспечение положительного эмоционального состояния дошкольников;

- Условия для полноценного физического развития, удовлетворения потребности в разнообразной двигательной активности;
- Обеспечение чувства психологической защищенности – доверие ребенка к миру, радости существования.
- Условия для формирования привычек здорового образа жизни.

Развивающая направленность среды:

- Обеспечение условий для развития познавательных и творческих способностей детей.
- Поддержка познавательной активности, обеспечение ее дальнейшего роста.
- Создание условий для реализации усвоенных на занятиях способов действий, приобретенных знаний.
- Максимальное приспособление предметно – развивающего пространства к потребностям, особенностям и интересам детей.
- Создание условий для эмоционального проживания различных ситуаций, с целью осмысления воспринятых содержаний.
- Обеспечение чувства психологической защищенности – доверие ребенка к миру, радости существования.

Коррекционная направленность среды:

- Учет структуры первичного дефекта и проблемы, возникающие у детей при ориентации, овладении и взаимодействии с окружающей средой;
- Соответствие информационного поля коррекционно – развивающей среды познавательным и коммуникативным возможностям детей;
- Доступность и целесообразность среды для достижения ребенком положительных результатов в различных видах деятельности.
- Обеспечение в среде обучающих, тренинговых и коррекционных средств формирования социально – адаптивных знаний, навыков и умений самостоятельной жизнедеятельности.

Предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

- Возможность реализации сразу нескольких видов интересов детей.
- Многофункциональность использования элементов среды и возможность ее преобразования в целом.
- Доступность, разнообразие автодидактических пособий (с возможностью самоконтроля действий ребенка).
- Наличие интерактивных пособий, сделанных детьми, педагогами и родителями.
- Использование интерактивных форм и методов работы с детьми, позволяющих «оживить» среду, сделать ее интерактивной.
- Двигательную активность и уединения.
- Максимальную реализацию образовательного потенциала пространства дошкольной организации (группы, участка).
- Наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в разных видах детской деятельности.
- Охрану и укрепление их здоровья, учет особенностей и коррекцию недостатков их развития.
- Возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе младенческого, раннего и дошкольного возрастов) и взрослых со всей группой и в малых группах.
- Учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.
- Учет возрастных особенностей детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Развивающая среда выстраивается на следующих принципах:

- *насыщенность среды*, предусматривает оснащенность средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем;
- *трансформируемость* пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

- *полифункциональность* предусматривает обеспечение всех составляющих воспитательно-образовательного процесса и возможность разнообразного использования различных составляющих предметно-развивающей среды;
- *вариативность* среды предполагает, наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей;
- *доступность* среды предполагает, доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования;
- *безопасность* предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования;
- *гендерный принцип*, обеспечивающий среду материалами и игрушками как общими, так и специфическими для мальчиков и девочек;
- *учета полоролевой специфики* - обеспечение предметно-развивающей среды как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков;
- *учета национально-культурных особенностей* города, края.

Центры развивающей активности детей.

<i>Образовательная область</i>	<i>Центры активности</i>	<i>Задачи деятельности центра</i>
Речевое развитие	Центр речевого развития	- Развитие всех компонентов речевой системы - Стимулирование и развитие речевой активности ребенка. - Формирование коммуникативных навыков. - Развитие мелкой и крупной моторики. - Умение манипулировать с предметами. - Развитие эмоционально-чувственной сферы на примерах литературных произведений. - Ознакомление с грамматическими конструкциями связной речи через восприятие народного произведения в любой форме(сказка, миф, легенда, сказ). - Развитие представлений о нравственных качествах: об уме и глупости, о хитрости и прямоте, о добре и зле, о героизме и трусости, о щедрости и жадности, определяющие нормы поведения детей после прочтения литературных произведений. - Воспитание культуры речи, речевого поведения, чтения. - Формирование потребности рассматривать книгу, беседовать по поводу ее содержания. - Развитие литературной речи, художественно-творческого потенциала. - Развитие интереса к художественной литературе. - Воспитание привычки к аккуратному обращению с книгой. - Воспитание эмоционального отношения к героям художественно-литературных произведений средствами музыкальных произведений разных жанров, желание создавать яркие выразительно-изобразительные образы литературных героев. - Приобщение к миру уральской художественной культуры через сказки, сказы, легенды, мифы народов России, Среднего Урала, творчество известных писателей литературных произведений для детей. - Развитие понимания нравственно-этических отношений героев художественных произведений.
Физическое развитие	Центр движения и здоровья	- Удовлетворение потребности детей в двигательной активности. - Организация самостоятельной двигательной активности на основе использования накопленных знаний, средств и методов в области физической культуры. - Профилактика негативных эмоций. Формирование способности контролировать свои эмоции в движении. Формирование умений передавать ощущения, эмоции в речи. - Ознакомление с нормами и правилами безопасности в двигательной деятельности. - Развитие самооценки собственных достижений в области физической культуры. - Формирование навыка выполнения правил безопасного использования физкультурного оборудования. - Формирование необходимых культурно-гигиенических навыков: умение самостоятельно и правильно мыть

		руки после занятий физическими упражнениями и играми. Формирование умения самостоятельно устранять беспорядок в одежде, причёске, после занятий физическими упражнениями и после игр. - Развитие потребности в творческом самовыражении через физическую активность. - Развитие умения налаживать отношения со сверстниками в совместных видах физической деятельности в соответствии с принятыми правилами и нормами. - Развитие способности после рассматривания книжных иллюстраций, схем воспроизводить по ним основные движения, комплексы упражнений. - Ознакомление детей со знаменитыми спортсменами, видами спорта, спортивными сооружениями, оборудованием, великими достижениями российских, уральских спортсменов в области спорта. - Развитие представлений детей об основных способах обеспечения и укрепления доступными средствами физического и психического здоровья. - Формирование валеологических основ и основ ОБЖ. - Формирование представлений о том, что полезно и что вредно для здоровья; что безопасность зависит и от самого ребенка, от соблюдения гигиенических правил, от умения предвидеть и избежать возможную опасность. - Формирование представлений о культуре здоровья и путях его сохранения, развития
Познавательное развитие	Центр познавательного развития	- Развитие мышления в процессе формирования основных приемов мыслительной деятельности анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, умение выделять главное. - Формирование навыка творческого мышления. - Развитие познавательной активности и самостоятельности мыслительной деятельности дошкольников. - умений детей использовать в конструктивной деятельности чертежи, схемы, модели. - Развитие конструктивных способностей и устойчивого интереса к конструированию у дошкольников. - Развитие мелкой моторики, речь, познавательную и исследовательскую активность детей. - Развитие у детей умения устанавливать связей между строением и назначением функциональных частей объекта, совершенствовать навыки индивидуального и коллективного творчества - Формирование стремлений к самостоятельному творческому поиску объектов для конструирования. - Развитие и обучение детей средствами игровой предметности. - Стимулирование и развитие познавательной активности ребенка. - Развитие системы элементарных математических, экологических, естественно – научных представлений, физических, коммуникативных, художественно-эстетических навыков. - Формирование элементарных научных экологических знаний, доступных пониманию ребенка – дошкольника. - Развитие чувства прекрасного к природным объектам и явлениям через восприятие музыки, произведений художественно - литературного творчества. - Приобщение к чтению познавательной и художественной литературы. - Развитие умения и желания сохранять природу и при необходимости оказывать ей помощь (уход за живыми объектами), а также навыков элементарной природоохранной деятельности в ближайшем

		окружении. - Формирование трудовых и безопасных навыков по уходу за растительными и животными объектами. - Формирование у детей представлений о сенсорных эталонах объектов природного и социального окружения. - Формирование стремления к освоению нового (получение информации из энциклопедий, справочной литературы). - Воспитание стремления к соучастию в деятельности взрослых по защите природных объектов и сохранению качества окружающей среды, заботе о ближайшем природном окружении.
Художественно-эстетическое развитие	Центр художественно-эстетического развития	- Поддержание и развитие у ребенка интереса к изобразительной деятельности. - Формирование навыков изобразительной деятельности. - Воспитание эстетических чувств. - Формирование индивидуального и коллективного творчества и возможности самореализоваться. - Приобщение детей к театральному искусству через знакомство детей с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями; - Поддержание и развитие у ребенка интереса к музыкальной и театрализованной деятельности. - Воспитание у детей основы музыкально-эмоциональной культуры. - Формирование легкость и ловкость исполнения основных естественных движений (различных видов шага, бега, прыжков). - Развитие музыкального интонационно-речевого опыта, умение пользоваться эмоционально-образным словарем. - Формирование умения определять жанры живописи: натюрморт, портрет, пейзаж - Формирование умений использовать различные материалы (природный, бросовый) с учетом присущих им художественных свойств, выбирать средства, соответствующие замыслу, экспериментировать с материалами и средствами изображения; - Формирование интереса и способность проникаться теми чувствами, переживаниями и отношениями, которые несет в себе произведение искусства.
Социально-коммуникативное развитие	Центр игрового развития	- Обеспечение активизации всего чувственного аппарата ребенка для познания окружающего мира и успешной социализации в нем, через игровые виды деятельности. - Стимулирование коммуникативно-речевой, познавательной, эстетической деятельности детей. - Обеспечение комфорта и эмоционального благополучия детей. - Формирование представлений о важности безопасного поведения, соблюдения необходимых норм и правил в общественных местах, на улице и в транспорте, при действиях с травмоопасными предметами; - Развитие представления о поступках, людей (великих, известных) как примерах возможностей человека. - Развитие этически ценных форм, способов поведения и отношений с людьми: коммуникативных навыков, умения устанавливать и поддерживать контакты, сотрудничать, избегать конфликтов. - Формирование трудовых навыков по уходу за растительным и животным миром. - Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

		- Развивать осознание своих физических возможностей на основе представлений о своем теле; - Формирование трудовых умений и навыков, основ безопасности в разных видах труда. - Формирование умения осуществлять коллективную деятельность, способность радоваться достижениям в трудовой деятельности других детей. - Формирование представлений о трудовой деятельности людей (в первую очередь с деятельностью членов семьи и близких): о профессиональной деятельности (кто и где работал и работает); о бытовой деятельности (домашние дела и их распределение между членами семьи); об увлечениях и хобби.
	Центр безопасности	- Ознакомление с нормами и правилами безопасности в двигательной деятельности - Формирование навыка выполнения правил безопасного использования физкультурного оборудования. - Формирование представлений о важности безопасного поведения, соблюдения необходимых норм и правил в общественных местах, на улице и в транспорте, при действиях с травмоопасными предметами.
	Уголок уединения	- Сохранение и укрепление психического здоровья. - Обеспечение возможности уединения ребенка во время длительного пребывания среди большого числа сверстников. - Предупреждение чрезмерного возбуждения ребенка, ведущее к утомлению его нервной системы. - Создание условий для отдыха, уединения детей, релаксации и самостоятельных игр в течение дня, необходимых для выражения переживаемых детьми стрессовых ситуаций.

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Материально-техническое обеспечение Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

В МАДОУ «Детский сад «Радуга» обеспечены материально-технические условия, позволяющие реализовать часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

МАДОУ «Детский сад «Радуга» имеет необходимое для всех видов образовательной деятельности:

- помещения для занятий и проектов, обеспечивающих образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста и с учетом региональных и социокультурных особенностей включённых в часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений;
- интерактивные средства обучения: проектор.

В части, формируемой участниками образовательных отношений наиболее педагогически ценными для реализации образовательной деятельности с учетом рекомендаций авторов образовательной программы «Мы живем на Урале» являются материалы и игрушки, обладающие следующими качествами:

- полифункциональностью -игрушки и материалы могут быть гибко использованы в соответствии с замыслом ребенка, сюжетом игры и других видов детских деятельности. Тем самым способствуя развитию творчества, воображения, знаковой символической функции мышления и др.;
- вариативностью –РППСотвечаетпринципу вариативности, определяемому содержанием воспитания, национально-культурными и художественными традициями, климатогеографическими и географическими особенностямСреднегоУрала, сельской местности;
- принадлежностью к изделиям художественных промыслов Урала-игрушки, сувенирыявляются средством художественно-эстетического развития ребенка, приобщает его к миру народно-прикладного искусства и знакомит его с народным художественным творчеством Урала;
- образно –символичностью-группа образно-символического материала представлена специальными наглядными пособиями, репрезентирующими детям мир вещей и событий прошлого и настоящего родного села, края.

Предметно-пространственная средаобеспечивает:

1. Возможность реализации сразу нескольких видов интересов детей.
2. Многофункциональность использования элементов среды и возможность её преобразования в целом
3. Доступность, разнообразие автодидактических пособий (с возможностью самоконтроля действий ребёнка).
4. Наличие интерактивных пособий, сделанных детьми, педагогами и родителями.
5. Использование интерактивных форм и методов работы с детьми, позволяющих «оживить» среду, сделать её интерактивной.

Модуль «Социально-коммуникативное развитие»

Предметно-игровая среда содержит «предметы – оперирования», «игрушки-персонажи», «маркеры (знаки) игрового пространства».

Тематические «центры» редуцируются до ключевого маркера условного пространства, а «начинка» этого пространства (подходящие предметы оперирования, игрушки -персонажи) располагаются в стеллажах, полках, в непосредственной близости.

В связи с тем, что игровые замыслы ребенка весьма разнообразны, весь игровой, познавательный, конструктивный материал размещен таким образом, чтобы дети могли легко подбирать игрушки и материал комбинировать их «под замыслы». Стабильные тематические зоны уступает место мобильному материалу - крупным универсальным маркерам пространства и полифункциональному материалу, которые легко перемещаются с места на место.

Сюжетообразующие наборы позволяют менять свой масштаб - это игровые макеты с «населенками» (тематическими наборами фигурок-персонажей разных исторических эпох) и сомасштабными им предметами оперирования («прикладом»).

Универсальные игровые макеты располагаются в местах, легко доступных детям; они должны быть переносными (чтобы играть на столе, на полу, в любом удобном месте). Тематические наборы мелких фигурок – персонажей размещены в коробках, поблизости от макетов (так, чтобы универсальный макет мог быть легко и быстро «населен», по желанию играющих).

Модуль «Художественно - эстетическое развитие»

К изобразительным (продуктивным) видам детской деятельности относятся рисование, лепка, аппликация и создание разного рода поделок, макетов из природного и бросового материала. Все эти виды детской активности играют важную роль в развитии ребенка-дошкольника.

Художественно-эстетическому развитию детей способствует возможность проявления инициативной активности, инициативности при создании рисунка, лепки, поделки и т.п., которые можно использовать самому или показать и подарить другим.

В процессе изобразительной деятельности у детей формируется способность к целенаправленной деятельности, волевой регуляции поведения.

Для художественно-эстетического развития ребенка важную роль играет моделирующий характер продуктивной деятельности, позволяющий детям по своему усмотрению отражать окружающую его действительность и создавать те или иные образы. И это положительно влияет на развитие воображения, образного мышления, творческой активности каждого ребенка.

Модуль «Познавательное развитие»

Познавательно-исследовательская деятельность имеет огромное значение для развития восприятия, мышления, речи ребенка и условно разделена на материалы для познавательно-исследовательской деятельности детей следующих типов:

- объекты для исследования (экспериментирования и упорядочения) в реальном действии;
- образно-символический материал;
- нормативно-знаковый материал.

К объектам для исследования в реальном действии относится широкий диапазон материалов, от специально разработанных для развития ребенка до естественных природных и культурных объектов (например, объекты для экспериментирования типа «проблемных ящиков»), стимулирующие детей к поиску причинно-следственных связей, комбинации условий, приводящих к определенному эффекту.

К материалам для исследования в действии относятся и природные объекты ближайшего окружения, позволяющие опробовать их свойства и различным образом упорядочивать их (коллекции камней, плодов и семян растений, образцы почв и т.п.). В этот тип материалов включены и существующие в культуре, доступные для дошкольника, инструменты и приборы (например, циркуль, лупа, весы, термометр и т.п.), простые механизмы (системы шестеренок, рычагов и пр.), действия с которыми стимулируют ребенка к открытию новых свойств окружающих предметов, установлению причинно-следственных связей между вещами и событиями прошлого и настоящего.

К образно-символическому материалу относятся специально разработанные, так называемые "наглядные пособия", репрезентирующие мир вещей и исторических событий Урала, расширяющие круг представлений ребенка, способствующие поиску сходства и различия,

классификационных признаков, установлению временных последовательностей, пространственных отношений. Это всевозможные наборы карточек с разнообразными изображениями, серии картинок и т.п. В этот тип включаются и материалы, содержащие графические (наглядные) модели, подводящие ребенка к «скрытым» от реального действия, более абстрактным и обобщенным связям между вещами и событиями исторического, географического прошлого и настоящего. Это как специально разработанные для детей иллюстрированные схемы-таблицы, графические «лабиринты», так и существующие во "взрослой" культуре, но доступные пониманию дошкольника условные изображения в виде карт, схем, чертежей (например, глобус, карта Земли и т.п.). К образно-символическому материалу в группе отнесены также иллюстрированные издания познавательного характера, которые расширяют образный мир ребенка и содержат элементы наглядно-графического моделирования (условно-символические изображения, классификационные схемы, чертежи-карты и т.п.). К образно-символическому отнесен также коллекционный материал, содержащий большие возможности для классификационного исследования (коллекции монет, марок, книг, открыток, елочных игрушек и т.п.).

Модуль «Речевое развитие».

В речевом развитии большое значение имеет нормативно-знаковый материал языковых и числовых знаков, вводящий детей в новую форму репрезентации мира. Это разнообразные наборы букв и цифр, приспособления для работы с ними, алфавитные таблицы и т.п. Этот материал, который постепенно опробуется и исследуется ребенком, готовит его к освоению письменной речи (чтения и письма), начальной математики, т.е. к овладению универсальными человеческими средствами внутренней мыслительной деятельности.

Каждый из обозначенных типов материала постепенно вводится в арсенал детской деятельности. С возрастом расширяется диапазон материалов, они изменяются от простого к сложному, что в конечном итоге на каждом возрастном этапе создает возможность для развития речи ребенка.

Модуль «Физическое развитие»

Подбор оборудования определен задачами физического развития детей. В группе имеется достаточное количество физкультурного оборудования для обеспечения детей благоприятным уровнем двигательной активности в процессе разных форм физического воспитания дошкольников. Многообразие оборудования и пособий дает возможность продуктивно его использовать в разных видах занятий по физической культуре, при этом создавая их вариативное содержание для развития произвольности движений детей, их самостоятельности и творческих замыслов. Такой материал предоставляет возможность играть в подвижные игры народов Урала, обеспечивает возможность осваивать подвижные игры народов Урала.

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Рабочая программа составлена на основе: Закона РФ «Об образовании в РФ» (от 29.12.2012 № 273-ФЗ), Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО), Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НО), основной общеобразовательной программы - образовательной программой МАДОУ «Детский сад «Радуга», и определяет содержание и организацию образовательной деятельности с детьми 4-го года жизни.

Программа обеспечивает развитие воспитанников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическое развитие, социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое развитие. Структура рабочей программы включает 3 раздела (целевой, содержательный, организационный).

В целевом разделе рабочей программы описаны возрастные особенности детей, представлены цели, задачи, принципы и подходы и планируемый результат. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей группы позволяет педагогу строить образовательную деятельность на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.

В содержательном разделе Программы определено содержание для соответствующего возраста по всем образовательным областям, описание форм, способов, методов и средств реализации программы, способы поддержки детской инициативы, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанниками строится на основе сотрудничества и направлено на оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии их индивидуальных способностей, а также на создание условий для участия родителей в образовательной деятельности детского сада.

В организационном разделе представлено: материально-техническое, методическое оснащения группы, режим дня воспитанников, особенности организации развивающей предметно - пространственной среды.

Рабочая программа предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Программа разработана в соответствии с примерной основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений сформирована на основе регионального компонента и основана на интеграции парциальных и авторских программ:

- «Мы живем на Урале»: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста/ О.В.Толстикова, О.В.Савельева.

Разработчики Программы: воспитатели МАДОУ «Детский сад «Радуга» Ершова Т.В., Чебыкина С.Г.

Приложения

Приложение №1. Тематическое планирование.

Краткое комплексно-тематическое планирование

Тема	Развёрнутое содержание работы	Примерные варианты итоговых мероприятий
<i>До свидания, лето!</i> <i>Здравствуй,</i> <i>детский сад!</i> (4-я неделя августа — 1-я неделя сентября)	Содействовать возникновению у детей чувства радости от возвращения в детский сад. Продолжение знакомства с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Продолжение знакомства с окружающей средой группы, помещениями детского сада. Рассматривание игрушек, называние их формы, цвета, строения. Знакомство детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, следует помочь им вспомнить друг друга). Формирование дружеских, доброжелательных отношений между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры).	Развлечение для детей, организованное сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети в подготовке не участвуют, но принимают активное участие в развлечении (в подвижных играх, викторинах).
<i>Осень</i> (2-я–4-я недели сентября)	Расширение представлений детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомство с сельскохозяйственными профессиями (тракторист, доярка и др.). Знакомство с правилами безопасного поведения на природе. Воспитание бережного отношения к природе. На прогулке сбор и рассматривание осенней листвы. Разучивание стихотворений об осени. Развитие умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширение знаний о домашних животных и птицах. Знакомство с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.

	Рисование, лепка, аппликация на осенние темы.	
<i>Я и моя семья</i> (1-я–2-я недели октября)	Формирование начальных представлений о здоровье и здоровом образе жизни. Формирование образа Я. Формирование элементарных навыков ухода за своим лицом и телом. Развитие представлений о своем внешнем облике. Развитие гендерных представлений. Побуждение называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Обогащение представлений о своей семье.	Открытый день здоровья. Спортивное развлечение.
<i>Мой дом, мой город</i> (3-я неделя октября — 2-я неделя ноября)	Знакомство с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Знакомство с родным городом (поселком), его названием, основными достопримечательностями. Знакомство с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, надземным и подземным переходами (взаимодействие с родителями). Знакомство с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса).	Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения.
<i>Новогодний праздник</i> (3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря)	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника как в непосредственно образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей.	Новогодний утренник.
<i>Зима</i> (1-я–4-я недели января)	Расширение представлений о зиме. Знакомство с зимними видами спорта. Формирование представлений о безопасном поведении зимой. Формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитание бережного отношения к природе, умения замечать красоту зимней природы. Расширение представлений о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц).	Праздник «Зима». Выставка детского творчества.
<i>День защитника Отечества</i> (1-я–3-я недели февраля)	Осуществление патриотического воспитания. Знакомство с «военными» профессиями. Воспитание любви к Родине. Формирование первичных гендерных представлений (воспитание в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества.
<i>8 Марта</i>	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой,	Праздник 8 Марта.

(4-я неделя февраля — 1-я неделя марта)	познавательной-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитание уважения к воспитателям.	Выставка детского творчества, развлечения, коллективное творчество, игры детей.
<i>Знакомство с народной культурой и традициями</i> (2-я–4-я недели марта)	Расширение представлений о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжение знакомства с устным народным творчеством. Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности.	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
<i>Весна</i> (1-я–4-я недели апреля)	Расширение представлений о весне. Воспитание бережного отношения к природе, бережное отношение к природе, умения замечать красоту весенней природы. Расширение представлений о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширение представлений о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т. д.). Отражение впечатлений о весне в разных видах художественной деятельности.	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.
<i>Лето</i> (1-я–4-я недели мая)	Расширение представлений детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формирование элементарных представлений о садовых и огородных растениях. Формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитание бережного отношения к природе, умения замечать красоту летней природы.	Праздник «Лето».
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня — 3-я неделя августа).		

СЕНТЯБРЬ

Первая неделя

Тема периода

«До свидания, лето! Здравствуй, детский сад!»

Задачи периода

Содействовать возникновению у детей чувства радости от возвращения в детский сад. Продолжение знакомства с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Продолжение знакомства с окружающей средой группы, помещениями детского сада. Рассматривание игрушек, называние их формы, цвета, строения. Знакомство детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, следует помочь им вспомнить друг друга). Формирование дружеских, доброжелательных отношений между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры).

Организованная образовательная деятельность		
Вид деятельности	Тема / Материалы	Задачи / Программное содержание
Рисование	«Знакомство с карандашом и бумагой». Материалы: Цветные карандаши, альбомные листы.	Формирование умения рисовать карандашами; правильно держать карандаш, вести им по бумаге, не нажимая слишком сильно на бумагу и не сжимая его сильно в пальцах. Привлечение внимания детей к следам, оставляемым карандашом на бумаге; предложения провести пальчиком по нарисованным линиям и конфигурациям. Формирование умения видеть сходство штрихов с предметами. Развитие желания рисовать.
Формирование элементарных математических представлений	Ознакомительное занятие	Воспитатель проводит дидактические игры с целью уточнения знаний детей в области математики (количество, форма, цвет).

Развитие речи	Тема: «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий». Чтение стихотворения С.Черного «Приставалка». Игра: «Осенние листья»	Формирование у детей симпатии к сверстникам с помощью рассказа воспитателя (игры); осознания того, что каждый из них замечательный ребёнок и взрослые их любят.
Ознакомление с окружающим миром	«Хорошо у нас в детском саду». Материалы: Письмо с приглашением на экскурсию по детскому саду.	Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях детского учреждения. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения.
Лепка	«Знакомство с пластилином» Материалы: Пластилин и клеёнки.	Формирование представлений о том, что из пластилина можно лепить, можно отщипывать от большого комка маленькие комочки. Формирование умения работать аккуратно. Развитие желания лепить.
Музыка	(2 занятия в неделю) По программе музыкального работника	
Физическая культура	(3 занятия в неделю) По программе преподавателя физкультуры	
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов		
Конструктивно-модельная деятельность (из строительных материалов)	«Горка с лесенкой». Материалы: Кубики большие, призмы разных цветов, игрушки для обыгрывания построек (куклы, зверюшки). Задачи: Развивать у детей интерес к конструированию. Упражнять в сооружении простых построек способом накладывания деталей и приставления. Учить рассматривать с помощью воспитателя образец, отвечая на вопросы. (Из каких деталей построена? Какого цвета? И так далее.) Упражнять в строительстве по показу способов конструирования (Лесенка из трёх кубиков; спуск из большой призмы).Упражнять в названии пространственных понятий (на, рядом, возле). Учить обыгрывать постройки.	
Чтение	С. Чёрный. «Приставалка»; Г.Циферов. «Про друзей», «Когда не хватает игрушек» Из книги «Про цыплёнка, солнце и медвежонка»); «Два жадных медвежонка» (венг. Обр. А Краснова, В.Важдаева; «Пальчик-мальчик...». Два дня в неделю чтение по выбору детей.	
В помещении	Вовлечение детей в жизнь группы, формирование чувства общности, значимости каждого ребёнка для детского сада. Привлечение детей к посильному участию в оформлении группы., созданию её символики и традиций. Знакомство с традициями детского сада. Знакомство с правами (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) детей в группе. Напоминание имён и отчества работников детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, педагога по	

	физической культуре. Совершенствование культурно-гигиенических навыков. Закаливающие процедуры, утренняя гимнастика. Ситуативные беседы о ценности здорового образа жизни, о пользе зарядки, закаливания, гигиенических процедур. Ситуативные беседы о пользе физических упражнений. Знакомство с педагогом по физической культуре. Знакомство с физкультурным залом, физкультурным оборудованием участка детского сада. Экскурсия в спортивный зал, кабинет медицинской сестры.
На прогулке	Экскурсия по территории детского сада. Подвижные игры: «Бегите ко мне!», «Птички и птенчики», «Мыши и кот».
Работа с родителями	
Знакомство с семьёй: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей. Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов. Знакомство родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду. Привлечение родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождение и поддержка семей в реализации воспитательных воздействий. Знакомство родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Рекомендации родителям по домашнему чтению.	

СЕНТЯБРЬ

Вторая неделя

Тема периода

«Осень»

Задачи периода

Расширение представлений детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомство с сельскохозяйственными профессиями (тракторист, доярка и др.).

Знакомство с правилами безопасного поведения на природе. Воспитание бережного отношения к природе. На прогулке сбор и рассматривание осенней листвы. Разучивание стихотворений об осени.

Развитие умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой.

Расширение знаний о домашних животных и птицах. Знакомство с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.

Рисование, лепка, аппликация на осенние темы.

Организованная образовательная деятельность		
Вид деятельности	Тема / Материалы	Задачи / Программное содержание
Рисование	«Идёт дождь». Материалы: Карандаши синего цвета, бумага размером ½ альбомного листа.	Формирование умения передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, видеть в рисунке образ явления. Закрепление умения рисовать короткие штрихи и линии, правильно держать карандаш. Развитие желания рисовать.
Формирование элементарных математических представлений	Ознакомительное занятие.	Воспитатель проводит дидактические игры с целью уточнения знаний детей в области математики.
Развитие речи	Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса».	Знакомство детей со сказкой «Кот, петух и лиса» (Обр. М.Боголюбской).
Ознакомление с окружающим миром	«Няня моет посуду» Материалы: Кукла, фотографии.	Знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – помощников воспитателей; учить называть их по имени и отчеству, обращаться к ним на «вы»; показать отношение взрослого к труду. Воспитывать уважение к помощнику воспитателя и к его труду.
Аппликация	«Большие и маленькие мячи» Материалы: Бумажные круги-мячи большие и маленькие, круг из белой бумаги – тарелка (диаметр-15см), кисти для клея, салфетки, клей.	Формирование умения выбирать большие и маленькие предметы круглой формы. Закрепление представлений о предметах круглой формы, их различии по величине. Формирование умения аккуратно наклеивать

		изображения.
Музыка	(2 занятия в неделю) По программе музыкального работника	
Физическая культура	(3 занятия в неделю) По программе преподавателя физкультуры	
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов		
Конструктивно-модельная деятельность (из строительных материалов)	По замыслу детей. Непосредственная помощь со стороны воспитателя в организации и проведении игры (при необходимости).	
Чтение	«Кот, петух и лиса», обр. М.Боголюбовской; К.Бельмонт «Осень»; А.Н.Толстой «Ёж»; К.Ушинский «Петушок с семьёй»; «Зайка попляши...»; «Волк и козлята», обр. А.Н.Толстого; «Рукавичка» укр. Обр., Е.Благининой; К.Чуковский «Путаница»; Б.Житков «Как мы ездили в зоологический сад» (из книги «Что я видел»); М.Зощенко «Умная птичка»; «Хитрый ёжик», пер. с укр. С.Маршак; Н.Саконская «Где мой пальчик?». Два дня в неделю чтение по выбору детей.	
В помещении	Беседы об изменениях в природе (Становится холоднее, идут дожди, люди надевают тёплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в тёплые края); о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Формирование умения различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространённые овощи и фрукты и называть их. Беседы о необходимости одеваться по погоде. Подготовка к тематическому празднику «Здравствуй осень!». Дидактические игры «Найди самый большой лист», «Разложи листочки по цвету (по величине)».	
На прогулке	Знакомство с правилами безопасного поведения на природе. Воспитание бережного отношения к природе. Сезонные наблюдения (ранняя осень; сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Сбор и рассматривание осенней листвы. Сбор сухих стеблей и листьев на участке, на огороде и в цветнике. Наблюдение за сбором урожая с огорода. Подвижные игры: «Птички и автомобиль», «Воробушки и автомобиль», «Воробушки и кот».	
Работа с родителями		

Знакомство родителей с мероприятиями, проводимыми в детском саду.

Информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребёнка (спокойное общение, питание, закаливание, движения).

Привлечение родителей к совместным с детьми наблюдениям за осенней природой, погодой, явлениями, изменениями в природе.

Привлечение родителей к посильному участию в оформлении группы, созданию её символики и традиций.

Беседы о пользе прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения. Совместно с родителями планирование, а также предложения готовых маршрутов выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха.

Привлечение родителей к совместной с детьми исследовательской деятельности. Проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проведение совместных с семьёй конкурсов, игр-викторин.

Рекомендации родителям по домашнему чтению.

СЕНТЯБРЬ

Третья неделя

Тема периода

«Осень» (продолжение)

Задачи периода

Расширение представлений детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомство с сельскохозяйственными профессиями (тракторист, доярка и др.).

Знакомство с правилами безопасного поведения на природе. Воспитание бережного отношения к природе. На прогулке сбор и рассматривание осенней листвы. Разучивание стихотворений об осени.

Развитие умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой.

Расширение знаний о домашних животных и птицах. Знакомство с некоторыми особенностями поведения, лесных зверей и птиц осенью.

Рисование, лепка, аппликация на осенние темы.

Организованная образовательная деятельность

Вид деятельности	Тема / Материалы	Задачи / Программное содержание
Рисование	«Привяжем к шарикам цветные ниточки» Материалы: Краски гуашь, альбомные листы, банки с водой, кисти, салфетки.	Формирование умения правильно держать кисть; рисовать прямые линии сверху вниз; вести линии неотрывно, слитно. Развитие эстетического восприятия. Формирование умения видеть в линиях образ предмета.
Формирование элементарных математических представлений	Демонстрационный материал: Большие и маленькие красные шары, большие и маленькие зелёные кубы; 2 коробочки красного и зелёного цветов; игрушки: мишка, грузовик. Раздаточный материал: Маленькие красные шары, маленькие зелёные кубы.	Закрепление умения различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова «большой», «маленький».
Развитие речи	Звуковая культура речи: звуки <i>а, у</i> . Дидактическая игра «Не ошибись»	Упражнения в правильном и отчётливом произношении звуков (изолированных, в звукосочетаниях, словах). Активизация в речи детей обобщающих слов.
Ознакомление с окружающим миром	«Овощи с огорода». Материалы: Игрушки (Дедушка и Бабушка), корзина с муляжами овощей (огурец, помидор, морковь, репа), атрибуты для инсценировки русской народной сказки «Репка»; овощи, нарезанные небольшими кубиками.	Формирование умения различать по внешнему виду и вкусу и называть овощи (огурец, помидор, морковь, репа). Расширение представлений о выращивании овощных культур. Формирование желаний участвовать в инсценировке русской народной сказки «Репка».
Лепка	«Конфетки» Материалы: Солёное тесто, доски, влажные салфетки.	Формирование умения отщипывать небольшие кусочки теста, раскатывать их между ладонями прямыми движениями. Закреплять умение работать аккуратно, класть готовые изделия на доску. Развивать желание лепить.
Музыка	(2 занятия в неделю) По программе музыкального работника	
Физическая культура	(3 занятия в неделю) По программе преподавателя физкультуры	
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов		

Конструктивно-модельная деятельность (из строительных материалов)	«Горка». Материалы: Кубики, призмы, пластины, игрушки для обыгрывания построек (куклы, зверюшки, матрёшки, машинки). Задачи: Продолжать побуждать детей сооружать горки. Учить строить горку с двумя спусками из четырёх кубиков, стоящих по два, плотно друг к другу, и двух больших призм, приставленных с двух сторон. Учить преобразовывать спуски в длину способом прикладывания фанерных пластин разной длины..
Чтение	«Заинька, попляши...»; «Помогите! Пер. с чеш. С.Маршака; «Упрямые козы», узб.обр. Ш.Сагдуллы; А.Пушкин «Ветер, ветер! Ты могуч!...» (Из «Сказки о мёртвой царевне и семи богатырях»); К.Чуковский «Краденое солнце»; Т.Александрова «Медвежонок Бурик»; К.Чуковский «Так и не так»; Л.Мур «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О.Образцовой; «Мыши водят хоровод...», рус.нар. песенка. Два дня в неделю чтение по выбору детей.
В помещении	Беседы об изменениях в природе (становится холоднее, идут дожди, люди надевают тёплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в тёплые края); о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Закрепление умения различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространённые овощи и фрукты и называть их. Беседы о необходимости одеваться по погоде. Сбор сухих стеблей и листьев на участке и в цветнике. Подготовка к тематическому празднику «Здравствуй осень!». Дидактические игры «Найди самый большой лист», «Разложи листочки по цвету (по величине)».
На прогулке	Знакомство с правилами безопасного поведения на природе. Воспитание бережного отношения к природе. Сезонные наблюдения (ранняя осень; сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Сбор и рассматривание осенней листвы. Сбор сухих стеблей и листьев на участке, на огороде и в цветнике. Наблюдение за сбором урожая с огорода. Подвижные игры: «Мы осенние листочки», «Найди такой же лист», «Найди и принеси красный (зелёный, жёлтый) лист».
Работа с родителями	
Знакомство родителей с мероприятиями, проводимыми в детском саду. Привлечение родителей к совместным с детьми наблюдениям за осенней природой, погодой, явлениями, изменениями в природе. Рекомендации родителям по домашнему чтению. Беседы о пользе прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения. Совместно с родителями планирование, а также предложения готовых маршрутов выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха. Привлечение родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной, музыкальной, продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проведение совместных с семьёй конкурсов, игр-викторин.	

СЕНТЯБРЬ

Четвёртая неделя

Тема периода

«Осень» (продолжение)

Задачи периода

Расширение представлений детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомство с сельскохозяйственными профессиями (тракторист, доярка и др.).

Знакомство с правилами безопасного поведения на природе. Воспитание бережного отношения к природе. На прогулке сбор и рассматривание осенней листвы. Разучивание стихотворений об осени.

Развитие умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой.

Расширение знаний о домашних животных и птицах. Знакомство с некоторыми особенностями поведения, лесных зверей и птиц осенью.

Рисование, лепка, аппликация на осенние темы.

Организованная образовательная деятельность

Вид деятельности	Тема / Материалы	Задачи / Программное содержание
Рисование	«Красивый полосатый коврик». Материалы: Бумага размером 1/2 альбомного листа; краски гуашь четырёх цветов, банки с водой, кисти.	Формирование у детей умения рисовать линии сверху вниз; проводить их прямо, не останавливаясь; набирать краску на кисть, обмакивать её всем ворсом в краску; снимать лишнюю каплю, прикасаясь ворсом к краю баночки; промывать кисть в воде, осушать её лёгким прикосновением к тряпочке. Продолжение знакомства с цветами.
Формирование элементарных математических представлений	Демонстрационный материал: Большая и маленькая куклы, 2 кровати разного размера; 3-4 больших кубика. Раздаточный материал: Маленькие кубики (3-4 для каждого ребёнка).	Закрепление умения различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова «большой», «маленький».

Развитие речи	Звуковая культура речи: звук у.	Упражнения в чёткой артикуляции звука (изолированного, в звукосочетаниях); отработка плавного выдоха; побуждения произносить звук в разной тональности с разной громкостью.
Ознакомление с окружающим миром	«Что мы делаем в детском саду». Материалы: Колобок (игрушка), фотографии детей группы, воспитателя и помощника воспитателя.	Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – воспитателей; учить называть воспитателя по имени и отчеству, обращаться к ним на «вы». Воспитывать уважение к воспитателю.
Аппликация	«Шарики катятся по дорожке» Материалы: Полоски белой бумаги 15х6 см, бумажные кружки разных цветов (диаметр 4см), клей, кисти для клея, клеёнки (на каждого ребёнка).	Знакомить детей с предметами круглой формы. Побуждать обводить форму по контуру пальцами одной и другой руки, называя её (например: круглый шарик) Учить приёмам наклеивания.
Музыка	(2 занятия в неделю) По программе музыкального работника	
Физическая культура	(3 занятия в неделю) По программе преподавателя физкультуры	
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов		
Конструктивно-модельная деятельность (из строительных материалов)	По замыслу детей. Непосредственная помощь со стороны воспитателя в организации и проведении игры (при необходимости).	
Чтение	«Еду-еду к бабе, к деду...»; «Кот, петух и лиса», обр. М.Боголюбовской; «Что за грохот», пер. с лат. С.Маршака; К.Бальмонт. «Осень»; А.Майков «Колыбельная песня»; С.Черный «Про Катюшу»; А.Милн «Три лисички», пер. с англ. Н.Слепаковой; Ч.Янчарский «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В.Приходько; «Огуречик-огуречик...». Два дня в неделю чтение по выбору детей.	
В помещении	Беседы об изменениях в природе (становится холоднее, идут дожди, люди надевают тёплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в тёплые края); о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Беседы о необходимости одеваться по погоде.	

	Тематический праздник «Здравствуй, осень!» Дидактические игры «Найди самый большой лист», «Разложи листочки по цвету (по величине)».
На прогулке	Знакомство с правилами безопасного поведения на природе. Воспитание бережного отношения к природе. Сезонные наблюдения (ранняя осень; сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Сбор и рассматривание осенней листвы. Сбор сухих стеблей и листьев на участке, на огороде и в цветнике. Наблюдение за сбором урожая с огорода. Подвижные игры: «Побежали на травку – убежали с травки», «Мы осенние листочки».
Работа с родителями	

ОКТЯБРЬ

Первая неделя

Тема периода

«Я и моя семья»

Задачи периода

Формирование начальных представлений о здоровье и здоровом образе жизни.

Формирование образа Я.

Формирование элементарных навыков ухода за своим лицом и телом. Развитие представлений о своем внешнем облике. Развитие гендерных представлений.

Побуждение называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Обогащение представлений о своей семье.

Организованная образовательная деятельность

Вид	Тема / Материалы	Задачи / Программное содержание
-----	------------------	---------------------------------

деятельности		
Рисование	«Разноцветный ковёр из листьев». Материалы: Осенние листья деревьев. Бумага размером ½ альбомного листа, краски гуашь (желтая, красная), банки с водой, кисти.	Развивать эстетическое восприятие. Учить правильно держать кисть, опускать её в краску всем ворсом, снимать лишнюю каплю о край баночки. Учить изображать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге.
Формирование элементарных математических представлений	Демонстрационный материал: Кукла. Раздаточный материал: Матрёшки (на две больше, чем детей).	Закреплять умение различать количество предметов. Используя слова «один», «много», «мало».
Развитие речи	Дидактическая игра «Чья вещь?». Рассматривание сюжетных картин по выбору педагога.	Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Помочь понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами.
Ознакомление с окружающим миром	«Папа, мама, я – семья». Материалы: Кукла, фотоальбом с семейными фотографиями детей группы.	Формирование первоначальных представлений о семье. Воспитание у ребёнка интереса к собственному имени.
Лепка	«Колобок» Материалы: Полоса-дорожка (зелёная, светло-коричневая или светло-серая). Пластилин, доски, палочки.	Вызывать у детей желание создавать в лепке образы сказочных персонажей. Закреплять умение лепить предметы округлой формы, раскатывая пластилин между ладонями круговыми движениями. Учить рисовать палочками некоторые детали (глаза, рот).
Музыка	(2 занятия в неделю) По программе музыкального работника	
Физическая культура	(3 занятия в неделю) По программе преподавателя физкультуры	
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов		
Конструктивно-модельная деятельность (из строительных	«Дорожки». Материалы: Кирпичики и пластины двух цветов, игрушки для обыгрывания Построек (куклы, зверушки, машинки). Задачи: Стимулировать желание дошкольников конструировать. Продолжать помогать детям овладевать простыми	

материалов)	конструктивными приёмами (плотно прикладывать кирпичики друг к другу узкими короткими гранями). Учить сооружать по показу способов конструирования дорожки двух цветов; удлинять дорожки двумя способами: прикладывая новые кубики или заменяя кубики длинными пластинками. Учить называть детали, их свойства (кирпичик красный, короткий, пластина зелёная, длинная). Побуждать к речевому и игровому общению.
Чтение	«Тили-бом! Тили-бом!..»; «Помогите!», пер. с чеш. С.Маршака; «Упрямые козы», узб., обр. Ш.Сагдулы; А.Блок «Зайчик»; С.Черный «Приставалка»; К.Чуковский «Мойдодыр»; Б.Житков «Зебра» (из книги «Что я видел»); М.Зощенко «Умная птичка», Г.Виеру Ежик и барабан, пер. с молд. Два дня в неделю чтение по выбору детей.
В помещении	Беседы о росте и развитии ребёнка, изменении его социального статуса в связи с началом посещения детского сада. Беседы с детьми об их семьях (имена и отчества близких, профессии и др.), о домашних обязанностях. Формирование у детей начальных представлений о здоровье и здоровом образе жизни. Формирование элементарных навыков ухода за своим лицом и телом. Развитие представлений о своём внешнем облике. Развитие гендерных представлений. Побуждение называть своё имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Обогащение представлений о своей семье.
На прогулке	Сезонные наблюдения (изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Подвижные игры: «Догони мяч», «Бездомный заяц», «Ловишки», «Найди себе пару».
Работа с родителями	
Беседы с родителями о значении матери, отца, а так же дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребёнка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчёркивание ценности каждого ребёнка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности. Изучение традиций трудового воспитания, сложившихся в семьях воспитанников. Знакомство родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; беседы о необходимости навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребёнка домашних обязанностей. Беседы с родителями о том, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребёнка. Информирование родителей о факторах, влияющих на физическое развитие ребёнка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Ориентирование родителей на совместное с ребёнком чтение литературы, посвящённой сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных мультипликационных фильмов. Знакомство родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду.	

ОКТАБРЬ

Вторая неделя

Тема периода

«Я и моя семья» (продолжение)

Задачи периода

Формирование начальных представлений о здоровье и здоровом образе жизни.

Формирование образа Я.

Формирование элементарных навыков ухода за своим лицом и телом. Развитие представлений о своем внешнем облике. Развитие гендерных представлений.

Побуждение называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Обогащение представлений о своей семье.

Организованная образовательная деятельность

Вид деятельности	Тема / Материалы	Задачи / Программное содержание
Рисование	«Цветные клубочки» Материалы: Клубок ниток. Цветные карандаши, альбомные листы.	Учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша от бумаги; правильно держать карандаш; в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Обращать внимание детей на красоту разноцветных изображений.
Формирование элементарных математических представлений	Демонстрационный материал: Петрушка, корзина. Раздаточный материал: Мячи одинакового цвета и размера (по одному для каждого ребёнка).	Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделением из неё одного предмета; учить понимать слова «много», «один», «ни одного».
Развитие речи	Чтение русской народной сказки «Колобок». Дидактическое упражнение «Играем в слова».	Познакомить со сказкой «Колобок» (обр. К.Ушинского). Упражнять детей в образовании слов по аналогии.
Ознакомление с	«Чудесный мешочек».	Продолжать знакомить детей с трудом мамы

окружающим миром	Материалы: Мешок с предметами: кукольной посудой и муляжами овощей; два подноса с символами «рукотворный мир» и «природный мир».	дома (убирается, моет посуду, чистит ковры, ухаживает за комнатными растениями, вытирает пыль, стирает и гладит бельё). Формировать уважение к маме, желание помогать ей в работе по дому.
Аппликация	«Большие и маленькие яблоки на тарелке». Материалы: Яблоки большие и маленькие. Круги-тарелочки, вырезанные из белой бумаги (диаметр 15-18 см), бумажные кружочки одного цвета (диаметр 3-2см), кисти для клея, салфетки.	Учить детей наклеивать круглые предметы. Закреплять представления о различии предметов по величине. Закреплять правильные приёмы наклеивания.
Музыка	(2 занятия в неделю) По программе музыкального работника	
Физическая культура	(3 занятия в неделю) По программе преподавателя физкультуры	
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов		
Конструктивно-модельная деятельность (из строительных материалов)	По замыслу детей. Недерективная помощь со стороны воспитателя в организации и проведении игры (при необходимости).	
Чтение	«Колобок», обр. К.Ушинского; «Что за грохот», пер. с лат. С Маршак; «Помогите!», пер. с чеш. С.Маршака; С.Маршак «Зоосад»; К.Чуковский «Мойдодыр»; Б.Житков «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); «Быстроножка и Серая Одежка», пер. с болг. М Маринова; А.Милн «Три лисички», пер. с англ. Н.Слепаковой; В.Берестов «Петушки». Два дня в неделю чтение по выбору детей.	
В помещении	Беседы о росте и развитии ребёнка, изменении его социального статуса в связи с началом посещения детского сада. Беседы с детьми об их семьях (имена и отчества близких, профессии и др.), о домашних обязанностях. Формирование у детей начальных представлений о здоровье и здоровом образе жизни. Формирование элементарных навыков ухода за своим лицом и телом. Развитие представлений о своём внешнем облике. Развитие гендерных представлений. Побуждение называть своё имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Обогащение представлений о своей семье.	
На прогулке	Сезонные наблюдения (изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Подвижные игры: «Что мы видели - не скажем, а что делали - покажем», «Угадай и догони», «Повар», «Зайцы и волк».	

Работа с родителями
Беседы с родителями о значении матери, отца, а так же дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребёнка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчёркивание ценности каждого ребёнка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности. Изучение традиций трудового воспитания, сложившихся в семьях воспитанников. Знакомство родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; беседы о необходимости навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребёнка домашних обязанностей. Беседы с родителями о том, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребёнка. Информирование родителей о факторах, влияющих на физическое развитие ребёнка (спокойное общение. Питание, закаливание, движения). Ориентирование родителей на совместное с ребёнком чтение литературы, посвящённой сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных мультипликационных фильмов. Знакомство родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду.

ОКТАБРЬ

Третья неделя

Тема периода

«Мой дом, мой город»

Задачи периода

Знакомство с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами.

Знакомство с родным городом (посёлком), его названием, с основными достопримечательностями.

Знакомство с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, надземным и подземным переходами (взаимодействие с родителями).

Знакомство с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса).

Организованная образовательная деятельность

Вид деятельности	Тема / Материалы	Задачи / Программное содержание

Рисование	«Колечки». Материалы: Цветные карандаши, бумага размером 1\2 альбомного листа.	Учить правильно держать карандаш, передавать в рисунке округлую форму. Отрабатывать кругообразное движение руки. Учить использовать в процессе рисования карандаши разных цветов. Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов.
Формирование элементарных математических представлений	Демонстрационный материал: Кукла, корзина, круг, картонный поезд без колёс, поднос, салфетка, таз с водой. Раздаточный материал: Круги одинакового размера и цвета, уточки.	Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из неё один предмет, учить отвечать на вопрос «Сколько?» и определять совокупности словами «один», «много», «ни одного». Познакомить с кругом; учить обследовать его форму осязательно-двигательным путём.
Развитие речи	Звуковая культура речи: звук о. Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок».	Продолжать приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах, объяснять содержание иллюстраций. Отрабатывать чёткое произношение звука о.
Ознакомление с окружающим миром	«Мои любимые мультфильмы» Демонстрационный материал: Отрывки российских мультфильмов (папури), картинки с портретами героев российских мультфильмов. Портреты мультипликаторов. Дидактическая игра «Добрые и злые герои мультфильмов»	Расширять знания детей о профессии мультипликатор. Рассказать историю современного мультфильма. Прививать любовь к российским мультипликационным героям.
Лепка	«Подарок любимому щенку (котёнку)». Материалы: Пластилин, доски.	Формировать образное восприятие и образные представления, развивать воображение. Учить детей использовать ранее приобретённые умения и навыки в лепке. Воспитывать доброе отношение к животным, желание сделать для них что-то хорошее.
Музыка	(2 занятия в неделю) По программе музыкального работника	
Физическая культура	(3 занятия в неделю) По программе преподавателя физкультуры	

Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов	
Конструктивно-модельная деятельность (из строительных материалов)	«Дорожки». Материалы: Кирпичики разных цветов, пластины (длина пластины равна двум кирпичикам), картонные прямоугольники – короткие и длинные, игрушки для обыгрывания построек (куклы, зверюшки, машинки). Задачи. Упражнять детей в строительстве широких дорожек способом прикладывания кирпичиков друг к другу длинными узкими гранями. Приобщать к плоскостному конструированию (выкладывание дорожек из коротких и длинных прямоугольников). Формировать понятия «широкая длинная дорожка», «узкая длинная дорожка».
Чтение	«Сорока, сорока...»; «Колобок», обр. К.Ушинского; «Кораблик», англ. обр. С.Маршака; А.Кольцов «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); А.Плещеев «Осень наступила...»; С.Маршак «Жираф», «Зебры» (из цикла «Детки в клетке»); Б.Житков «Слоны» (из книги «Что я видел»); Ч.Янчарский «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В.Приходько; «Как у нашего кота...». Два дня в неделю чтение по выбору детей.
В помещении	Беседы о родной стране (название посёлка. Основные достопримечательности). Побуждение детей рассказывать о том. Где они гуляли в выходные дни. Знакомство с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Знакомство с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения. Беседы о «городских» профессиях (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса).
На прогулке	Экскурсия на улицу, расположенную неподалеку от детского сада. Знакомство со светофором. Наблюдение за транспортом. Подвижные игры: «Воробышки и автомобили», «Трамвай», «Поезд».
Работа с родителями	
Знакомство родителей с мероприятиями, проводимыми в детском саду. Привлечение родителей к совместным с детьми наблюдениям за осенней природой, погодой, явлениями, изменениями в природе. Рекомендации родителям по домашнему чтению. Рекомендации, касающиеся пользы прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения. Совместно с родителями планирование, а также предложения готовых маршрутов выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха. Ориентировка родителей на совместное с детьми рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлёкших внимание ребёнка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.	

ОКТАБРЬ

Четвёртая неделя

Тема периода

«Мой дом, мой город» (продолжение)

Задачи периода

Знакомство с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами.

Знакомство с родным городом (посёлком), его названием, с основными достопримечательностями.

Знакомство с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, надземным и подземным переходами (взаимодействие с родителями).

Знакомство с профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса).

Организованная образовательная деятельность

Вид деятельности	Тема / Материалы	Задачи / Программное содержание
Рисование	«Раздувайся пузырь...». Материалы: Краски гуашь (на каждый стол две разные краски), альбомные листы, банки с водой, кисти, салфетки.	Закреплять умение детей передавать в рисунке образы подвижной игры. Закреплять умение рисовать предметы круглой формы разной величины. Формировать умение рисовать красками, правильно держать кисть. Закреплять знания цветов. Развивать образные представления, воображение.
Формирование элементарных математических представлений	Демонстрационный материал: Машина, мешочек, большой и маленькие круги одинакового цвета. Раздаточный материал: Овощи (по количеству детей), пластилин, дощечки для лепки, салфетки.	Совершенствовать умение составлять группу из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами «один», «много», «ни одного». Продолжать учить различать и называть круг, обследовать его осязательно двигательным путём и сравнивать круги по величине: большой, маленький.
Развитие речи	Чтение стихотворения А.Блока «Зайчик». Заучивание стихотворения	Помочь запомнить стихотворение А.Плещеева

	А.Плещеева «Осень наступила...».	«Осень наступила...». При восприятии стихотворения А.Блока «Зайчик» вызвать сочувствие к зайчишке, которому холодно, голодно, и страшно в неуютную осеннюю пору.
Ознакомление с окружающим миром	«Мой родной посёлок» Материалы: Фотографии домов, в которых живут дети, Здания детского сада; иллюстрации с изображением различных домов (деревянные, кирпичные), улиц, деревьев, машин; письмо от Незнайки.	Учить детей называть родной посёлок. Дать элементарные представления о посёлке. Подвести детей к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, разных машин. Воспитывать любовь к родному посёлку.
Аппликация	«Ягоды и яблоки лежат на блюдечке». Материалы: Круг из бумаги белого цвета (диаметр 20см), бумажные кружки красного цвета (диаметр 2см) и желтовато-зелёного цвета (диаметр 4-6см), клей. кисти для клея. Салфетки.	Закреплять знания детей о форме предметов. Учить различать предметы по величине. Упражнять в аккуратном пользовании клеем, применении салфеточки для аккуратного наклеивания. Учить свободно располагать изображения на бумаге.
Музыка	(2 занятия в неделю) По программе музыкального работника	
Физическая культура	(3 занятия в неделю) По программе преподавателя физкультуры	
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов		
Конструктивно-модельная деятельность (из строительных материалов)	По замыслу детей. Непосредственная помощь со стороны воспитателя в организации и проведении игры (при необходимости).	
Чтение	А.Плещеев А.Блок «Зайчик»; «Тили-бом! Тили-бом!...»; «Осень наступила...»; А.Майков «Колыбельная песня»; К.Чуковский «Путаница»; М.Зощенко «Умная птичка»; Д.Биссет «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н.Шерешевской; А.Барто «Мишка». Два дня в неделю чтение по выбору детей.	
В помещении	Беседы о родной стране (название родного посёлка, основные достопримечательности).Побуждение детей рассказывать о том где они гуляли в выходные дни. Знакомство с домом, предметами домашнего обихода. Мебелью. Бытовыми приборами. Знакомство с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения. Беседы о профессиях (полицейский, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса).	

На прогулке	Экскурсия на улицу, расположенную неподалёку от детского сада. Знакомство со светофором. Наблюдение за транспортом. Подвижные игры: «Лохматый пёс», «Птички в гнёздышках».
Работа с родителями	
Знакомство родителей с мероприятиями, проводимыми в детском саду. Привлечение родителей к совместным с детьми наблюдениям за осенней природой, погодой, явлениями, изменениями в природе. Рекомендации родителям по домашнему чтению. Рекомендации, касающиеся пользы прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения. Совместно с родителями планирование, а также предложения готовых маршрутов выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха. Ориентировка родителей на совместное с детьми рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлёкших внимание ребёнка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.	

НОЯБРЬ

Первая неделя

Тема периода

«Мой дом, мой город» (продолжение)

Задачи периода

Знакомство с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами.

Знакомство с родным городом (посёлком), его названием, с основными достопримечательностями.

Знакомство с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, надземным и подземным переходами (взаимодействие с родителями).

Знакомство с профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса).

Организованная образовательная деятельность

Вид деятельности	Тема / Материалы	Задачи / Программное содержание
Рисование	«Красивые воздушные шары». Материалы: Цветные	Учить детей рисовать предметы круглой формы. Учить

	карандаши, фломастеры, длинный лист бумаги для коллективной композиции.	правильно держать карандаш, в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Развивать интерес к рисованию. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным изображениям.
Формирование элементарных математических представлений	Демонстрационный материал: Две картонные дорожки одинакового цвета, но разной длины, две корзины с большими и маленькими мячами. Раздаточный материал: Большие и маленькие мячи (для каждого ребёнка по одному мячу).	Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами «длинный – короткий», «длиннее – короче». Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов из и выделять один предмет из группы; обозначать совокупности словами «один», «много», «ни одного».
Развитие речи	Чтение стихотворений об осени. Дидактическое упражнение «Что из чего получается».	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в образовании слов по аналогии.
Ознакомление с окружающим миром	«Помогите Незнайке» Материалы: Картинки с изображением цветов (одуванчик, ромашка, роза, колокольчик, ландыш), предметов одежды (пальто, платье, Рубашка, юбка, шуба), один большой конверт; два маленьких конверта с условными символами : «рукотворный мир» - человек и «природный мир» –дерево.	Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира.
Лепка	«Крендельки» Материалы: Крендельки. Солёное тесто, доски, влажные салфетки.	Закреплять приёмы раскатывания теста прямыми движениями ладоней. Учить детей по-разному свёртывать получившуюся колбаску. Формировать у детей умение рассматривать работы, выделять сходства и различия, замечать разнообразие созданных изображений.
Музыка	(2 занятия в неделю) По программе музыкального работника	
Физическая культура	(3 занятия в неделю) По программе преподавателя физкультуры	
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов		
Конструктивно-модельная деятельность (из строительных материалов)	«Мебель». Материалы: Кубики, кирпичики, пластины разной длины, куклы. Задачи: Учить детей сооружать простые предметы мебели по показу способов конструирования (кровать из лежащей пластины и приставленных к ней с двух сторон вертикально стоящих кирпичиков, диван из лежащих пластин и плотно стоящих кирпичиков вдоль одной стороны, стул из кубика и приставленного к нему кирпичика и др.). Приобщать к анализу	

	построек. Учить преобразовывать постройки в длину (чтобы кукла поместилась), удлиняя или заменяя часть постройки более длинной деталью. Побуждать детей рассказывать о том, как они строили и для кого, отвечать на вопросы (Какие использованы детали? Как они установлены? Как детали сочетаются по цвету? И так далее.). Подводить к анализу построек.
Чтение	«Сорока, сорока...»; «Кот, петух и лиса», обр. М.Боголюбской. А.Пушкин «Ветер, ветер! Ты могуч!..» (Из «Сказки о мёртвой царевне и о семи богатырях»); С.Маршак «Пингвин», «Верблюд» (из цикла «Детки в клетке»); Г.Цыферов «Про друзей» ² (из книги «Про цыплёнка, солнце и медвежонка»); К.Чуковский «Так и не так»; В.Берестов «Петушок». Два дня в неделю чтение по выбору детей.
В помещении	Беседы о родной стране (название родного посёлка, основные достопримечательности). Побуждение детей рассказывать о том где они гуляли в выходные дни. Знакомство с домом, предметами домашнего обихода. Мебелью. Бытовыми приборами. Знакомство с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения. Беседы о профессиях (полицейский, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса).
На прогулке	Экскурсия на улицу, расположенную неподалёку от детского сада. Знакомство со светофором. Наблюдение за транспортом. Подвижные игры: «Зайцы и волк», «Воробышки», «Замри».
Работа с родителями	
Знакомство родителей с мероприятиями, проводимыми в детском саду. Привлечение родителей к совместным с детьми наблюдениям за осенней природой, погодой, явлениями, изменениями в природе. Рекомендации родителям по домашнему чтению. Рекомендации, касающиеся пользы прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения. Совместно с родителями планирование, а также предложения готовых маршрутов выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха. Ориентировка родителей на совместное с детьми рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлёкших внимание ребёнка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.	

НОЯБРЬ

Вторая неделя

Тема периода

«Мой дом, мой город» (продолжение)

Задачи периода

Знакомство с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами.

Знакомство с родным городом (посёлком), его названием, с основными достопримечательностями.

Знакомство с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, надземным и подземным переходами (взаимодействие с родителями).

Знакомство с профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса).

Организованная образовательная деятельность		
Вид деятельности	Тема / Материалы	Задачи / Программное содержание
Рисование	«Разноцветные колёса». Материалы: Краски гуашь разных цветов (по две разные краски на каждый стол), бумага размером ½ альбомного листа, банки с водой, кисти, салфетки.	Учить детей рисовать предметы круглой формы слитным неотрывным движением кисти. Закреплять умение промывать кисть, промакивать ворс промытой кисти о тряпочку. Развивать восприятие цвета. Закреплять знания цветов. Учить рассматривать готовые работы.
Формирование элементарных математических представлений	Демонстрационный материал: 4-5 групп игрушек, 2 коробки разного размера. Раздаточный материал: Ленточки одного цвета, но разной длины (по 2 шт. для каждого ребёнка).	Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «Сколько?», используя слова «один», «много». Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами «длинный – короткий», «длиннее – короче».
Развитие речи	Звуковая культура речи: звук <i>и</i> .	Упражнять детей в чётком и правильном произношении звука <i>и</i> (изолированного, в словосочетаниях, в словах).
Ознакомление с окружающим миром	«Теремок». Материалы: Деревянные брусочки.	Знакомить детей со свойствами дерева. Со структурой его поверхности.
Аппликация	Аппликация на полосе «Шарики и кубики». Материалы: Полоска бумаги размером 6х18см, круги (диаметр 3см) и квадраты размером 3х3см (одного цвета на каждый стол), клей, кисти для клея, салфетки.	Познакомить детей с новой для них формой – квадратом. Учить сравнивать квадрат и круг, называть их различия. Учить наклеивать фигуры, чередуя их. Закреплять правильные приёмы наклеивания. Уточнить знание цветов.
Музыка	(2 занятия в неделю) По программе музыкального работника	
Физическая культура	(3 занятия в неделю) По программе преподавателя физкультуры	

Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов	
Конструктивно-модельная деятельность (из строительных материалов)	По замыслу детей. Непосредственная помощь со стороны воспитателя в организации и проведении игры (при необходимости).
Чтение	«Что за грохот», пер. с лат. С.Маршака; «Рукавичка», укр., обр. Е.Благининой; С.Маршак «Где обедал, воробей?» (из цикла «Детки в клетке»); К.Чуковский «Краденое солнце», «Так и не так»; А.Милн «Три лисички», пер. с англ. Н.Слепаковой. Два дня в неделю чтение по выбору детей.
В помещении	Беседы о родной стране (название родного посёлка, основные достопримечательности). Побуждение детей рассказывать о том где они гуляли в выходные дни. Знакомство с домом, предметами домашнего обихода. Мебелью. Бытовыми приборами. Знакомство с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения. Беседы о профессиях (полицейский, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса).
На прогулке	Подвижные игры: «Солнечный зайчик», «Охотник и зайцы», «Самолёты».
Работа с родителями	
Знакомство родителей с мероприятиями, проводимыми в детском саду. Привлечение родителей к совместным с детьми наблюдениям за осенней природой, погодой, явлениями, изменениями в природе. Рекомендации родителям по домашнему чтению. Рекомендации, касающиеся пользы прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения. Совместно с родителями планирование, а также предложения готовых маршрутов выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха. Ориентировка родителей на совместное с детьми рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлёкших внимание ребёнка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.	

НОЯБРЬ

Третья неделя

Тема периода

«Новогодний праздник»

Задачи периода

Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника как в непосредственно образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей.

Организованная образовательная деятельность		
Вид деятельности	Тема / Материалы	Задачи / Программное содержание
Рисование	«Нарисуй что-то круглое». Материалы: 4-5 разных игрушек круглой формы, которые дети раньше не рисовали. Краски гуашь, альбомные листы, банки с водой, кисти, салфетки.	Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Закреплять умение пользоваться красками, правильно держать кисть. Учить промывать кисть перед тем, как набрать другую краску, и по окончании работы.
Формирование элементарных математических представлений	Демонстрационный материал: «Посылка» с игрушками (машины, матрёшки, пирамидка, мяч); квадрат и круг одного цвета (длина стороны квадрата и диаметр круга 14 см). Раздаточный материал: Круги и квадраты одинакового цвета (длина стороны квадрата и диаметр круга 8 см).	Продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами «один», «много». Познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат.
Развитие речи	Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога).	Учить рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения. Упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детёнышей животных, правильно и чётко проговаривать слова со звуками <i>к, т</i> .
Ознакомление с окружающим миром	«В гостях у бабушки». Материалы: Панорама деревенского двора. Игрушки – домашние животные (коза, корова, курица, петух, цыплята, собака. Кошка и котята). Картинки: зелёная трава, мясная косточка, молоко, пшено. Печёные оладьи. Костюм для бабушки.	Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детёнышами. Учить правильно обращаться с домашними животными. Формировать заботливое отношение к домашним животным.
Лепка	«Пряники» Материалы: Крендельки. Пластилин, доски.	Закреплять умение детей лепить шарики. Учить сплющивать шар, сдавливая его ладошками. Развивать желание делать что-либо для других.
Музыка	(2 занятия в неделю) По программе музыкального работника	
Физическая культура	(3 занятия в неделю) По программе преподавателя физкультуры	
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов		

Конструктивно-модельная деятельность (из строительных материалов)	«Куклы». Материалы: Рисунки-схемы построек, кубики, кирпичики. Пластины разной длины. Игрушки для обыгрывания построек (куклы, зверюшки). Задачи: Приобщать детей к конструированию по элементарным рисункам-схемам из двух деталей (стул, стол, тумбочка). Учить строить широкую кровать из кирпичиков. Приставленных друг к другу узкими длинными гранями; кресло из двух плотно стоящих рядом кубиков и приставленных к ним трёх кирпичиков. Формировать понятия «узкая, широкая кровать», «кресло длиннее стула, а диван длиннее кресла» и т.д.
Чтение	«Ночь прошла...»; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А.Краснова и В.Важдаева; К.Бельмонт «Осень»; А.Блок «Зайчик»; К.Чуковский «Так и не так»; Е.Виеру «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я.Акима; Л.Муур «Крошка енот и тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О.Образцовой; К.Чуковский «Елка» (в сокр.). Два дня в неделю чтение по выбору детей.
В помещении	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. Приобщение детей к праздничной культуре. Содействие созданию обстановки общей радости, хорошего настроения. Подготовка к празднику новогодней ёлки. Разучивание песен, стихотворений, сценок. Привлечение детей к изготовлению новогодней атрибутики, ёлочных украшений, карнавальных костюмов.
На прогулке	Наблюдение особенностей зимней природы (холодно, идёт снег; люди надевают зимнюю одежду). Наблюдения за почвой в морозную погоду. Развешивание кормушек для птиц. Очистление дорожек от снега, очищение скамеек от снега. Игры со снегом. Подвижные игры: «Совушка», «Охотник и зайцы», «Лиса в курятнике».
Работа с родителями	
Знакомство родителей с мероприятиями, проводимыми в детском саду. Рекомендации родителям по домашнему чтению. Привлечение родителей к совместным с детьми наблюдениям за зимней природой, погодой, явлениями, изменениями в природе. Привлечение родителей к подготовке новогодней ёлки (Разучивание с детьми песен и стихов, изготовление новогодней атрибутики, ёлочных украшений, карнавальных костюмов).	

НОЯБРЬ

Четвёртая неделя

Тема периода

«Новогодний праздник» (продолжение)

Задачи периода

Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника как в непосредственно образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей.

Организованная образовательная деятельность		
Вид деятельности	Тема / Материалы	Задачи / Программное содержание
Рисование	«Нарисуй что хочешь, красивое». Материалы: Цветные карандаши, альбомные листы.	Вызвать желание рисовать. Развивать умение самостоятельно задумывать содержание рисунка, осуществлять свой замысел. Упражнять в рисовании карандашами. Учить радоваться своим рисункам и рисункам товарищей; называть нарисованные предметы и явления. Воспитывать самостоятельность. Развивать творчество.
Формирование элементарных математических представлений	Демонстрационный материал: Используется обстановка группы – игровой уголок (куклы, стулья, чашки и т.д.; стол, мишка. Чайник и т.д.), природный уголок (растения, аквариум. Лейка. Клетка и т.д.); гараж (несколько маленьких машин. Одна большая машина); силуэт паровоза, листы цветной бумаги (вагоны). Раздаточный материал: Круги и квадраты одинакового цвета (длина стороны квадрата и диаметр круга 8 см; по одному для каждого ребёнка).	Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами «один», «много». Продолжать учить различать и называть круг и квадрат.
Развитие речи	Чтение стихотворений из цикла С.Маршака «Детки в клетке».	Познакомить детей с яркими поэтическими образами животных из стихотворений С.Маршака.
Ознакомление с окружающим миром	«Варвара-краса, длинная коса». Материалы: Три сумочки: в первой – предметы для шитья (нитки, ножницы, игольница, пуговица), во второй – предметы для ремонта (молоток, клещи, гвозди), в третьей – предметы для ухода за волосами.	Знакомить детей с трудом мамы, дать представление о том. Что мама проявляет заботу о своей семье. О своём любимом ребёнке. Формировать уважение к маме.
Лепка	«Печенье» Материалы: Пластилин, доски, палочки для рисования узора на печенье.	Закреплять умение детей раскатывать пластилин круговыми движениями; сплющивать шарик, сдавливая его ладонями. Развивать желание лепить. Продолжать отрабатывать освоенные навыки лепки. Закреплять умение аккуратно работать с пластилином. Развивать творчество.
Музыка	(2 занятия в неделю) По программе музыкального работника	
Физическая		

культура	(3 занятия в неделю) По программе преподавателя физкультуры
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов	
Конструктивно-модельная деятельность (из строительных материалов)	По замыслу детей. Непосредственная помощь со стороны воспитателя в организации и проведении игры (при необходимости).
Чтение	С.Маршак «Детки в клетке»; «Зайка, попляши...»; «Волк и козлята», обр. А.Н.Толстого; А.Плещеев «Осень наступила...»; К.Ушинский «Петушок с семьей», «Уточки»; «Быстроножка и Серая Одежка», пер. с болг. М.Маринова; «Мыши водят хоровод...», рус. нар. Песенка. Два дня в неделю чтение по выбору детей.
В помещении	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. Приобщение детей к праздничной культуре. Содействие созданию обстановки общей радости, хорошего настроения. Подготовка к празднику новогодней ёлки. Разучивание песен, стихотворений, сценок. Привлечение детей к изготовлению новогодней атрибутики, ёлочных украшений, карнавальных костюмов.
На прогулке	Наблюдение особенностей зимней природы (холодно, идёт снег; люди надевают зимнюю одежду). Наблюдения за почвой в морозную погоду. Развешивание кормушек для птиц. Очищение дорожек от снега, очищение скамеек от снега. Игры со снегом. Подвижные игры: «Догони свою тень», «К названому дереву беги», «Ловишки».
Работа с родителями	
Знакомство родителей с мероприятиями, проводимыми в детском саду. Рекомендации родителям по домашнему чтению. Привлечение родителей к совместным с детьми наблюдениям за зимней природой, погодой, явлениями, изменениями в природе. Привлечение родителей к подготовке новогодней ёлки (Разучивание с детьми песен и стихов, изготовление новогодней атрибутики, елочных украшений, карнавальных костюмов).	

ДЕКАБРЬ

Первая неделя

Тема периода

«Новогодний праздник» (продолжение)

Задачи периода

Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника как в непосредственно образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей.

Организованная образовательная деятельность		
Вид деятельности	Тема / Материалы	Задачи / Программное содержание
Рисование	«Снежные комочки, большие и маленькие». Материалы: Листы цветной бумаги формата А4, белая гуашь, банки с водой, кисти, салфетки.	Закреплять умение детей рисовать предметы круглой формы. Учить правильным приёмам закрашивания красками. Учить повторять изображения, заполняя свободное пространство листа.
Формирование элементарных математических представлений	Демонстрационный материал: Оборудование и атрибуты физкультурного зала, два шнура разного цвета и длины (свёрнуты в большой и маленький клубки), колобок.	Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами «длинный – короткий», «длиннее – короче», «одинаковые по длине». Упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке.
Развитие речи	Чтение сказки «Снегурushка и лиса».	Познакомить детей с русской народной сказкой «Снегурushка и лиса», образом лисы (отличным от лисиц из других сказок). Упражнять в выразительном чтении отрывка .
Ознакомление с окружающим миром	«Подарки для медвежонка». Материалы: Медвежонок (игрушка), столик из бумаги, столик из дерева, одежда для медвежонка.	Закреплять знания детей о свойствах различных материалов, структуре их поверхности. Совершенствовать умение детей различать материалы, производить с ними разнообразные действия.
Лепка	«Лепёшки, большие и маленькие». Материалы: Солёное тесто, доски, стеки для украшения вылепленных лепёшек, влажные салфетки.	Продолжать учить детей отщипывать большие и маленькие комочки от большого куска теста; раскатывать комочки теста круговыми движениями. Закреплять умение сплющивать шар, сдавливая его ладонями.

Музыка	(2 занятия в неделю) По программе музыкального работника
Физическая культура	(3 занятия в неделю) По программе преподавателя физкультуры
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов	
Конструктивно-модельная деятельность (из строительных материалов)	«Ворота». Материалы: Строительные наборы, машинки, зверюшки. Задачи: Учить детей конструировать ворота с простым перекрытием по образцу, сделанному педагогом, и по показу приёмов конструирования (из шести кубиков и пластины). Учить преобразовывать постройку в высоту способом надстраивания («Перестрой ворота, чтобы эта машина могла в них проехать»). Подводить к анализу образца (с помощью педагога): рассматривать постройки, выделять их части, рассказывать, из каких деталей и как построена каждая часть. Содействовать игровому общению.
Чтение	«Снегурушка и лиса», обр. М.Булатова; «Как у нашего кота...»; «Лиса и заяц», обр. В.Даля; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С.Могилёвской и Л.Зориной; С.Городецкий «Кто это?»; Д.Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; А.Плещеев «Сельская песня». Два дня в неделю чтение по выбору детей.
В помещении	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. Приобщение детей к праздничной культуре. Содействие созданию обстановки общей радости, хорошего настроения. Подготовка к празднику новогодней ёлки. Разучивание песен, стихотворений, сценок. Привлечение детей к изготовлению новогодней атрибутики, ёлочных украшений, карнавальных костюмов.
На прогулке	Наблюдение особенностей зимней природы (холодно, идёт снег; люди надевают зимнюю одежду). Очищение кормушек от снега. Подкормка птиц. Очищение дорожек от снега, очищение скамеек от снега. Игры со снегом. Катание на санках, со снежной горки, на лыжах. Подвижные игры: «Кот и мыши», «Птицы и автомобиль», «Снежная баба».
Работа с родителями	
Знакомство родителей с мероприятиями, проводимыми в детском саду. Рекомендации родителям по домашнему чтению. Привлечение родителей к совместным с детьми наблюдениям за зимней природой, погодой, явлениями, изменениями в природе. Привлечение родителей к подготовке новогодней ёлки (Разучивание с детьми песен и стихов, изготовление новогодней атрибутики, елочных украшений, карнавальных костюмов).	

ДЕКАБРЬ

Вторая неделя

Тема периода

«Новогодний праздник» (продолжение)

Задачи периода

Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника как в непосредственно образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей.

Организованная образовательная деятельность

Вид деятельности	Тема / Материалы	Задачи / Программное содержание
Рисование	«Деревья на нашем участке». Материалы: Белая бумага размером 1\2 альбомного листа, краски гуашь, банки с водой, кисти, салфетки.	Учить детей создавать в рисовании образ дерева; рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий, располагать изображения по всему листу бумаги, рисовать крупно, во весь лист. Продолжать учить рисовать красками.
Формирование элементарных математических представлений	Демонстрационный материал: Круг (диаметром 14см), квадрат (длина стороны 14см) одинакового цвета; игрушка кошка, большой и маленький стаканы для карандашей, поднос для геометрических фигур. Раздаточный материал: Карандаши разных цветов (длина 10-20см; круги (диаметр 7-8см); квадраты (длина стороны 7-8см).	Продолжать совершенствовать умение находить <i>один</i> и <i>много</i> предметов в окружающей обстановке. Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами «длинный – короткий», «длиннее – короче».
Развитие речи	Повторение сказки «Снегурочка и лиса». Дидактические игры «Эхо», «Чудесный мешочек».	Помочь детям вспомнить русскую народную сказку «Снегурочка и лиса». Упражнять в произношении слов со звуком э (игра «Эхо»), в определении качеств предметов на ощупь (игра «Чудесный мешочек»).
Ознакомление с окружающим	«Транспорт». Материалы. Картинки с изображением самолёта, автомобиля,	Формирование умения определять и различать транспорт, виды транспорта, их основные признаки (цвет, форма,

миром	автобуса; магнитная доска, игрушки – самолёт, автомобиль, автобус.	величина, строение, функции и т.д.
Аппликация	«Пирамидка». Материалы. Пирамидка (желательно, состоящая из шаров или колец одного цвета). Альбомные листы, бумажные кружки (разных цветов на разные столы), клей, кисти для клея. Салфетки.	Учить детей передавать в аппликации образ игрушки; изображать предмет, состоящий из нескольких частей; располагать детали в порядке уменьшающейся величины. Закреплять знания цветов. Развивать восприятие цвета, творческие способности.
Музыка	(2 занятия в неделю) По программе музыкального работника	
Физическая культура	(3 занятия в неделю) По программе преподавателя физкультуры	
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов		
Конструктивно-модельная деятельность (из строительных материалов)	По замыслу детей. Непосредственная помощь со стороны воспитателя в организации и проведении игры (при необходимости).	
Чтение	«Снегурочка и лиса», обр. М.Булатова; «Как у нашего кота...»; «Лиса и заяц», обр. В.Даля; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С.Могилёвской и Л.Зориной; С.Городецкий «Кто это?»; Д.Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; А.Плещеев «Сельская песня». Два дня в неделю чтение по выбору детей.	
В помещении	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. Приобщение детей к праздничной культуре. Содействие созданию обстановки общей радости, хорошего настроения. Подготовка к празднику новогодней ёлки. Разучивание песен, стихотворений, сценок. Привлечение детей к изготовлению новогодней атрибутики, ёлочных украшений, карнавальных костюмов.	
На прогулке	Наблюдение особенностей зимней природы (холодно, идёт снег; люди надевают зимнюю одежду). Рассматривание деревьев без листьев. Очищение кормушек от снега. Подкормка птиц. Очищение дорожек от снега, очищение скамеек от снега. Игры со снегом. Катание на санках, со снежной горки, на лыжах. Подвижные игры: «Зимующие и перелётные птицы», «Лисички и курочки», «Попади снежком в обруч».	
Работа с родителями		
Знакомство родителей с мероприятиями, проводимыми в детском саду. Рекомендации родителям по домашнему чтению. Привлечение родителей		

к совместным с детьми наблюдениям за зимней природой, погодой, явлениями, изменениями в природе.
Привлечение родителей к подготовке новогодней ёлки (Разучивание с детьми песен и стихов, изготовление новогодней атрибутики, елочных украшений, карнавальных костюмов).

ДЕКАБРЬ

Третья неделя

Тема периода

«Новогодний праздник» (продолжение)

Задачи периода

Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника как в непосредственно образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей.

Организованная образовательная деятельность

Вид деятельности	Тема / Материалы	Задачи / Программное содержание
Рисование	«Ёлочка». Материалы: Бумага размером 1/2 альбомного листа, гуашь тёмно-зелёного цвета, кисти, банки с водой, салфетки.	Закреплять умение передовать в рисовании образ ёлочки; рисовать предметы состоящие из линий (вертикальных, горизонтальных или наклонных); пользоваться красками и кистью (промыть кисть в воде и промокать её о тряпочку, прежде чем набрать краску другого цвета).
Формирование элементарных математических представлений	Демонстрационный материал: Игрушка снеговик, 4 ведёрка, 4 совочка. Раздаточный материал: Однополосные карточки с изображениями 3-4 снеговиков без шапочек-ведёрок, на подносах – по 3-4 шапочки ведёрка, контурные изображения	Учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать значения слов «помногу», «поровну». Упражнять в ориентировании на собственном теле, различать правую и левую руки.

	варежек на правую и левую руки.	
Развитие речи	Чтение рассказа Л.Воронковой «Снег идёт», стихотворения А.Босева «Трое».	Познакомить детей с рассказом Л.Воронковой «Снег идёт», оживив в памяти детей их собственные представления от обильного снегопада. Помочь запомнить стихотворение А.Босева «Трое» (пер. с болг. В.Викторова).
Ознакомление с окружающим миром	«Подкормим птиц зимой». Материалы: Кормушка на улице, корм для птиц.	Закреплять знания детей о зимних явлениях природы. Показать детям кормушку для птиц. Формировать желание подкармливать птиц зимой. Расширять представления о зимующих птицах.
Лепка	«Башенка». Материалы: Башенка, состоящая из 4-5 колец одного цвета. Пластилин, доски.	Продолжать учить детей раскатывать комочки глины между ладонями круговыми движениями; расплющивать шар между ладонями; составлять предмет из нескольких частей, накладывая одну на другую. Закреплять умение лепить аккуратно.
Музыка	(2 занятия в неделю) По программе музыкального работника	
Физическая культура	(3 занятия в неделю) По программе преподавателя физкультуры	
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов		
Конструктивно-модельная деятельность (из строительных материалов)	«Ворота». Материалы. Рисунки-схемы, строительные наборы, игрушки для обыгрывания построек (куклы, зверушки, машинки). Задачи. Продолжать учить детей строить ворота по образцам (3-4 вида), построенным из разных деталей. Упражнять в анализе простых рисунков-схем ворот. Упражнять в различении построек по высоте. Побуждать детей рассказывать о том. Как они строили и для кого. Отвечать на вопросы.	
Чтение	«Ай, качи-качи-качи...»; «Гуси-лебеди», обр. М. Булатова; «Купите лук...», пер. с шотл. И Токмаковой; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л.Грибовой; А.Пушкин. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мёртвой царевне и о семи богатырях»); Л.Воронкова «Снег идёт»; С.Капутикян «Кто скорее допьёт», пер. с арм. Т.Спендиаровой; Е.Бехлерова «Капустный лист», пер. с польск. Г.Лукина; А.Босев «Трое». Два дня в неделю чтение по выбору детей.	
В помещении	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. Приобщение детей к праздничной культуре. Содействие созданию обстановки общей радости, хорошего настроения. Подготовка к празднику новогодней ёлки. Разучивание песен, стихотворений, сценок. Привлечение детей к изготовлению новогодней атрибутики, ёлочных украшений, карнавальных костюмов.	

На прогулке	Наблюдение особенностей зимней природы (холодно, идёт снег; люди надевают зимнюю одежду). Рассматривание деревьев без листьев. Очищение кормушек от снега. Подкормка птиц. Очищение дорожек от снега, очищение скамеек от снега. Игры со снегом. Катание на санках, со снежной горки, на лыжах. Подвижные игры: «Бегите ко мне!», «Снежки», «Два Мороза».
Работа с родителями	
Знакомство родителей с мероприятиями, проводимыми в детском саду. Рекомендации родителям по домашнему чтению. Привлечение родителей к совместным с детьми наблюдениям за зимней природой, погодой, явлениями, изменениями в природе. Привлечение родителей к подготовке новогодней ёлки (Разучивание с детьми песен и стихов, изготовление новогодней атрибутики, елочных украшений, карнавальных костюмов).	

ДЕКАБРЬ

Четвёртая неделя

Тема периода

«Новогодний праздник» (продолжение)

Задачи периода

Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой,

познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника как в непосредственно образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей.

Организованная образовательная деятельность

Вид деятельности	Тема / Материалы	Задачи / Программное содержание
Рисование	«Знакомство с дымковскими игрушками. Рисование узоров». Материалы: 3-4 дымковские игрушки, украшенные простыми	Познакомить с народными дымковскими игрушками. Вызвать радость от рассматривания яркой, нарядной

	узорами. Альбомные листы, краски гуашь (2-3 цветов, по одной на двух сидящих рядом детей), кисти, вода, салфетки.	расписной игрушки. Учить выделять и называть отдельные элементы узора, их цвет.
Формирование элементарных математических представлений	Демонстрационный материал: Два шарфика одинакового цвета, но разной длины, кукла. Раздаточный материал: Ветки разной длины (по две штуки для каждого ребёнка), птички, вырезанные из картона (по пять штук для каждого ребёнка), шнуры.	Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения «помногу», «поровну», «столько – сколько». Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, используя приёмы наложения и приложения и обозначать результаты сравнения словами « длинный – короткий», «длиннее – короче».
Развитие речи	Игра-инсценировка «У Матрёшки – новоселье».	Способствовать формированию диалогической речи; учить детей правильно называть строительные детали и их цвета.
Ознакомление с окружающим миром	«Наш зайчонок заболел». Материалы: Сумка доктора Айболита с предметами (градусник, горчичники, йод и т.д.), зайчик (игрушка).	Дать детям представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своём любимом ребёнке; мама умеет осматривать горло, кожу, ставить горчичники. Формировать у детей уважение к маме.
Аппликация	«Погремушка». Материалы: 2-3 погремушки круглой формы или с круглыми деталями. Разноцветные бумажные кружки разной величины, альбомные листы, клей, кисти для клея, салфетки.	Развивать воображение, творчество детей. Закреплять знания о форме и величине. Упражнять в правильных приёмах составления изображений из частей, наклеивания.
Музыка	(2 занятия в неделю) По программе музыкального работника	
Физическая культура	(3 занятия в неделю) По программе преподавателя физкультуры	
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов		
Конструктивно-модельная деятельность (из строительных материалов)	По замыслу детей. Непосредственная помощь со стороны воспитателя в организации и проведении игры (при необходимости).	
Чтение	«Жили у бабуси...»; В.Берестова «Курица с цыплятами»; Л.Воронкова «Снег идёт»; А.Босев «Трое»; Е.Ильина «Наша ёлка» (в сокр.). Два дня в неделю чтение по выбору детей.	
В помещении	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской,	

	продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. Приобщение детей к праздничной культуре. Содействие созданию обстановки общей радости, хорошего настроения. Подготовка к празднику новогодней ёлки. Разучивание песен, стихотворений, сценок. Привлечение детей к изготовлению новогодней атрибутики, ёлочных украшений, карнавальных костюмов.
На прогулке	Наблюдение особенностей зимней природы (холодно, идёт снег; люди надевают зимнюю одежду). Очищение кормушек от снега. Подкормка птиц. Очищение дорожек от снега, очищение скамеек от снега. Игры со снегом. Катание на санках, со снежной горки, на лыжах. Подвижные игры: «Заморожу», «Лохматый пёс», «Зайцы и медведи».
Работа с родителями	
Знакомство родителей с мероприятиями, проводимыми в детском саду. Рекомендации родителям по домашнему чтению. Привлечение родителей к совместным с детьми наблюдениям за зимней природой, погодой, явлениями, изменениями в природе. Привлечение родителей к подготовке новогодней ёлки (Разучивание с детьми песен и стихов, изготовление новогодней атрибутики, елочных украшений, карнавальных костюмов).	

ЯНВАРЬ

Первая неделя

Тема периода

«Зима»

Задачи периода

Расширение представлений о зиме. Знакомство с зимними видами спорта.

Формирование представлений о безопасном поведении зимой.

Формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и льдом.

Воспитание бережного отношения к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширение представлений о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведения зверей и птиц).

Формирование первичных представлений о местах. Где всегда зима.

Отражение полученных впечатлений в разных непосредственно образовательных и самостоятельных видах деятельности детей в соответствии с их индивидуальными и возрастными особенностями.

Вид деятельности	Тема / Материалы	Задачи / Программное содержание
Рисование	«Новогодняя ёлка с огоньками и шариками». Материалы: Альбомные листы, краски гуашь, кисти, вода, салфетки.	Учить детей передавать в рисунке образ нарядной ёлочки; рисовать ёлочку крупно, во весь лист; украшать её, используя приёмы примакивания, рисования круглых форм и линий. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. познакомить с розовыми и голубыми цветами. Вызывать чувство радости от красивых рисунков.
Формирование элементарных математических представлений	Демонстрационный материал: Широкая и узкая дорожка одинаковой длины, выложенные из строительного материала; картинка с изображением козы. Раздаточный материал: Однополосные карточки, на подносе – картинки с изображением козлят и кочанов капусты (по 4-5 шт. для каждого ребёнка).	Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приёмы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами «широкий – узкий», «шире – уже». Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами «помногу», «поровну», «столько-сколько».
Развитие речи	Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди»	Познакомить детей со сказкой «Гуси-лебеди» (обр. М.Булатова), вызвать желание послушать её ещё раз, поиграть в сказку.
Ознакомление с окружающим миром	«Деревянный брусочек». Материалы: Кукла, деревянные брусочки (по количеству детей), предметы, сделанные из дерева (ложка, карандаш, матрёшка, стул); емкость с водой.	Продолжать знакомить детей с некоторыми свойствами дерева; учить выделять свойства дерева.
Лепка	«Мандарины и апельсины». Материалы: Мандарины и апельсины. Пластилин, доски.	Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы, раскатывая пластилин кругообразными движениями между ладонями. Учить лепить предметы разной величины.
Музыка	(2 занятия в неделю) По программе музыкального работника	
Физическая культура	(3 занятия в неделю) По программе преподавателя физкультуры	
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов		
Конструктивно-	«Домик».	

модельная деятельность (из строительных материалов)	Материалы. Строительные наборы. Мелкие игрушки для обыгрывания построек. Задачи. Продолжать приобщать детей к анализу образца постройки. Учить детей видеть постройку в целом и выделять её части, отвечать на вопросы педагога, рассказывать о том, как построена каждая часть. Формировать конструктивные навыки. Содействовать игровому общению.
Чтение	«Чики-чики-чиалочки...»; «Гуси-лебеди», обр. М.Булатова; В.Берестов «Бычок»; Н.Носов «Ступеньки»; Б.Поттер «Ухти-Тухти», пер. с англ. О.Образцовой. Два дня в неделю чтение по выбору детей.
В помещении	Беседы о зиме, зимних видах спорта, о безопасном поведении зимой. Воспитание бережного отношения к природе, умение замечать красоту зимней природы. Беседы о сезонных изменениях в природе ; о характерных особенностях зимней природы. Рассматривание ледяных узоров на окнах.
На прогулке	Привлечение внимания детей к красоте зимней природы. Наблюдение особенностей зимней природы (холодно, идёт снег; люди надевают зимнюю одежду). Очищение кормушек от снега. Очищение дорожек от снега, очищение скамеек от снега. Игры со снегом. Катание с горки на санках. Лепка поделок из снега. Экспериментирование с водой и льдом. Подвижные игры «Снежки», «Мы весёлые ребята», «Ловишки».
Работа с родителями	
Знакомство родителей с мероприятиями, проводимыми в детском саду. Рекомендации родителям по домашнему чтению. Привлечение родителей к совместным с детьми наблюдениям за зимней природой, погодой, явлениями, изменениями в природе. Рекомендации родителям, касающиеся зимнего досуга с детьми.	

ЯНВАРЬ

Вторая неделя

Тема периода

«Зима» (продолжение)

Задачи периода

Расширение представлений о зиме. Знакомство с зимними видами спорта.

Формирование представлений о безопасном поведении зимой.

Формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и льдом.

Воспитание бережного отношения к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширение представлений о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведения зверей и птиц).

Формирование первичных представлений о местах. Где всегда зима.

Отражение полученных впечатлений в разных непосредственно образовательных и самостоятельных видах деятельности детей в соответствии с их индивидуальными и возрастными особенностями.

Организованная образовательная деятельность		
Вид деятельности	Тема / Материалы	Задачи / Программное содержание
Рисование	«Украсим рукавичку-домик». (Интегрированное занятие по мотивам театрализованного действия). Материалы: Вырезанные из бумаги педагогом рукавички, краски гуашь, кисти, вода, салфетки.	Учить создавать сказочный образ. Закреплять умение украшать предмет, использовать в процессе рисования краски разных цветов; чисто промывать кисть и осушать её о салфетку. Прежде чем взять другую краску.
Формирование элементарных математических представлений	Демонстрационный материал: Два изготовленных из картона ручейка, разных по ширине; цветы с круглой и квадратной сердцевинами. Раздаточный материал: Однополосные карточки, блюдца и оладушки, вырезанные из картона (по пять шт. для каждого ребёнка), цветы с круглой и квадратной сердцевинами меньшего размера, чем у воспитателя (по одному цветочку для каждого ребёнка).	Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приёмы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами «широкий – узкий», «шире – уже». Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами «помногу», «поровну», «столько-сколько». Закреплять умение различать и называть круг и квадрат.
Развитие речи	Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди» и сюжетных картин (по выбору педагога)	Продолжать объяснять детям. Как много интересного можно узнать, если внимательно рассматривать рисунки в книгах. Формировать у детей умение рассматривать сюжетную картинку, отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, высказывать предложения.
Ознакомление с окружающим миром	«Приключение в комнате». Материалы: Магнитная доска с плоскостными картинками: мебель, мольберт, котёнок, корзина, клубочки, цветы на подоконнике. Предметы – помощники в домашнем хозяйстве, фигурка мамы.	Дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, а другие созданы природой.
Аппликация	«Красивая салфеточка». Материалы: Два образца салфеток, разные по цветовому решению. Белая бумага размером 15х15 см, бумажные кружки разной величины (диаметр 3 см и 2 см), хорошо сочетающиеся по цвету (по два цвета на стол, разные сочетания на разные	Учить детей составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине листа большие кружки одного цвета, а в середине каждой стороны – маленькие кружки другого цвета. Развивать композиционные умения. Цветовое восприятие, эстетические чувства, творческие

	столы), кисти, клей, салфетки.	способности.
Музыка	(2 занятия в неделю) По программе музыкального работника	
Физическая культура	(3 занятия в неделю) По программе преподавателя физкультуры	
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов		
Конструктивно-модельная деятельность (из строительных материалов)	По замыслу детей. Непосредственная помощь со стороны воспитателя в организации и проведении игры (при необходимости).	
Чтение	«Гуси-лебеди», обр. М.Булатова; «Рукавичка», «Кисонька-мурысонька...»; «Лиса и заяц», обр. В.Даля; «Лиса-нянька»,пер. с фин. Е.Сойни; Н.Заболоцкий «Как мыши с котом воевали»; Д.Хармс «Храбрый ёж»; К.Чуковский «Ёлка» (в сокр.) «Храбрецы», англ., обр. С.Маршака. Два дня в неделю чтение по выбору детей.	
В помещении	Беседы о зиме, о зимних видах спорта, о безопасном поведении зимой. Воспитание бережного отношения к природе, умение замечать красоту зимней природы. Беседы о сезонных изменениях в природе ; о характерных особенностях зимней природы. Рассматривание ледяных узоров на окнах.	
На прогулке	Привлечение внимания детей к красоте зимней природы. Наблюдение особенностей зимней природы (холодно, идёт снег; люди надевают зимнюю одежду). Очищение кормушек от снега. Очищение дорожек от снега, очищение скамеек от снега. Игры со снегом. Определение погоды по приметам. Катание с горки на санках и лыжах. Лепка поделок из снега, украшение снежных построек. Экспериментирование с водой и льдом. Подвижные игры «Пробеги и не задень», «Берегись, заморожу!», «Охота на зайцев».	
Работа с родителями		
Знакомство родителей с мероприятиями, проводимыми в детском саду. Рекомендации родителям по домашнему чтению. Привлечение родителей к совместным с детьми наблюдениям за зимней природой, погодой, явлениями, изменениями в природе. Рекомендации родителям, касающиеся зимнего досуга с детьми (катание на санках, лыжах, прогулки, подкормка птиц).		

ЯНВАРЬ

Третья неделя

Тема периода

«Зима» (продолжение)

Задачи периода

Расширение представлений о зиме. Знакомство с зимними видами спорта.

Формирование представлений о безопасном поведении зимой.

Формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и льдом.

Воспитание бережного отношения к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширение представлений о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведения зверей и птиц).

Формирование первичных представлений о местах. Где всегда зима.

Отражение полученных впечатлений в разных непосредственно образовательных и самостоятельных видах деятельности детей в соответствии с их индивидуальными и возрастными особенностями.

Организованная образовательная деятельность

Вид деятельности	Тема / Материалы	Задачи / Программное содержание
Рисование	«Рисование по замыслу». Материалы: Кисти, краски гуашь, вода, салфетки, альбомные листы, тонированные в разные цвета.	Учить задумывать содержание рисунка, использовать усвоенные приёмы рисования. Учить заполнять изображениями весь лист. Вызывать желание рассматривать рисунки, обсуждать их; радоваться красочным изображениям, их разнообразию.
Формирование элементарных математических представлений	Демонстрационный материал: Игрушка заяц, письмо, круг (диаметр 10 см), треугольник (длина стороны 10 см), 2 «ледяные» дорожки одинаковой длины, изготовленные из картона (ширина одной 30 см, другой – 15 см). Раздаточный материал: Круги (диаметр 5 см), треугольники (длина стороны 5 см), однополостные карточки с наклеенными на них домиками – квадратами и контурными изображениями крыш – треугольниками (на карточке по 5 домиков), на подносах – треугольники (по 5 шт. для каждого ребёнка), соответствующие по размеру контурным изображениям на карточках.	Познакомить с треугольником: учить различать и называть фигуру. Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами «помногу», «поровну», «столько-сколько». Закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами «широкий - узкий», «шире – уже», «одинаковые по ширине».

Развитие речи	Звуковая культура речи: звуки <i>м, мь</i> . Дидактическое упражнение «Вставь словечко».	Упражнять детей в чётком произношении звуков <i>м, мь</i> в словах, фразовой речи; способствовать воспитанию интонационной выразительности речи. Продолжать учить образовывать слова по аналогии.
Ознакомление с окружающим миром	«В январе, в январе много снега во дворе...». Материалы: Ведро, морковка. Метла для украшения снеговика, вылепленного из снега. Ведро для снега.	Уточнять знания детей о зимних явлениях природы. Формировать эстетическое отношение к окружающей природе. Обогащать и активизировать словарный запас.
Аппликация	«Снеговик». Материалы: Бумага голубого цвета размером ½ альбомного листа, 3 бумажных кружка разного диаметра, дополнительные детали (шапка, палка, нос и др.), кисти для клея, клей, салфетки. Цветные карандаши.	.Закреплять знания детей о круглой форме, о различии предметов по величине. Учить составлять изображение из частей, правильно располагая их по величине. Упражнять в аккуратном наклеивании.
Музыка	(2 занятия в неделю) По программе музыкального работника	
Физическая культура	(3 занятия в неделю) По программе преподавателя физкультуры	
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов		
Конструктивно-модельная деятельность (из строительных материалов)	«Домик». Материалы: Строительные наборы, игрушки собачки, соразмерные постройкам. Задачи: Продолжать учить детей сооружать постройки со свободным внутренним пространством (домик, будка для собачки). Продолжать подводить к анализу образца, к конструированию самостоятельно. Без показа способов действий. Побуждать к обыгрыванию построек, игровому общению со сверстниками.	
Чтение	«Заря-заряница...»; «Гуси-лебеди», обр. М.Булатова; «Маленькие феи», англ., обр. С.Маршака; С.Маршак «Тихая сказка»; А.Н.Толстой «Петушки»; Й.Чапек «Трудный день» (из книги «Приключение песика и кошечки»), пер. с чеш. Г.Лук; К.Чуковский «Ёлка» (в сокр.). Два дня в неделю чтение по выбору детей.	
В помещении	Беседы о зиме, о зимних видах спорта, о безопасном поведении зимой. Воспитание бережного отношения к природе, умение замечать красоту зимней природы. Беседы о сезонных изменениях в природе (изменение в погоде. растения зимой, поведение зверей и птиц) ; о характерных особенностях зимней природы (холодно, идёт снег, люди надевают зимнюю одежду). Рассматривание ледяных узоров на окнах.	
На прогулке	Привлечение внимания детей к красоте зимней природы. Наблюдение особенностей зимней природы (холодно, идёт снег; люди надевают зимнюю одежду). Очищение кормушек от снега. Подкормка птиц. Очищение дорожек от снега, очищение скамеек от снега. Игры со снегом. Наблюдение за погодой. Определение погоды по приметам. Катание с горки на санках и лыжах. Лепка поделок из снега, украшение снежных построек. Экспериментирование с водой и льдом. Подвижные игры:	

	«Снежная баба», «Два Мороза», «Бездомный заяц».
Работа с родителями	
Знакомство родителей с мероприятиями, проводимыми в детском саду. Рекомендации родителям по домашнему чтению. Привлечение родителей к совместным с детьми наблюдениям за зимней природой, погодой, явлениями, изменениями в природе. Рекомендации родителям, касающиеся зимнего досуга с детьми (катание на санках, лыжах, прогулки, подкормка зимующих птиц).	

ЯНВАРЬ

Четвёртая неделя

Тема периода

«Зима» (продолжение)

Задачи периода

- Расширение представлений о зиме. Знакомство с зимними видами спорта.
- Формирование представлений о безопасном поведении зимой.
- Формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и льдом.
- Воспитание бережного отношения к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширение представлений о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведения зверей и птиц).
- Формирование первичных представлений о местах. Где всегда зима.
- Отражение полученных впечатлений в разных непосредственно образовательных и самостоятельных видах деятельности детей в соответствии с их индивидуальными и возрастными особенностями.

Организованная образовательная деятельность		
Вид деятельности	Тема / Материалы	Задачи / Программное содержание
Рисование	«Украсим дымковскую уточку». Материалы: 2-3 дымковские игрушки. Вырезанные педагогом из белой бумаги уточки (длина силуэта уточки 10-12 см), краски гуашь 2 цветов (разные сочетания красок на каждом столе), кисти,	Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой. Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку. Вызывать радость от получившегося результата; от яркости. Красоты

	вода, салфетки.	дымковской росписи.
Формирование элементарных математических представлений	Демонстрационный материал: Грузовик, кубики (5шт.), матрёшки (5 шт.), круг (диаметр 10 см), треугольник (длина стороны 10 см), лесенка. Раздаточный материал: Двухполосные карточки, разделенные на «окошки»: в верхних «окошках» изображены матрёшки (5шт.); на подносах – по 5 мячей. Вырезанных из картона; круги, квадраты, треугольники (по одному для каждого ребёнка).	Учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения. Обозначать результаты сравнения словами «помногу», «поровну», «столько – сколько». Продолжать знакомить с треугольником, учить называть и сравнивать его с квадратом.
Развитие речи	Звуковая культура речи: звуки <i>п, пь</i> . Дидактическая игра «Ярмарка».	Упражнять детей в чётком произношении звуков <i>п, пь</i> в словах, фразовой речи. С помощью дидактической игры побуждать детей вступать в диалог, употреблять слова со звуками <i>п, пь</i> .
Ознакомление с окружающим миром	«Радио». Материалы: Микрофон; предметные картинки (яблоко, ботинок, стул, кастрюля, мяч, цветок, огурец, смородина, кот, шуба); алгоритм описания предмета; две карточки с условными символами: «рукотворный мир», человек и «природный мир» - дерево.	Побуждать детей составлять рассказы о предмете с опорой на алгоритм (условные символы: материал, назначение, составные части, принадлежность к природному или рукотворному миру), определять обобщающее слово для группы предметов.
Лепка	«Маленькие куколки гуляют на снежной поляне» Материалы: Пластилин, палочки, доски (на каждого ребёнка), подставка для коллективной композиции – небольшой картонный прямоугольник, покрытый ватой.	.Формировать у детей умение лепить предмет, состоящий из двух частей: столбика (шубка) и круглой формы (голова); Раскатывать пластилин между ладонями прямыми и кругообразными движениями, Соединять части предмета приёмом прижимания.
Между ладонями прямыми Музыка	(2 занятия в неделю) По программе музыкального работника	
Физическая культура	(3 занятия в неделю) По программе преподавателя физкультуры	
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов		
Конструктивно-модельная деятельность (из строительных материалов)	По замыслу детей. Непосредственная помощь со стороны воспитателя в организации и проведении игры (при необходимости).	
Чтение	«Как у нашего кота...»; «Купите лук...», пер. с шотл. И.Токмаковой; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С.Могилевской и	

	Л.Зориной; К.Чуковский «Муха-Цокотуха»; Й.Чапек «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. с чешск. Г.Лукина. Два дня в неделю чтение по выбору детей.
В помещении	Беседы о зиме, о зимних видах спорта, о безопасном поведении зимой. Воспитание бережного отношения к природе, умение замечать красоту зимней природы. Беседы о сезонных изменениях в природе (изменение в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц) ; о характерных особенностях зимней природы (холодно, идёт снег, люди надевают зимнюю одежду). Рассматривание ледяных узоров на окнах.
На прогулке	Привлечение внимания детей к красоте зимней природы. Наблюдение особенностей зимней природы (холодно, идёт снег; люди надевают зимнюю одежду). Очищение кормушек от снега. Подкормка птиц. Очищение дорожек от снега, очищение скамеек от снега. Игры со снегом. Наблюдение за погодой. Определение погоды по приметам. Катание с горки на санках и лыжах. Лепка поделок из снега, украшение снежных построек. Экспериментирование с водой и льдом. Подвижные игры: «Найди Снегурочку», «Снежки», «Угадай и догони».
Работа с родителями	
Знакомство родителей с мероприятиями, проводимыми в детском саду. Рекомендации родителям по домашнему чтению. Привлечение родителей к совместным с детьми наблюдениям за зимней природой, погодой, явлениями, изменениями в природе. Рекомендации родителям, касающиеся зимнего досуга с детьми (катание на санках, лыжах, прогулки, подкормка зимующих птиц).	

ФЕВРАЛЬ

Первая неделя

Тема периода

«День защитника Отечества»

Задачи периода

Осуществление патриотического воспитания. Знакомство с «военными» профессиями.

Воспитание любви к Родине. Формирование первичных гендерных представлений (воспитание в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).

Организованная образовательная деятельность		
Вид	Тема / Материалы	Задачи / Программное содержание

деятельности		
Рисование	«Мы слепили на прогулке снеговиков». Материалы: Тонированная бумага (голубой цвет) краски гуашь, кисти, вода, салфетки.	Вызывать желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков. Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Закреплять умение передавать в рисунке Строение предмета, состоящего из нескольких частей. ; навыки закрашивания круглой формы слитными линиями сверху вниз или слева на права всем ворсом кисти.
Формирование элементарных математических представлений	Демонстрационный материал: Магнитная доска, треугольник, круг, квадрат, ёлка. Раздаточный материал: Двухполосные карточки; ёлочки и зайчики, вырезанные из картона (по 5 шт. для каждого ребёнка); плоскостные изображения ёлочек (высота 15-20 см); геометрические фигуры (круги, квадраты, треугольники) двух размеров и двух цветов.	Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения. Обозначать результаты сравнения словами «помногу», «поровну», «столько – сколько». Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры. Упражнять в определении пространственных направлений от себя и обозначать их словами «вверху – внизу».
Развитие речи	Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц».	Познакомить детей со сказкой «Лиса и заяц» (обр. В.Даля) помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец).
Ознакомление с окружающим миром	«Как мы возили песок». Материалы: Игрушечные машины, кукла, картинка с шофёром и машиной, фотографии отцов и дедушек ребят.	Дать детям представление о том, что папа проявляет заботу о своей семье; папа умеет управлять машиной, перевозить грузы и людей – он шофёр в своём доме. Формировать уважение к папе.
Лепка	«Воробышки и кот» (по мотивам подвижной игры). Материалы: Игрушечные кот и воробушек. Пластилин, доски (на каждого ребёнка), палочки для рисования деталей.	.Формировать у детей умение отражать в лепке образы подвижной игры. Развивать воображение и творчество. Закреплять полученные ранее навыки и умения в процессе создания образов игры в лепке и при восприятии общего результата.
Музыка	(2 занятия в неделю) По программе музыкального работника	
Физическая культура	(3 занятия в неделю) По программе преподавателя физкультуры	
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов		
Конструктивно-модельная	«Заборы». Материалы: Кубики и кирпичики разных цветов, игрушки (котики, петушки и др.)	

деятельность (из строительных материалов)	Задачи: Учить детей строить заборчики, размещающиеся по прямой линии способом чередования двух видов элементов. Учить рассматривать образец. Рассказывать, из каких деталей и как построен забор. Развивать навыки пространственной ориентировки (котик влез на забор, спрятался за забором и т.д.).
Чтение	«Сидит белка на тележке...»; «Лиса и заяц», обр. В.Даля; К.Чуковский «Муха-Цокатуха; Й.Чапек «Кукла Яринка» (из книги «Приключения пёсика и кошечки»), пер. с чеш. Г.Лукина; Н.Соконовская «Где мой пальчик?». Два дня в неделю чтение по выбору детей.
В помещении	Беседы о защитниках Родины, о военных профессиях. Воспитание любви к Родине. Формирование первичных гендерных представлений (воспитание в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины). Подготовка к празднику День защитника Отечества. Разучивание стихов и песен по теме. Изготовление подарков для пап и дедушек.
На прогулке	Наблюдение за природой (обращать внимание на красоту зимней природы). Наблюдения за погодой. Очищение кормушек от снега. Подкормка птиц. Очищение дорожек от снега, очищение скамеек от снега. Игры со снегом. Наблюдение за погодой. Определение погоды по приметам. Катание с горки на санках и лыжах. Лепка поделок из снега, украшение снежных построек. Экспериментирование с водой и льдом. Подвижные игры: «Зайцы и волк», «Воробышки и кот», «Совушка».
Работа с родителями	
Знакомство родителей с мероприятиями, проводимыми в детском саду. Рекомендации родителям по домашнему чтению. Привлечение родителей к подготовке к дню защитника Отечества (разучивание с детьми песен и стихов). Привлечение родителей к совместным с детьми наблюдениям за зимней природой, погодой, явлениями, изменениями в природе. Рекомендации родителям, касающиеся зимнего досуга с детьми (катание на санках, лыжах, прогулки, подкормка зимующих птиц).	

ФЕВРАЛЬ

Вторая неделя

Тема периода

«День защитника Отечества» (продолжение)

Задачи периода

Осуществление патриотического воспитания. Знакомство с «военными» профессиями.

Воспитание любви к Родине. Формирование первичных гендерных представлений (воспитание в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).

Организованная образовательная деятельность		
Вид деятельности	Тема / Материалы	Задачи / Программное содержание
Рисование	«Светит солнышко». Материалы: Тонированная бумага (голубой цвет) краски гуашь (желтая, белая, красная, коричневая), кисти, банки с водой, салфетки.	Учить передавать в рисунке образ солнышка. Сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями. Закреплять умение отжимать лишнюю краску о край баночки. Учить дополнять рисунок изображениями, соответствующими теме. Развивать самостоятельность творчества.
Формирование элементарных математических представлений	Демонстрационный материал: Две ёлочки, контрастные по высоте; картонный заборчик на подставке, воробьи (по количеству детей). Раздаточный материал: Заборчики контрастные по высоте (по две штуки для каждого ребёнка); зёрна.	Познакомить с приёмами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова «высокий – низкий», «выше – ниже». Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения. Обозначать результаты сравнения словами «помногу», «поровну», «столько – сколько». Упражнять в определении пространственных направлений от себя.
Развитие речи	Звуковая культура речи: звуки <i>б, бь</i> .	Упражнять детей в правильном произношении звуков <i>б, бь</i> (в словах, фразах и звуко сочетаниях).
Ознакомление с окружающим миром	«Кто в домике живёт?». Материалы: Домик, кукла.	Учить детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты их характера, особенности поведения.
Аппликация	«Узор на круге». Материалы: Бумажный круг диаметром 12 см, 4 бумажных кружка диаметром 2.5 см и 4 кружка диаметром 1.5 см. кисти для клея, клей. салфетки.	Учить детей располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине; составлять узор в определённой последовательности: сверху, внизу, справа, слева – большие круги, а между ними - маленькие. Закреплять умение намазывать клеем всю форму.

		Развивать чувство ритма. Воспитывать самостоятельность.
Музыка	(2 занятия в неделю) По программе музыкального работника	
Физическая культура	(3 занятия в неделю) По программе преподавателя физкультуры	
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов		
Конструктивно-модельная деятельность (из строительных материалов)	По замыслу детей. Недирективная помощь со стороны воспитателя в организации и проведении игры (при необходимости).	
Чтение	«Ай, качи-качи-качи...»; К.Чуковский «Ёлка»; Д.Хармс «Храбрый ёж»; Н.Забела «Карандаш», пер.с укр. З. Александровой; «Как у нашего кота...» Два дня в неделю чтение по выбору детей.	
В помещении	Беседы о защитниках Родины, о военных профессиях. Воспитание любви к Родине. Формирование первичных гендерных представлений (воспитание в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины). Подготовка к празднику День защитника Отечества. Разучивание стихов и песен по теме. Изготовление подарков для пап и дедушек.	
На прогулке	Наблюдение особенностей зимней природой (обращать внимание на красоту зимней природы). Наблюдения за погодой. Очищение кормушек от снега. Подкормка птиц. Очищение дорожек от снега, очищение скамеек от снега. Игры со снегом. Наблюдение за погодой. Определение погоды по приметам. Катание с горки на санках и лыжах. Лепка поделок из снега, украшение снежных построек. Экспериментирование с водой и льдом. Подвижные игры: «Жадный кот», «Жмурки с колокольчиком», «Снежная баба».	
Работа с родителями		
Знакомство родителей с мероприятиями, проводимыми в детском саду. Рекомендации родителям по домашнему чтению. Привлечение родителей к		

подготовке к дню защитника Отечества (разучивание с детьми песен и стихов). Привлечение родителей к совместным с детьми наблюдениям за зимней природой, погодой, явлениями, изменениями в природе.
Рекомендации родителям, касающиеся зимнего досуга с детьми (катание на санках, лыжах, прогулки, подкормка зимующих птиц).

ФЕВРАЛЬ

Третья неделя

Тема периода

«День защитника Отечества» (продолжение)

Задачи периода

Осуществление патриотического воспитания. Знакомство с «военными» профессиями.

Воспитание любви к Родине. Формирование первичных гендерных представлений (воспитание в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).

Организованная образовательная деятельность		
Вид деятельности	Тема / Материалы	Задачи / Программное содержание
Рисование	«Самолёты летят». Материалы: Тонированная бумага (светло-голубой цвет) краски гуашь (светло-серого цвета), кисти, банки с водой, салфетки.	Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить прямые линии в разных направлениях. Учить передавать в рисунке образ предмета. Развивать эстетическое восприятие.
Формирование элементарных математических представлений	Демонстрационный материал: Две контрастные по высоте матрёшки (плоскостные изображения) Раздаточный материал: Контрастные по высоте пирамидки (плоскостные изображения; по 2 шт. для каждого ребёнка), однополосные карточки, на подносах – квадраты и треугольники (по 5 шт. для каждого ребёнка), гаражи. Построенные из строительного материала, машины.	Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами «высокий – низкий», «выше – ниже». Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом наложения и приложения. Обозначать результаты сравнения словами «помногу», «поровну», «столько – сколько».
Развитие речи	Заучивание стихотворения В.Берестова «Петушки распетушились»	Помочь детям запомнить стихотворение В.Берестова «Петушки распетушились», учить рассказывать

		выразительно.
Ознакомление с окружающим миром	«Огород на окне». Материалы: Лук, ёмкость для посадки лука, земля, лейка с водой.	Дать представление о жизни лука, как о живом организме, Формировать представление детей о необходимости света, тепла, влаги в почве для роста луковиц. Научить детей сажать лук и ухаживать за ним. Воспитывать бережное отношение к растениям. Вызывать желание наблюдать за изменениями в росте растений.
Аппликация	«Цветы в подарок маме». Материалы: Бумажный кружки разных цветов и оттенков (диаметром 2-3 см) палочка-стебелёк и полоски-листочки зелёного цвета, 1/2 альбомного листа, кисть для клея, клей.	Учить детей составлять изображение из деталей. Воспитывать стремление сделать красивую вещь (подарок). Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления.
Музыка	(2 занятия в неделю) По программе музыкального работника	
Физическая культура	(3 занятия в неделю) По программе преподавателя физкультуры	
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов		
Конструктивно-модельная деятельность (из строительных материалов)	«Заборы» Материалы. Бумажные модели для обстраивания, кирпичики разных цветов, схемы, мелкие игрушки. Задачи. Учить детей сооружать заборчики способом огораживания пространства, обстраивая кирпичиками бумажные модели (квадратные, прямоугольные, овальные листы цветной бумаги). Закреплять умение устанавливать кирпичики вертикально, плотно друг к другу (бассейн, песочный дворик, садик, клетка для кролика и др.). Учить понимать элементарные схемы, выполненные в форме аппликации, изображающие заборчики. Приобщать к плоскостному конструированию.	
Чтение	В.Берестов «Петушки распетушились»; «Жили у бабуси...»; А.Пушкин «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мёртвой царевне и о семи богатырях»); Е.Бехлерова «Капустный лист», пер. с польск. Г.Лукина; А.Барто «Мишка». Два дня в неделю чтение по выбору детей.	
В помещении	Беседы о защитниках Родины, о военных профессиях. Воспитание любви к Родине. Формирование первичных гендерных представлений (воспитание в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины). Праздник День защитника Отечества.	
На прогулке	Наблюдение особенностей зимней природой (обращать внимание на красоту зимней природы). Наблюдения за погодой. Очищение кормушек от снега. Подкормка птиц.	

	Очищение дорожек от снега, очищение скамеек от снега. Игры со снегом. Катание с горки на санках и лыжах. Лепка поделок из снега, украшение снежных построек. Экспериментирование с водой и льдом. Подвижные игры: «Найди Снегурочку», «Два мороза», «Зайка».
Работа с родителями	
Знакомство родителей с мероприятиями, проводимыми в детском саду. Рекомендации родителям по домашнему чтению. Привлечение родителей к подготовке к дню защитника Отечества (разучивание с детьми песен и стихов). Привлечение родителей к совместным с детьми наблюдениям за зимней природой, погодой, явлениями, изменениями в природе. Рекомендации родителям, касающиеся зимнего досуга с детьми (катание на санках, лыжах, прогулки, подкормка зимующих птиц).	

ФЕВРАЛЬ

Четвёртая неделя

Тема периода

«8 Марта»

Задачи периода

Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.

Воспитание уважения к воспитателям.

Организованная образовательная деятельность		
Вид деятельности	Тема / Материалы	Задачи / Программное содержание
Рисование	«Деревья в снегу». Материалы: Альбомные листы, краски гуашь, кисти, банки с водой, салфетки.	Учить детей передавать в рисунке картину зимы. Упражнять в рисовании деревьев. Учить располагать на листе несколько деревьев. Закреплять умение промывать кисть. Развивать эстетическое восприятие.
Формирование	Демонстрационный материал:	Учить сравнивать две неравные группы предметов

элементарных математических представлений	Картинка с изображением пяти снеговиков без носиков-морковок, 5 морковок, 2 мешочка одинакового цвета. Раздаточный материал: Однополосные карточки; варежки украшенные снежинками (по 4 шт. для каждого ребёнка); варежки без снежинок (по одной для каждого ребёнка); пирамидки, разные по высоте (по 2 шт. для каждого ребёнка).	способом наложения, обозначать результаты сравнения словами «больше – меньше», «столько – сколько». Совершенствовать умение сравнивать два контрастных по высоте предмета знакомым способом, обозначать результаты сравнения словами «высокий – низкий», «выше – ниже».
Развитие речи	Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо».	Беседуя с детьми о плохом и хорошем, совершенствовать их диалогическую речь (умение вступать в разговор; высказывать суждение так, чтобы оно было понятно окружающим; грамматически правильно отражать в речи свои впечатления).
Ознакомление с окружающим миром	«Вот так мама, золотая прямо!». Материалы: Кукла, вязаные шапочка и шарфик, кукла в новом платье, коврик, отремонтированная кукольная коляска или игрушечная машина.	Продолжать знакомить детей с трудом мам и бабушек, показать их деловые качества; формировать уважение к маме и бабушке, желание рассказать о них.
Лепка	«Большие и маленькие птицы на кормушке». Материалы: Игрушечные птицы (разные, большие и маленькие), иллюстрации с изображением птиц. Пластилин, доски, палочки для изображения деталей (на каждого ребёнка), подставка-кормушка.	Продолжать формировать у детей желание передавать в лепке образы птиц, правильно передовая форму тела, головы. Хвоста. Закреплять приёмы лепки. Развивать умение рассказывать о том, что слепили. Воспитывать творчество, инициативу, самостоятельность. Развивать воображение.
Музыка	(2 занятия в неделю) По программе музыкального работника	
Физическая культура	(3 занятия в неделю) По программе преподавателя физкультуры	
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов		
Конструктивно-модельная деятельность (из строительных материалов)	По замыслу детей. Непосредственная помощь со стороны воспитателя в организации и проведении игры (при необходимости).	
Чтение	«Храбрец-молодец», пер. с болг. Л.Грибовой; С.Маршак «Тихая сказка»; В.Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо»; А.Н.Толстой «Петушки»; Б.Поттер «Ухти-Тухти», пер. с англ. О.Образцовой. Два дня в неделю чтение по выбору детей.	

В помещении	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитание уважения к воспитателям. Беседы о труде мам и бабушек, воспитателей. Работников детского сада. Формирование первичных гендерных представлений (девочки нежные, женственные). Подготовка к празднику «8 марта». Разучивание стихов и песен по теме. Изготовление праздничной атрибутики. Подарков для мам и бабушек.
На прогулке	Наблюдение за изменениями в природе. Очищение кормушек от снега. Подкормка птиц. Наблюдение за птицами прилетающими на участок. Наблюдение за погодой. Очищение дорожек от снега, очищение скамеек от снега. Игры со снегом. Подвижные игры: «Берегись, заморозу!», «Что происходит в природе», «Пузырь».
Работа с родителями	
Знакомство родителей с мероприятиями, проводимыми в детском саду. Рекомендации родителям по домашнему чтению. Привлечение родителей к подготовке к празднику 8 Марта (разучивание с детьми песен и стихов, изготовление праздничной атрибутики). Привлечение родителей к совместным с детьми наблюдениям за зимней природой, погодой, явлениями, изменениями в природе.	

МАРТ

Первая неделя

Тема периода

«8 Марта» (продолжение)

Задачи периода

Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.

Воспитание уважения к воспитателям.

Организованная образовательная деятельность		
Вид деятельности	Тема / Материалы	Задачи / Программное содержание
Рисование	«Красивые флажки на ниточке». Материалы: Разноцветные флажки на ниточке. Цветные карандаши, полоска бумаги размером 10 x 20 см с проведённой воспитателем линией-ниточкой.	Учить детей рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями. Познакомить с прямоугольной формой. Продолжать отрабатывать приёмы рисования и закрашивания рисунков цветными карандашами.
Формирование элементарных математических представлений	Демонстрационный материал: Магнитная доска; контурные изображения котят и корзинок (по 5 шт.); геометрические фигуры разной величины и разного цвета (круг, квадрат, треугольник), поднос. Раздаточный материал: Двухполосные карточки; мишки и конфеты, вырезанные из картона (по 5 шт. для каждого ребёнка); геометрические фигуры разной величины и разного цвета; по одной для каждого ребёнка.	Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами «больше – меньше», «столько – сколько», «поровну». Совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник.
Развитие речи	Чтение стихотворения И.Косыкова «Всё она». Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому что...».	Познакомить детей со стихотворением И.Косыкова «Всё она». Совершенствовать диалогическую речь.
Ознакомление с окружающим миром	«Золотая мама». Материалы: Кукла, одежда для куклы.	Знакомить детей со свойствами ткани, со структурой её поверхности.
Лепка	«Неваляшка». Материалы: Игрушка неваляшка. Пластилин, доски, палочки для изображения деталей (на каждого ребёнка).	Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая части друг к другу. Вызывать стремление украшать предметы мелкими деталями. Уточнить представление детей о величине предметов. Закреплять умение лепить аккуратно. Развивать творчество.
Музыка	(2 занятия в неделю) По программе музыкального работника	
Физическая культура	(3 занятия в неделю) По программе преподавателя физкультуры	

Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов	
Конструктивно-модельная деятельность (из строительных материалов)	«Красивые ворота» Материалы: Строительные наборы, игрушки для обыгрывания построек. Задачи: Упражнять детей в умении сооружать несложные постройки способом надстраивания деталей, делать перекрытия по образцам. Учить рассматривать образцы, рассказывать о них, объяснять, как нужно строить, с чего начинать работу. Упражнять в назывании пространственных понятий (выше, ниже, вверху, внизу, слева, справа, около и т.д.). Развивать речевое и игровое общение.
Чтение	И.Косяков «Всё она»; «Травка-муравка...»; «Бычок – чёрный бочок, белые копытца», обр. М.Булатова;»Пых», белорус., обр.Н.Мялика; К.Бальмонт «Комарики-макарики»; Л.Толстой «Птица свила гнездо...». Два дня в неделю чтение по выбору детей.
В помещении	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитание уважения к воспитателям. Беседы о труде мам и бабушек, воспитателей, работников детского сада. Формирование первичных гендерных представлений (девочки нежные, женственные). Праздник «8 марта».
На прогулке	Наблюдение за изменениями в природе (ранняя весна,оттепель, таяние снега и др.). Наблюдение за птицами, прилетающими на участок. Наведение порядка на участке детского сада. Подвижные игры: «Лягушки», «Через ручеёк», «Маленькие ножки бежали по дорожке».
Работа с родителями	
Знакомство родителей с мероприятиями, проводимыми в детском саду. Рекомендации родителям по домашнему чтению. Привлечение родителей к Совместным с детьми наблюдениям за весенней природой, погодой, явлениями. Изменениями в природе. Участие родителей в празднике «8 марта».	

МАРТ

Вторая неделя

Тема периода

«Знакомство с народной культурой и традициями»

Задачи периода

Расширение представлений о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами.

Продолжение знакомства с устным народным творчеством.

Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности.

Организованная образовательная деятельность		
Вид деятельности	Тема / Материалы	Задачи / Программное содержание
Рисование	«Нарисуйте, кто что хочет, красивое». Материалы: Бумага формата А4, цветные карандаши, фломастеры, краски гуашь, кисти, баночки с водой, салфетки.	Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть и выделять красивые предметы и явления. Закреплять умение детей рисовать разными материалами, выбирая их по своему желанию.
Формирование элементарных математических представлений	Демонстрационный материал: Высокие красные и низкие синие ворота, стульчики (на один больше количества детей). Раздаточный материал: Плоские дорожки зелёного и жёлтого цветов разной длины, машины (по 2 шт. для каждого ребёнка).	Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями «поровну», «столько - сколько», «больше – меньше». Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.
Развитие речи	Звуковая культура речи: звуки <i>т, п, к</i> .	Закреплять произношение звука <i>т</i> в словах и фразовой речи; учить отчётливо произносить звукоподражания со звуками <i>т, п, к</i> ; упражнять в произношении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью.
Ознакомление с окружающим миром	«Свойства бумаги» Материалы: Чистые листы бумаги, краски, карандаши, кисти.	Знакомить детей со свойствами бумаги, со структурой её поверхности.
Аппликация	«Флажки». Материалы. Бумага размером ½ альбомного листа, бумажные прямоугольники размером 3 х 4 см, полоски бумаги размером 1х8 см. дополнительные листы бумаги и детали флажков, кисти для клея, клей, салфетки.	Закреплять умение детей создавать в аппликации изображение предмета прямоугольной формы, состоящего из двух частей; правильно располагать предмет на листе бумаги, различать и правильно называть цвета; аккуратно пользоваться клеем, намазывать им всю форму.
Музыка	(2 занятия в неделю) По программе музыкального работника	

Физическая культура	(3 занятия в неделю) По программе преподавателя физкультуры
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов	
Конструктивно-модельная деятельность (из строительных материалов)	По замыслу детей. Непосредственная помощь со стороны воспитателя в организации и проведении игры (при необходимости).
Чтение	«На улице три курицы...»; «Бычок – чёрный бочок, белые копытца», обр. М.Булатова; «Три зверолова», англ. Обр. С.Маршака; Лесной мишка и проказница мышка», лат., обр. Ю.Ванага, пер. Л.Воронковой; И.Косяков «Всё она»; К.Ушинский «Васька». Два дня в неделю чтение по выбору детей.
В помещении	Использование фольклорных произведений в ходе всех режимных моментов (песенки, потешки и пр.). Знакомство с родной культурой. Рассматривание разнообразных изделий народных мастеров. Рассказы детям о народных промыслах.
На прогулке	Чтение закличек, в которых дети зовут весну («Иди, весна, иди, красна...»), просят выглянуть солнышко («Солнышко-вёдрышко...»). Организация народных игр. Наблюдения за изменениями в природе, погоде. Наблюдение за птицами прилетающими на участок. Наведение порядка на участке детского сада. Подвижные игры: «У медведя во бору», «Бубенцы».
Работа с родителями	
Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов. Побуждение родителей организовать семейные посещения музея.	

МАРТ

Третья неделя

Тема периода

«Знакомство с народной культурой и традициями» (продолжение)

Задачи периода

Расширение представлений о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами.

Продолжение знакомства с устным народным творчеством.

Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности.

Организованная образовательная деятельность		
Вид деятельности	Тема / Материалы	Задачи / Программное содержание
Рисование	«Книжки-малышки». Материалы: Альбомные листы, цветные карандаши, фломастеры.	Учить формообразующим движениям рисования четырёхугольных форм непрерывным движением руки слева на право, сверху вниз и т.д. (начинать движение можно с любой стороны). Уточнить приём закрашивания движением руки сверху вниз или слева на право. Развивать воображение.
Формирование элементарных математических представлений	Демонстрационный материал: Магнитная доска, 5 птичек, 5 зёрнышек, картинка с изображением спящего ребёнка. Раздаточный материал: Однополосные карточки; картинки с изображением скворечников без окошек (по 5 шт. для каждого ребёнка); кружочки (на один меньше, чем скворечников).	Упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения и пользоваться словами «столько – сколько», «больше – меньше». Закреплять умение различать и называть части суток: день, ночь.
Развитие речи	Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики».	Напомнить детям известные им русские народные сказки и познакомить со сказкой «У страха глаза велики» (обр. М.Серовой). Помочь правильно воспроизвести начало и конец сказки.
Ознакомление с окружающим миром	«Народы Урала» Материалы: Презентация «Костюмы и традиции народов Урала».	Познакомить детей традициями многонационального родного края.
Лепка	«Угощение для кукол». Материалы. Пластическая масса, доски, палочки для украшения изделий, бумажные тарелочки для раскладывания угощений.	Развивать умение детей выбирать из названных предметов содержание своей лепки. Воспитывать самостоятельность. Закреплять приёмы лепки. Формировать желание лепить

		что-то нужное для игры. Развивать воображение.
Музыка	(2 занятия в неделю) По программе музыкального работника	
Физическая культура	(3 занятия в неделю) По программе преподавателя физкультуры	
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов		
Конструктивно-модельная деятельность (из строительных материалов)	«Домик с воротами». Материалы: Строительные наборы, игрушки для обыгрывания построек. Задачи: Упражнять детей в строительстве домиков с заборами любыми усвоенными способами. Развивать конструктивное творчество, предлагая самостоятельно придумывать и строить дополнительные сооружения (скамейки, столики, кресла, колодцы) Содействовать развитию совместных сюжетных игр.	
Чтение	«Тень, тень, потетень...»; «У страха глаза велики», обр. М.Серовой; «Коза-дереза», укр., обр. Е.Благиной; А.Майков «Ласточка примчалась...»(из новогреческих песен); К.Чуковский «Айболит»; Л.Толстой «Таня знала буквы...»; «Поёт зяблик», пер. с болг. И.Токмаковой; «Мыши водят хоровод...», рус. Нар. Песенка. Два дня в неделю чтение по выбору детей.	
В помещении	Использование фольклорных произведений в ходе всех режимных моментов (песенки, потешки и пр.). Знакомство с родной культурой. Рассматривание разнообразных изделий народных мастеров. Рассказы детям о народных промыслах.	
На прогулке	Чтение закличек, в которых дети зовут весну («Иди, весна, иди, красна...»), просят выглянуть солнышко («Солнышко-вёдрышко...») Организация народных игр. Наблюдения за изменениями в природе, погоде. Наблюдение за птицами прилетающими на участок. Наведение порядка на участке детского сада. Подвижные игры: «Мыши и кот», «Зайка», «Дедушка Мазай».	
Работа с родителями		
Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов. Побуждение родителей организовать семейные посещения музея.		

Четвёртая неделя

Тема периода

«Знакомство с народной культурой и традициями» (продолжение)

Задачи периода

Расширение представлений о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами.

Продолжение знакомства с устным народным творчеством.

Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности.

Организованная образовательная деятельность		
Вид деятельности	Тема / Материалы	Задачи / Программное содержание
Рисование	«Нарисуй что-то прямоугольной формы». Материалы: Альбомные листы, цветные карандаши.	Учить самостоятельно задумывать содержание рисунка, применять полученные навыки изображения разных предметов прямоугольной формы. Учить отбирать для рисунка карандаши нужных цветов. Упражнять в рисовании и закрашивании предметов прямоугольной формы. Развивать чувство цвета, воображение.
Формирование элементарных математических представлений	Демонстрационный материал: Магнитная доска; картинки с изображением бычка, мышки, лягушки, зайца, вороны, поросят; 3-4 ёлочки; барабан, металлофон, дудочка; 2 дорожки разной длины, 2 домика, 2 двери разной ширины, дощечки разной высоты; домики с нарисованными на них геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником; аудиозапись песенки трёх поросят. Раздаточный материал: Геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник (по одной фигуре для каждого ребёнка), полоски разной ширины (двери домиков).	Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Формировать умение различать количество звуков на слух (много, один). Упражнять в различении и назывании геометрических фигур.
Развитие речи	Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога). Дидактическое упражнение на звукопроизношение (дидактическая игра «Что изменилось»).	Продолжать учить рассматривать сюжетную картину, помогая определить её тему и конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей. Отрабатывать правильное и отчётливое произношение звукоподражательных слов

		(Учить характеризовать местоположение предметов).
Ознакомление с окружающим миром	«Одежда» Материалы: Посылочный ящик, предметы кукольной одежды (рубашка, платье, шуба, кофта, брюки), муляжи овощей (морковь, помидор, огурец, репа), поднос, коробочка, предметные картинки (мебель, одежда, транспорт).	Упражнять детей в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды (цвет, форма, строение, величина); группировать предметы по признакам.
Аппликация	«Салфетка». Материалы. Образец салфетки. Бумажные квадраты 12х12см; бумажные кружки (диаметр 2см) и квадратики со стороной 2 см одного цвета (на каждый стол свой цвет), клей, кисти для клея, салфетки.	Учить составлять узор из кружков и квадратиков на салфетке квадратной формы, располагая кружки в углах квадрата и по середине, а квадратики – между ними. Развивать чувство ритма. Закреплять умение наклеивать детали аккуратно.
Музыка	(2 занятия в неделю) По программе музыкального работника	
Физическая культура	(3 занятия в неделю) По программе преподавателя физкультуры	
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов		
Конструктивно-модельная деятельность (из строительных материалов)	По замыслу детей. Непосредственная помощь со стороны воспитателя в организации и проведении игры (при необходимости).	
Чтение	«Дождик, дождик, пуще...»; «Теремок», обр. Е.Чарушина; «Петух и лиса», пер. с шотл. М.Клягиной-Кондратьевой; А.Плещеев «Весна» (в сокр.); К.Чуковский «Айболит»; Л.Толстой «У Вари был чиж...»; М.Карем «Мой кот», пер. с франц. М.Кудиновой. Два дня в неделю чтение по выбору детей.	
В помещении	Использование фольклорных произведений в ходе всех режимных моментов (песенки, потешки и пр.). Знакомство с родной культурой. Рассматривание разнообразных изделий народных мастеров. Рассказы детям о народных промыслах.	
На прогулке	Чтение закличек, в которых дети зовут весну («Иди, весна, иди, красна...»), просят выглянуть солнышко («Солнышко-вёдрышко...») Организация народных игр. Наблюдения за изменениями в природе, погоде. Наблюдение за птицами прилетающими на участок. Наведение порядка на участке детского сада. Подвижные игры: «Мыши и кот», «Зайка», «Дедушка Мазай».	

Работа с родителями

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов. Побуждение родителей организовать семейные посещения музея.

АПРЕЛЬ

Первая неделя

Тема периода

«Весна»

Задачи периода

Расширение представлений о весне. Воспитание бережного отношения к природе, бережное отношение к природе, умения замечать красоту весенней природы.

Расширение представлений о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц) Расширение представлений о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т. д.).

Отражение впечатлений о весне в разных видах художественной деятельности.

Организованная образовательная деятельность

Вид деятельности	Тема / Материалы	Задачи / Программное содержание
Рисование	«Разноцветные платочки сушатся». Материалы: Белая бумага размером 1\2 альбомного листа (разрезанного по горизонтали), цветные карандаши.	Упражнять детей в рисовании знакомых предметов квадратной формы неотрывным движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения в одном направлении – сверху вниз, не заходя за контур; располагать изображения по всему листу бумаги.
Формирование элементарных математических представлений	Демонстрационный материал: Магнитная доска; 2 куклы, бусы, состоящие из 3 бусинок одного цвета и величины, дудочка, квадрат синего цвета. Раздаточный материал: Вырезанные из картона круги-бусинки	Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и названия числа). Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.

	(по 3 шт. для каждого ребёнка), двухполосные карточки, треугольники (по 4 шт. для каждого ребёнка), разноцветные треугольники и квадраты.	
Развитие речи	Чтение стихотворения А.Плещеева «Весна». Дидактическое упражнение «Когда это бывает?»	Познакомить детей со стихотворением А.Плещеева «весна». Учить называть признаки времён года.
Ознакомление с окружающим миром	«Тарелочка из глины» Материалы: Сухая глина, ёмкость для замешивания, песок, глиняная посуда.	Знакомить детей со свойствами глины, со структурой её поверхности.
Аппликация	«Ракета из геометрических фигур». Материалы. Разноцветные геометрические фигуры из цветной бумаги (квадраты, треугольники, круги) на каждого ребёнка. Схемы изображений (2-3 шт.) на магнитной доске. Клей, кисти для клея, салфетки.	Закрепить знание геометрических фигур. Повторить знание цвета. Учить раскладывать изображение на плоскости самостоятельно. Воспитывать аккуратность в работе клеем.
Музыка	(2 занятия в неделю) По программе музыкального работника	
Физическая культура	(3 занятия в неделю) По программе преподавателя физкультуры	
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов		
Конструктивно-модельная деятельность (из строительных материалов)	«Мост для машин» Материалы: Строительные наборы, игрушки для обыгрывания построек. Задачи: Продолжать учить детей сооружать несложные постройки с перекрытиями. Учить преобразовывать постройки в высоту (низкий или высокий мост) способом замены деталей при строительстве опор моста и спусков. Закреплять умение анализировать образцы с помощью воспитателя. Развивать речевое и игровое общение.	
Чтение	А.Плещеев «Весна»; «Божья коровка...»; «Несговорчивый удод», пер. с чеш. С.Маршака; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю.Чубкова; А.Барто, П.Барто «Девочка чумахая»; К.Ушинский «Лиса Патрикеевна»;С.Капутикян «Маша не плачет», пер. с арм. Т.Спендиаровой; О.Альфарио «Козлик-герой», пер. с исп. Т.Давитьянс. Два дня в неделю чтение по выбору детей.	
В помещении	Беседы о весне. О работах, проводимых весной в саду и в огороде. Наблюдение за комнатными растениями, за растениями на участке детского сада. Привлечение детей к изготовлению скворечников.	
На прогулке	Наблюдения за погодой. Различными природными явлениями. Наблюдения за птицами, прилетающими на участок детского сада. Наблюдения за изменениями, происходящими с деревьями в весенний период. Привлечение детей к работе в цветнике. На огороде. Подвижные игры: «Бегите ко мне!», «Птички и птенчики».	
Работа с родителями		

Информирование родителей о ходе образовательного процесса.
 Рекомендации родителям по домашнему чтению.
 Беседа с родителями о том, как предупредить весенний авитаминоз.
 Привлечение родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности.

АПРЕЛЬ

Вторая неделя

Тема периода

«Весна» (продолжение)

Задачи периода

Расширение представлений о весне. Воспитание бережного отношения к природе, бережное отношение к природе, умения замечать красоту весенней природы.

Расширение представлений о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц) Расширение представлений о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т. д.).

Отражение впечатлений о весне в разных видах художественной деятельности.

Организованная образовательная деятельность

Вид деятельности	Тема / Материалы	Задачи / Программное содержание
Рисование	«Домик для собачки». Материалы: Белая бумага размером 1\2 альбомного листа, цветные карандаши.	Учить детей рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; правильно передовать относительную величину частей предмета. Закреплять приёмы закрашивания.
Формирование элементарных математических представлений	Демонстрационный материал: Магнитная доска, большой и маленький клоуны, игрушечная собака, кружочки (4шт.), погремушка. Раздаточный материал: Однополосные карточки, кружочки (по 4 шт. для каждого ребёнка), карточки с изображением игрушек,	Закреплять умение детей воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счёта и названия числа). Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результат сравнения словами «большой», «маленький»; различать

	музыкальных инструментов, предметов одежды разного размера.	пространственные направления от себя и обозначать их словами «впереди – сзади», «слева – справа».
Развитие речи	Звуковая культура речи: звук <i>ф</i> .	Формировать у детей умение отчетливо и правильно произносить изолированный звук <i>ф</i> и звукоподражательные слова в упражнениях с мячом.
Ознакомление с окружающим миром	«Мебель». Материалы: Посылочный ящик, предметы кукольной мебели (стул, стол, кровать, диван, шкаф); кукольная комната, кукла в кроватке; муляжи овощей (огурец, морковь, репа) и фруктов (яблоко, груша, банан), 2 подноса.	Формирование умения определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки предметов мебели (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.); группировать предметы по признакам.
Аппликация	«Скворечник». Материалы. Скворечник (сделанный педагогом из бумаги). Шаблоны из цветной бумаги на каждого ребёнка.Альбомные листы, клей, кисти.	Учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей; определять форму частей (прямоугольная, круглая, треугольная). Уточнить знание цветов. Развивать цветовое восприятие.
Музыка	(2 занятия в неделю) По программе музыкального работника	
Физическая культура	(3 занятия в неделю) По программе преподавателя физкультуры	
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов		
Конструктивно-модельная деятельность (из строительных материалов)	По замыслу детей. Недерективная помощь со стороны воспитателя в организации и проведении игры (при необходимости).	
Чтение	«Радуга-дуга...»; «Петух и лиса», пер. с шотл. М.Клягиной-Кондратьевой; С.Маршак «Сказка об умном мышонке»; К.Чуковский «Черепаха»; Л.Толстой «Пришла весна...»; О. Панку-Яшь Покойной ночи, Дуку!», пер. с рум. М.Олсуфьева. Два дня в неделю чтение по выбору детей.	
В помещении	Беседы о весне. О работах, проводимых весной в саду и в огороде. Наблюдение за комнатными растениями, за растениями на участке детского сада. Привлечение детей к изготовлению скворечников.	
На прогулке	Наблюдения за погодой. Различными природными явлениями. Наблюдения за птицами, прилетающими на участок детского сада. Наблюдения за изменениями, происходящими с деревьями в весенний период. Привлечение детей к работе в цветнике. На огороде. Подвижные игры: «Бегите ко мне!», «Птички и птенчики», «Мыши и кот».	
Работа с родителями		

Информирование родителей о ходе образовательного процесса.
 Рекомендации родителям по домашнему чтению.
 Беседа с родителями о весенних маршрутах прогулок с ребёнком (к реке, к пруду и др.)
 Привлечение родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности.

АПРЕЛЬ

Третья неделя

Тема периода

«Весна» (продолжение)

Задачи периода

Расширение представлений о весне. Воспитание бережного отношения к природе, бережное отношение к природе, умения замечать красоту весенней природы.

Расширение представлений о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц) Расширение представлений о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т. д.).

Отражение впечатлений о весне в разных видах художественной деятельности.

Организованная образовательная деятельность

Вид деятельности	Тема / Материалы	Задачи / Программное содержание
Рисование	«Красивый коврик». Материалы: Цветные карандаши. Квадратные листы бумаги (сторона 10 см), по 2-3 листа на каждого ребёнка.	Упражнять детей в рисовании линий разного характера (прямых, наклонных, волнистых и др.). Учить украшать квадратный лист бумаги разноцветными линиями. Проведёнными в разных направлениях.
Формирование элементарных математических	Демонстрационный материал: Кукла, медведь, шарики, круги красного, синего и жёлтого цветов, карточка с кругами тех же цветов.	Учить детей различать одно и много движений и обозначать их количество словами «один», «много». Упражнять в умении различать пространственные

представлений	Раздаточный материал: Шарики, круги красного, синего и жёлтого цветов.	направления относительно себя и обозначать их словами «впереди – сзади», «вверху – внизу», «слева – справа». Совершенствовать умение детей составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы.
Развитие речи	Чтение и драматизация русской народной песенки «Курочка-рябушечка». Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога).	Познакомить детей с русской народной песенкой «Курочка-рябушечка». Продолжать учить рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том , что на ней изображено.
Ознакомление с окружающим миром	«Прогулка по весеннему лесу». Материалы: Панорама весеннего леса. Игрушки: Лесовичок, ёжик, зайчик, лиса, белочка; печатки-тычки; чёрная гуашь; силуэты божьих коровок.	Знакомить детей с характерными особенностями весенней погоды. Расширять представление о лесных растениях и животных. Формировать элементарное представление о простейших связях в природе.
Лепка	«Красивая птичка» (по дымковской игрушке). Материалы: Игрушечная птичка, Тесто, доски, влажные салфетки.	Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей. Закреплять приём прищипывания кончиками пальцев (клюв, хвостик); умение прочно скреплять части, плотно прижимая их друг к другу.
Музыка	(2 занятия в неделю) По программе музыкального работника	
Физическая культура	(3 занятия в неделю) По программе преподавателя физкультуры	
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов		
Конструктивно-модельная деятельность (из строительных материалов)	«Мост лесенками». Материалы: Строительные наборы, игрушки для обыгрывания построек. Задачи: Побуждать детей строить мосты, используя разные строительные детали. Упражнять в строительстве моста с лесенками с двух сторон (спуски из двух ступенек) знакомым способом. Упражнять в изменении построек в длину.	
Чтение	Рус. нар. «Курочка-рябушечка»; «Разговор лягушек», пер. с чеш. С.Маршака; В.Маяковский «Что не страница – то слон, то львица»; В.Бианки «Купание медвежат»; «Не только в детском саду» (в сокр.), пер. с рум. Т.Ивановой. Два дня в неделю чтение по выбору детей.	
В помещении	Беседы о весне. О работах, проводимых весной в саду и в огороде. Наблюдение за комнатными растениями, за растениями на участке детского сада. Привлечение детей к изготовлению скворечников.	
На прогулке	Наблюдения за погодой. Различными природными явлениями. Наблюдения за птицами, прилетающими на участок детского сада. Наблюдения за изменениями, происходящими с деревьями в весенний период. Привлечение детей к работе в цветнике. На огороде. Подвижные игры: «Бегите ко мне!», «Птички и птенчики», «Мыши и кот».	

Работа с родителями

Информирование родителей о ходе образовательного процесса.
 Рекомендации родителям по домашнему чтению.
 Беседа с родителями о весенних маршрутах прогулок с ребёнком (к реке, к пруду и др.)
 Привлечение родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности.

АПРЕЛЬ

Четвёртая неделя

Тема периода

«Весна» (продолжение)

Задачи периода

Расширение представлений о весне. Воспитание бережного отношения к природе, бережное отношение к природе, умения замечать красоту весенней природы. Расширение представлений о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширение представлений о простейших явлениях в природе (потеплело — появилась травка и т. д.). Отражение впечатлений о весне в разных видах художественной деятельности.

Организованная образовательная деятельность

Вид деятельности	Тема / Материалы	Задачи / Программное содержание
Рисование	«Красивый поезд». Материалы: Цветные карандаши. Бумага размером $\frac{1}{2}$ альбомного листа.	Продолжать формировать умение изображать предмет, состоящий из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Упражнять в рисовании и закрашивании.
Формирование элементарных математических представлений	Демонстрационный материал: Карточка-образец с изображением бабочек – жёлтая, красная, зелёная; Цветы того же цвета (по количеству детей); модель частей суток (круг со стрелочкой, разделённый на четыре части).	Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами «много» и «один». Закреплять умение различать и называть части суток.

	Раздаточный материал: Бабочки – жёлтая, красная, зелёная; карточки с изображением детей в разное время суток.	
Развитие речи	Звуковая культура речи: звук <i>с</i> .	Отрабатывать чёткое произношение звука <i>с</i> . Упражнять детей в умении вести диалог.
Ознакомление с окружающим миром	«Что лучше: бумага или ткань?» Материалы: Кукла, сделанная из ткани, и кукла, сделанная из бумаги; ёмкости с водой; утюг, бумажные платья-силуэты.	Закреплять знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах; учить устанавливать отношения между материалом, из которого изготовлен предмет, и способом использования предмета.
Лепка	«Миски трёх медведей» Материалы: Три игрушечных медведя разной величины. Пластилин и доски.	Учить детей лепить мисочки разного размера, используя приём раскатывания, кругообразными движениями. Учить сплющивать и оттягивать края мисочки вверх. Закреплять умение лепить аккуратно.
Музыка	(2 занятия в неделю) По программе музыкального работника	
Физическая культура	(3 занятия в неделю) По программе преподавателя физкультуры	
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов		
Конструктивно-модельная деятельность (из строительных материалов)	По замыслу детей. Недерективная помощь со стороны воспитателя в организации и проведении игры (при необходимости).	
Чтение	«Травка-муравка...»; С.Михалков «Песенка друзей»; М.Мошковская «Жадина»; Ю.Дмитриев «Синий шалашик»; А.Толстой «Ёж»; «Поёт зяблик» пер. с болг. И.Токмаковой. Два дня в неделю чтение по выбору детей.	
В помещении	Беседы о весне. О работах, проводимых весной в саду и в огороде. Наблюдение за комнатными растениями, за растениями на участке детского сада. Привлечение детей к изготовлению скворечников.	
На прогулке	Наблюдения за погодой. Различными природными явлениями. Наблюдения за птицами, прилетающими на участок детского сада. Уборка игрушек на территории участка. Подвижные игры: «Бегите ко мне!», «Птички и птенчики», «Мыши и кот».	
Работа с родителями		
Информирование родителей о ходе образовательного процесса. Рекомендации родителям по домашнему чтению. Беседа с родителями о том как предупредить весенний авитаминоз. Привлечение родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома,		

способствующей возникновению познавательной активности.

МАЙ

Первая неделя

Тема периода

«Лето»

Задачи периода

Расширение представлений детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада) Формирование элементарных представлений о садовых и огородных растениях. Формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитание бережного отношения к природе, умения замечать красоту летней природы.

Организованная образовательная деятельность		
Вид деятельности	Тема / Материалы	Задачи / Программное содержание
Рисование	«Картинка о празднике». Материалы: Тонированная бумага формата А4 (бледно-жёлтая, бледно-зелёная), краски гуашь; кисти, банки с водой, салфетки.	Продолжать развивать умение на основе полученных впечатлений определять содержание своего рисунка. Воспитывать самостоятельность, желание рисовать то, что понравилось. Упражнять в рисовании красками.
Формирование элементарных математических представлений	Демонстрационный материал: Большая и маленькая куклы, кукольная мебель, кукольная одежда для прогулки двух размеров. Раздаточный материал: Контурные изображения кофточек с петельками, пуговицы-кружочки.	Закреплять умение детей сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями «столько-сколько», «больше-меньше». Упражнять детей в сравнении двух предметов по величине. Обозначать результаты сравнения словами «большой», «маленький». Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги <i>на, под, в</i> и тд.
Развитие речи	Чтение русской народной сказки « Бычок – чёрный бочок, белые	Познакомить детей с русской народной сказкой «Бычок –

	копытца». Литературная викторина.	чёрный бочок, белые копытца» (обр. М. Булатова). Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок, которые им читали на занятиях.
Ознакомление с окружающим миром	«Найди предметы рукотворного мира». Материалы: Две коробочки с условными символами «Рукотворный мир» и «Природный мир»; большая коробка в которой лежат картинки с изображением посуды и животных.	Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира.
Лепка	«Утёнок» Материалы: Игрушечный утёнок. Пластилин и доски.	Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей, передовая некоторые характерные особенности (вытянутый клюв). Упражнять в использовании приёма прищипывания, оттягивания. Закреплять умение соединять части.
Музыка	(2 занятия в неделю) По программе музыкального работника	
Физическая культура	(3 занятия в неделю) По программе преподавателя физкультуры	
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов		
Конструктивно-модельная деятельность (из строительных материалов)	«По замыслу» Материалы: Строительные наборы, геометрические фигуры для плоскостного моделирования, игрушки для обыгрывания построек. Задачи: развивать желание строить по замыслу, объединять постройки по сюжету, обыгрывать их. Развивать конструктивные способности, содействовать творческим замыслам. Вызывать потребность в совместных сюжетных играх. Содействовать активному речевому общению.	
Чтение	«Бычок - чёрный бочок, белые копытца» обр. М.Булатова; «Тень, тень, потетень...»; «Несговорчивый удод», пер. с чеш. С.Маршака; «Пых» белорус., обр. Н.Мялика; И.Токмакова «Медведь»; К.Чуковский «Чудо-дерево»; С.Прокофьева «Маша и Ойка»; А.Толстой «Лиса». Два дня в неделю чтение по выбору детей.	
В помещении	Беседы с детьми о приметах лета, различных природных явлениях. Беседы о летнем отдыхе, досуге. Беседы о летних видах спорта. Беседы о работах проводимых летом в саду и огороде.	
На прогулке	Наблюдения за растениями на участке детского сада. Экскурсия по территории детского сада. Подвижные игры: «Бегите ко мне!», «Птички и птенчики», «Мыши и кот».	
Работа с родителями		
Информирование родителей о ходе образовательного процесса: Дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов.		

МАЙ

Вторая неделя

Тема периода

«Лето»(продолжение)

Задачи периода

Расширение представлений детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада) Формирование элементарных представлений о садовых и огородных растениях. Формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитание бережного отношения к природе, умения замечать красоту летней природы.

Организованная образовательная деятельность		
Вид деятельности	Тема / Материалы	Задачи / Программное содержание
Рисование	«Одуванчики в траве». Материалы: Альбомные листы бумаги зелёного тона, краски гуашь (жёлтая, зелёная); кисти, банки с водой и салфетки.	Вызывать желание передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов. Отрабатывать приёмы рисования красками. Закреплять умение аккуратно промывать кисть, осушать её о тряпочку. Развивать эстетическое восприятие. Воображение.
Формирование элементарных математических представлений	Демонстрационный материал: 3 карточки с геометрическими фигурами (зелёные круг, треугольник, квадрат, синий круг; жёлтые 3 круга разного размера, треугольник и большой круг; маленький красный круг, большой круг, треугольник и круг зелёного, жёлтого и красного цветов); мешочек с большими и маленькими кубами и шарами разных цветов и размеров. Раздаточный материал:	Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры.

	4 красные и 3 зелёные палочки для каждого ребёнка, верёвочки.	
Развитие речи	Звуковая культура речи: звук з.	Упражнять детей в чётком произношении звука з.
Ознакомление с окружающим миром	«Подарок для крокодила Гены». Материалы: Мука, дрожжи, сахар, молоко, картофельная начинка для пирожков; Чебурашка (игрушка).	Познакомить с трудом повара, показать важность положительного отношения взрослого к своей работе. Воспитывать интерес к трудовой деятельности взрослых.
Лепка	«Кролик» Материалы: Игрушечный кролик. Пластилин и доски.	Развивать интерес к лепке предметов, состоящих из нескольких частей. Учить делить пластилин на нужное количество частей. Пользоваться приёмами раскатывания пластилина: кругообразными движениями между ладонями; раскатывание палочек прямыми движениями руки и сплющивания. Закреплять умение прочно соединять части, прижимая их друг к другу.
Музыка	(2 занятия в неделю) По программе музыкального работника	
Физическая культура	(3 занятия в неделю) По программе преподавателя физкультуры	
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов		
Конструктивно-модельная деятельность (из строительных материалов)	По замыслу детей. Непосредственная помощь со стороны воспитателя в организации и проведении игры (при необходимости).	
Чтение	«Божья коровка...»; С.Маршак «Сказка об умном мышонке»; К.Чуковский. «Чудо-дерево»; С.Прокофьева «Когда можно плакать»; «Не только в детском саду» (в сокр.), пер. с рум. Т.Ивановой. Два дня в неделю чтение по выбору детей.	
В помещении	Беседы с детьми о приметах лета, различных природных явлениях. Беседы о летнем отдыхе, досуге. Беседы о летних видах спорта. Беседы о работах проводимых летом в саду и огороде.	
На прогулке	Наблюдения за погодой. Наблюдения за насекомыми и птицами. Привлечение детей к посильному труду на участке детского сада. Катание на велосипеде, самокате. Организация подвижных игр «Жадный кот», «Пчёлки и ласточка», «Журавль и лягушки».	
Работа с родителями		
Информирование родителей о ходе образовательного процесса. Рекомендации родителям по домашнему чтению. Совместное с родителями планирование маршрутов выходного дня.		

МАЙ

Третья неделя

Тема периода

«Лето» (продолжение)

Задачи периода

Расширение представлений детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада) Формирование элементарных представлений о садовых и огородных растениях. Формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитание бережного отношения к природе, умения замечать красоту летней природы.

Организованная образовательная деятельность

Вид деятельности	Тема / Материалы	Задачи / Программное содержание
Рисование	Рисование красками по замыслу. Материалы: Тонированная бумага, краски гуашь, кисти, банки с водой, салфетки.	Развивать самостоятельность в выборе темы. Учить детей вносить в рисунок элементы творчества, отбирать для своего рисунка нужные краски, пользоваться в работе полученными умениями и навыками.
Формирование элементарных математических представлений	Раздаточный материал: Геометрические фигуры разного размера и цвета. Изображения белок и орешков. Карточки с дидактическими заданиями.	Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры. Закреплять умение детей сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями «столько - сколько», «больше - меньше». Упражнять детей в сравнении двух предметов по величине. Обозначать результаты сравнения словами «большой», «маленький».
Развитие речи	Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения И.Белюсова «Весенняя гостья».	Помочь детям вспомнить стихи. Которые они учили в течении года; запомнить новое стихотворение.

Ознакомление с окружающим миром	«Экологическая тропа». Объекты экологической тропы: дерево, кустарник, травянистые растения. Игрушка Лесовичок. Детские лейки и лопатки. Лопата для взрослого. Корень георгина.	Расширять знания детей о растениях, формировать бережное отношение к ним. Дать представления о посадке растений. Формировать трудовые навыки.
Аппликация	«Лето» Аппликация способом обрывания. Материалы: Двусторонняя цветная бумага, клей, кисти для клея, салфетки.	Развивать интерес к работе в технике аппликация. Развивать воображение, мелкую моторику руки, формировать умение применять ранее полученные навыки, воспитывать самостоятельность, уверенность.
Музыка	(2 занятия в неделю) По программе музыкального работника	
Физическая культура	(3 занятия в неделю) По программе преподавателя физкультуры	
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов		
Конструктивно-модельная деятельность (из строительных материалов)	По замыслу детей. Недирективная помощь со стороны воспитателя в организации и проведении игры (при необходимости).	
Чтение	И.Белюсов «Весенняя гостья», «Радуга-дуга...»; «У страха глаза велики», обр. М.Серовой; «Три зверолова», англ., обр. С.Маршака; С.Михалков «Песенка друзей»; В.Сутеев «Три котёнка»; С.Капутикян «Маша не плачет», пер. с арм. Т.Степиндиаровой. Два дня в неделю чтение по выбору детей.	
В помещении	Беседы с детьми о приметах лета, различных природных явлениях. Беседы о летнем отдыхе, досуге. Беседы о летних видах спорта. Беседы о работах проводимых летом в саду и огороде.	
На прогулке	Наблюдения за погодой. Наблюдения за насекомыми и птицами. Привлечение детей к посильному труду на участке детского сада. Катание на велосипеде, самокате. Организация подвижных игр «Воробушки», «Кот Васька», «Через ручеёк».	
Работа с родителями		
Информирование родителей о ходе образовательного процесса. Рекомендации родителям по домашнему чтению. Совместное с родителями планирование маршрутов выходного дня.		

МАЙ

Четвёртая неделя

Тема периода

«Лето» (продолжение)

Задачи периода

Расширение представлений детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада) Формирование элементарных представлений о садовых и огородных растениях. Формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитание бережного отношения к природе, умения замечать красоту летней природы.

Организованная образовательная деятельность

Вид деятельности	Тема / Материалы	Задачи / Программное содержание
Рисование	«Клетчатое платье для куклы» Материалы: Силуэт платья из белой бумаги; краски гуашь, кисти, банки с водой, салфетки.	Учить детей рисовать клетчатый узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий. Учить самостоятельно отбирать для своего рисунка нужные краски, пользоваться в работе полученными умениями и навыками.
Формирование элементарных математических представлений	Раздаточный материал: Геометрические фигуры разного размера и цвета. Карточки с дидактическими заданиями.	Закреплять умение детей сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями «столько - сколько», «больше - меньше». Упражнять детей в сравнении двух предметов по величине. Обозначать результаты сравнения словами «большой», «маленький».
Развитие речи	Звуковая культура речи: звук <i>ц</i> .	Отрабатывать чёткое произношение звука <i>ц</i> , параллельно упражняя детей в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний; учить изменять темп речи.
Ознакомление с окружающим миром	«Опиши предмет». Материалы: Алгоритм описания предмета: принадлежность к природному и рукотворному миру, цвет, форма, основные части,	Совершенствовать умения детей вычленять существенные признаки предмета, устанавливать элементарные причинно-следственные связи между предметами.

	размер, лёгкий или тяжёлый, материал и назначение; кукла, коробка с кукольной обувью и одеждой. Два подноса; корзина с муляжами овощей и фруктов.	
Аппликация	«Цыплята на лугу» Аппликация способом обрывания. Материалы: Иллюстрация, на которой изображены цыплята на лугу. Бумага зелёного цвета размером ½ листа ватмана; бумажные круги (диаметром 2 и 4 см) полоски коричневой бумаги для ног, глаз, клюва; клей, кисти для клея, клеёнки, салфетки.	Учить детей составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе; изображать предмет состоящий из нескольких частей. Продолжать отрабатывать навыки аккуратного наклеивания.
Музыка	(2 занятия в неделю) По программе музыкального работника	
Физическая культура	(3 занятия в неделю) По программе преподавателя физкультуры	
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов		
Конструктивно-модельная деятельность (из строительных материалов)	По замыслу детей. Непосредственная помощь со стороны воспитателя в организации и проведении игры (при необходимости).	
Чтение	«Курочка-рябучечка...»; «Коза-дереза», укр., обр. Е.Благиной; К.Бальмонт «Комарики-макарики»; И.Косяков «Всё она»; С.Прокофьевна «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»). Два дня в неделю чтение по выбору детей.	
В помещении	Беседы с детьми о приметах лета, различных природных явлениях. Беседы о летнем отдыхе, досуге. Беседы о летних видах спорта. Беседы о работах проводимых летом в саду и огороде.	
На прогулке	Наблюдения за погодой. Наблюдения за насекомыми и птицами. Привлечение детей к посильному труду на участке детского сада. Катание на велосипеде, самокате. Организация подвижных игр «Птички и кошка», «Крокодил», «Жмурки с колокольчиком».	
Работа с родителями		
Информирование родителей о ходе образовательного процесса. Рекомендации родителям по домашнему чтению. Совместное с родителями планирование маршрутов выходного дня.		

